

Прошло еще полчаса и кукуруза созрела.

Вэнь Син держал в руке золотой серп и чувствовал, что это не тот инструмент для уборки кукурузы, поэтому молча положил его обратно в рюкзак.

Когда Бай Ли вернулся к нему с пустым лицом, он увидел Вэнь Син, который сидел на корточках у двери своей хижины, подперев подбородок одной рукой и лениво глядя в землю.

— На что ты смотришь?

— Зерг.

Бай Ли: ???

— Смотришь... что?

Зерги? Откуда здесь взялись зерги? Почему он не знал, что существует существо, которое межзвездные люди ненавидят больше всего в его игре.

Следуя указаниям Вэнь Син, он оглянулся и увидел группу муравьев, которые вместе несли пшеничное зерно в маленькую ямку. На какое-то время он потерял дар речи.

— ...просто муравей, обычное насекомое.

— О, неудивительно, что он такой маленький. — Сидящий на корточках человек встал, делая вид, что ничего не произошло. — Ли Бай, кукуруза, которую я посадил, тоже созрела, разве ее нельзя собрать серпом?

Услышав слова Вэнь Син, Бай Ли повернул голову и посмотрел на кукурузное поле.

Толстые и крепкие стебли кукурузы имеют рост около двух человек, и на каждом стебле образуется десять огромных кукурузных початков. Светло-зеленая кожа не может обернуть их тела, обнажая золотые початки, полные зерна внутри. С первого взгляда можно сказать, что их владелец добавил в них бесчисленное количество удобрений и волшебной родниковой воды, которые символизируют его любовь и ожидание.

В сочетании с положительным эффектом, который Бай Ли наложил на Вэнь Син перед уходом, можно сказать, что эта партия кукурузы была чрезвычайно высокого качества и очень редкая.

Конечно, это был человек, который готов тратить деньги, такое отношение действительно удивительно.

Бай Ли сначала одобрительно посмотрел на Вэнь Син, а затем дал ему знак следовать инструкциям, которые он ему сказал.

В этой игре игроки могут помогать другим вносить удобрения или поливать, но этап сбора урожая может выполнять только владелец поля. В противном случае Бай Ли вышел бы вперед, чтобы на практике показать как это сделать, вместо того, чтобы он говорил шаг, а Вэнь Син делал этот шаг.

К счастью, Вэнь Син — чрезвычайно умный ученик, и он идеально скопировал все, что сказал Бай Ли. Держи стебли кукурузы одной рукой, а другой рукой возьми один из початков кукурузы и осторожно отломай его. Отломленные кукурузные початки автоматически кладутся в рюкзак, после чего можно повторить вновь то же самое действие.

Когда все початки с растения кукурузы были собраны, голые стебли быстро увяли, упали на землю, а затем рассеялись в воздухе.

Бай Ли обнаружил, что в доме Вэнь Син уже было более девяти участков поля, добавилось еще шесть участков земли, всего стало пятнадцать участков.

Почувствовав взгляд Бай Ли, Вэнь Син возгордился:

— Мне сейчас было нечего делать, поэтому я, между прочим, освоил еще несколько участков земли, и тогда я смогу вырастить еще немного, и когда урожай созреет, его количество увеличится.

В любом случае, у него много удобрений и родниковой воды, поэтому он может позволить себе столько земли сколько пожелает.

Он, очевидно, владеет пятью сельскохозяйственными планетами под своим именем, но Вэнь Син считает, что такое количество планет не так полно, как пятнадцать участков земли перед ним.

После краткого обмена мнениями Бай Ли также вернулся, чтобы позаботиться о своей земле. Перед уходом он не стал сажать новые культуры и сейчас также планировал посадить кукурузу.

Для всех посадок было вбито в его костный мозг и душу. Будь то рытье ям, размещение семян, засыпка почвы или поливание урожая обычной водой, во всем этом у него есть чувство ритма, которое в глазах окружающих является чем-то вроде ритма. Очень удобный визуальный опыт, как будто Бай Ли не занимался сельским хозяйством, а занимался каким-то изящным искусством.

