

Кувшин молока, недоеденный кусок сыра, восемь огурцов, четыре морковки, три голубых яйца и большой ящик, наполненный пузырьками со сверкающими жидкостями.

Вот и все содержимое холодильника. Кроме того, на кухонном столе лежала полусырая еда, брошенная Селеной, отчего у Джейми дернулась бровь.

Он схватил кувшин с молоком, закрыл холодильник, открыл крышку и принялся.

«Идентифицировать».

[Новый предмет идентифицирован!]

Кувшин с молоком суккуба

Классификация: Зелье, Необычный класс

Подробнее: Необычное зелье, имеющее значительную ценность в Подземном мире и во всем Сверхъестественном сообществе. Молоко суккуба ценится за то, что оно богато питательными веществами и переполнено демонической силой. При употреблении оно обладает обезболивающим, противовоспалительным и сильным гипнотическим эффектом, который делает потребителя более восприимчивым к мысленным внушениям и командам. Его любят матери-дьяволицы, желающие, чтобы их подрастающие дети были как можно более податливыми и послушными.

Цена: 800G - 1000G [\$80,000 - \$100,000]

Активные заклинания/эффекты:

Суггестия [Общий]: Жидкость в этом предмете зачарована на применение эффекта заклинания «Суггестия» к тому, кто пьет. Этому эффекту могут противостоять люди с достаточно высоким показателем Мудрость/Сила воли.

Примечание: Зачарование относится к общему классу, может быть развеяно без особых усилий.

Обнаружение скрытых заклинаний/эффектов:

Усиление [общее]: Этот предмет зачарован на то, чтобы быть более твердым и прочным на излом, чем обычный пластик, чтобы учесть повышенную физическую силу дьяволов.

Примечание: Зачарование общего класса, может быть развеяно без особых усилий.

Стазис [Необычное]: Этот предмет зачарован на то, чтобы жидкость, помещенная в него, не могла ухудшиться в качестве или испортиться, независимо от внешних обстоятельств.

Примечание: Зачарование Необычного класса, может быть развеяно с небольшими усилиями.

Из гостиной донесся голос, но он не обратил на него внимания. Его мозг обрабатывал новую информацию. Врожденные механизмы метода, используемого для создания пластика, предстали перед его мысленным взором в виде серии неподвижных образов. За ними последовала природа жидкости внутри пластика. Материализовалась форма Селены, которая сжимала обе груди, стонала и хныкала, вставляя соски в отверстие контейнера и доводя себя до оргазма.

Неподвижные изображения Селены исчезли. Появились изображения большой фабрики с несколькими сотнями тысяч пластиковых кувшинов. Скучающие дьяволы лениво нажимали кнопки на машинах, которые вытравливали невидимые печати на дне пластиковых контейнеров. Невидимые печати, накладывающие заклинания «усиления» и «стазиса».

Заклинание первого уровня «Идентификация» позволяет определить природу магических и немагических предметов, узнать их врожденные свойства и механизмы, выяснить, не наложены ли на предмет проклятия, заклинания или чары, и мгновенно узнать, как использовать эти свойства и механизмы.

Это ничем не отличалось от психометрии.

Джейми вернул молоко в холодильник и выдохнул, покачав головой от странности ситуации.

Раньше ему и в голову не приходило задаваться этим вопросом, но теперь он был почти уверен.

У нас нет финансовой стабильности.

Это был более приемлемый способ сказать: мы бедны.

Для Джейми понятие бедности было в новинку. В замке Эвер-Блайт он никогда не испытывал недостатка в еде или одежде. Даже после бегства из дома у него было достаточно монет, чтобы продержаться какое-то время. Как только он начал выступать в качестве странствующего барда, его доходы выросли до комфортного уровня, так что он никогда не испытывал финансовых затруднений.

Он прошел из кухни в гостиную. Селена лежала на диване в одной лишь футболке. Ее взгляд был устремлен на телевизор, и Джейми проследил за ним. Там, на экране, мускулистый мужчина с черными волосами стоял перед женщиной средних лет и ласкал ее тело. Женщина, выглядевшая скромно, казалось, оказывала то самое волевое сопротивление, которое сопровождает женщин, желающих секса, но слишком стеснительных, чтобы признаться в своих желаниях.

«Алехандро - о, мы не можем, моя... моя дочь! Ты должен жениться на моей дочери!»

«Изабелла поймет. А пока забудь о ней. Сосредоточься на мне. Только на мне».

Селена перевела взгляд на него. Она похлопала по месту на диване рядом с собой. Он пересел рядом с ней, и она прижалась к нему.

«La Pescadora», - указала она жестом на телевизор. «Это уморительно».

Из телевизора донесся стон. Женщина в возрасте застонала, когда мужчина, известный как Алехандро, начал покусывать ее шею. Селена громко фыркнула и разразилась ярким смехом.

«Этот мужчина тратит больше времени на поиски клитора, чем Моисей на поиски земли обетованной».

Он сосредоточился на телевизоре, но обнаружил, что его внимание ускользает. У него не хватало духу сказать Селене, что он считает весь показ посредственным.

Слова исполнителей не волновали его. Их движения не возбуждали его. Даже если это было всего лишь притворство, оно вызывало жалость. Засосы, которые он ставил, были едва

заметны. То, как он ощупывал ее грудь, было полусерьезным, словно он не хотел ее обнимать.

Джейми никогда не видел такого зверского представления.

А Селена все так же сидела, прильнув глазами к экрану, и с большим удовольствием смотрела на это отвратительное представление. Возможно, она получала от этого какое-то юмористическое удовлетворение? Может быть, извращенная форма мазохизма?

Похоже, ей это нравилось, и это было достаточной причиной, чтобы он оставил свои мысли при себе.

Нет ничего прекрасного в излишней критике чужих развлечений.

Его взгляд остановился на ее обнаженных ногах, и он почувствовал, как слюна пузырится у него в горле. Врожденную похоть инкуба было трудно укротить, но сейчас было не время для этого.

Ему не хватало власти и богатства. Селена могла всю жизнь питаться только его спермой, а он, в свою очередь, - ее жидкостями, но это было не так уж идеально.

Стремись к власти, и все остальное приложится.

Чтобы его планы осуществились, ему нужен был человек, знающий все тонкости происходящего в обществе дьяволов. Кто-то, хорошо разбирающийся в социальном, экономическом и политическом климате. Он должен был доверять этому человеку или, в противном случае, прийти к равноправным отношениям с ним.

Селена не могла быть таким человеком.

«Куда ты идешь?»

«Мне просто нужно кое-что проверить. Я скоро вернусь».

Он поднялся с дивана и бесшумно взлетел по лестнице. Он добрался до своей спальни и включил свет. В просторной комнате прямо перед ним находился волшебный инструмент, известный как «компьютер», а сбоку стояла кровать с красно-черным одеялом.

Он подошел к «компьютеру» и положил правую руку прямо на него. «Идентифицировать».

[Новый предмет идентифицирован!]

Ноутбук