Вэнь Син случайно взглянул на него, а затем время от времени смотрел в сторону Бай Ли. Даже его собственная фермерская поза бессознательно начала подражать Бай Ли. Но он был очень осторожен, чтобы не быть обнаруженным Бай Ли, который был одержим сельским хозяйством.

Но на самом деле когда Бай Ли занимался сельским хозяйством, его мысли уже были заняты оптимизацией игры.

Сегодня он провел в игре несколько часов и действительно обнаружил много деталей, которые раньше упускал из виду.

Прежде всего, дом каждого игрока, в том числе и поле возле дома, нужно оградить. Это частная территория, и ее лучше всего отличать от общедоступного. С забором внутренняя часть может образовывать собственное пространство. В будущем, если вы захотите перестроить дом, расширить территорию и площадь озеленения или добавить другие функциональные постройки, у вас будет гораздо больше свободы. Однако, эй, если вы хотите расширить землю, она, естественно, не будет бесплатной.

Когда придет время, в торговом центре можно оформить карты расширения земли.

В то же время забор также может играть роль в предотвращении проникновения и любопытства посторонних. Конечно, последнее требует, чтобы забор был построен выше, чем рост игроков. А задание по строительству забора деревенский староста может раздать позже.

Во-вторых, местонахождение урожая после сбора урожая должно быть тщательно спланировано. В самом начале Бай Ли разработал только способ покупки зерна у старосты деревни, но сегодняшняя реакция игроков подсказала ему, что игрокам в будущем может быть очень трудно продать свое выращенное зерно.

Один лишь запах пшеницы может ослепить их. Разве тогда продажа пшеницы не будет равносильна выдавливанию плоти из их сердец?

Лучше разработать более правильные способы использования сельскохозяйственных культур!

Немного подумав, Бай Ли добавил в игру систему сытости и энергии. Первое заставляет людей чувствовать себя голодными, а второе утоляет этот голод. Когда эти два значения падают до определенного уровня, игрокам необходимо принять пищу или провести отдых, пока значение медленно не восстановится, прежде чем продолжить работу.

Игра все-таки должна быть совмещением работы и отдыха.

Таким образом, масло, соль, соевый соус, чай, уксус, посуда, чашки и палочки для еды, а также различные лопаточки также могут продаваться у деревенского старосты.

Бай Ли быстро придумал стили этих вещей и разместил их на полках магазина деревенского старосты. Для того, чтобы у игроков не было эстетической усталости, он специально создал множество дизайнов, которых должно хватить на продажу на какое-то время.

С ними у еды, которую игроки не хотят продавать, также есть новое место. Если вы не хотите его продавать, будете ли вы все равно неохотно его есть? Пахнет приятно, а на вкус еще лучше!

Пока Бай Ли безостановочно размышлял, игра тоже незаметно изменилась.

Когда он засадил девять грядок и закончил ухаживать за растениями в соответствии со своими привычками, он поднял глаза и увидел, что Вэнь Син прикрыл живот руками и нахмурился.

— Ли Бай, ты обновил игру... почему бы тебе не сказать об этом мне заранее?

Голод пришел внезапно, и без того не полный желудок сразу опустел, как будто большая дыра протекла, кто бы мог это вынести.

Не говоря уже о Вэнь Син, сам Бай Ли на самом деле почувствовал сильное чувство голода, смущенно улыбнулся и сказал заранее:

— Я оптимизировал кое-какой контент и чувство голода возникло резко, потому что ты слишком долго засаживал землю. Нам нужна еда. Сейчас староста деревни продает булочки из белой муки и простые приправы, мы можем купить готовые или сделать их сами.

— Есть где купить еду? Так чего же мы ждем, идем покупать!

Они посмотрели друг на друга, отложили работу и отправились на поиски деревенского старосты.

Подойдя к воротам села, они обнаружили, что к посту старосты деревни уже выстроилась длинная очередь. Группа высоких, длинноногих мужчин и женщин послушно выстроились в длинную очередь, нервно глядя вперед. Глядя на их позы возникало ощущение, что они как будто боялись, что у них что-то украдут.

Они подошли к концу очереди, встали в нее и похлопали по плечу человека перед ними, чтобы спросить его, что случилось.

По совпадению, Вэнь Син знал этого человека.

— Это ты?

— Король молнии.

Сюн Пили тяжело ответил:

— Привет! — Затем он посмотрел на Бай Ли с озадаченным лицом, вспоминая, кто этот человек.

Только тогда Бай Ли понял, что он изменил свое лицо в игре, и Сюн Пили не должен был его узнать. Напротив, это был Сюн Пили, чей внешний вид почти не изменился, за исключением пары круглых пушистых ушей на макушке.

— Я Бай Ли. — Он представился тихим голосом.

- Так это ты г-н Бай! — Сюн Пили был очень рад, что так быстро присоединился к Бай Ли в игре.

Добавив его в друзья, Сюн Пили рассказал Бай Ли и остальным, почему все стоят здесь в очереди.

— Эй, неужели игра только что вдруг обновилась? Все мы быстро поняли, что такое сытость, а потом все вдруг проголодались. В этой игре есть только один NPC, староста деревни, поэтому мы пришли спросить его о том, что нам делать? Потом один наш приятель нашел в магазине деревенского старосты булочки из белой муки, которые стоят всего 2 медных монеты, что очень дешево, так что он купил одну и она оказалась размером с половину его лица. — Говоря это, Сюн Пили явно сглотнул набежавшую слюну, и на его лице отразилось желание. — В то время я был слишком далеко, поэтому не мог ясно видеть, но, по словам других людей, эта паровая булочка пахла восхитительно и даже лучше, чем раньше пахла пшеница. Он решил, что она должна быть вкусной и скептически откусил первый кусочек, а потом не мог остановиться, у-у-у-у, меньше чем за минуту, он действительно съел такую большую паровую булочку. Теперь люди стоят в очереди, говоря, что хотят на все медяки купить паровые булочки.

Сказав это, он поднял тыльную сторону ладони, чтобы вытереть уголок рта, и снова тяжело сглотнул.

— Мистер Бай, Вен Синь, вы уже должны знать, почему мы все стоим здесь в очереди? — Сюн Пили пожалел — Если бы я это знал раньше, то не думал бы о посадке семян вначале, тогда все было бы в порядке. А сейчас в очереди так много людей, и я не знаю даже, когда смогу съесть легендарную булочку на пару из белой муки. Эти булочки ведь не закончатся?

Эй, молодец, "легендарные" игроки пришли!

— Не волнуйся, они не будут распроданы, количество достаточно. — Бай Ли тихо ему ответил.

Как дизайнера игры, его слова самые убедительные, не говоря уже о том, что появлению булочек на пару из белой муки тоже способствовал Бай Ли, и неограниченный запас тоже был

установлен им же. Конечно же, глаза Сюн Пили загорелись, когда он услышал слова Бай Ли, и он тихо пробормотал несколько слов:

— Как я мог забыть об этом?

Он решил не сообщать об этом остальным игрокам, потому что он беспокоился о том, что Бай Ли не хочет раскрывать свою личность публике.

Люди в первых рядах не заметили разговора трех человек в хвосте очереди, все они были поглощены внезапным появлением белых булочек на пару, и им некогда было заботиться о других вещах.

По мере того, как один игрок успешно покупал булочки из белой муки, очередь становилась все короче и короче, а воздух наполнялся сладким ароматом. Игроки, еще не купившие их, становились все более жадными, а звук глотания становился все громче.

Наконец, настала очередь Сюн Пили покупать. Он был не слишком вежлив и потратил все медные монеты, которые он накопил в предыдущих миссиях, на покупку паровых булочек, держа по одной в левой и правой руке, а остальные кладя в свой рюкзак.

Булочки из белой муки, приготовленные на пару, были мягкими и пушистыми, но казались намного меньше в его больших, похожих на грабли руках. Сюн Пили не мог дождаться, чтобы засунуть одну из них себе в рот, у него даже не было времени посмотреть на нее. Аааам, он откусил большой кусок и когда сладкий, но не жирный аромат взорвался у него во рту, его слезы тоже потекли.

— В самом деле! Хорошо! Ароматно! Ах! Что это за деликатес!

<http://erolate.com/book/4323/155554>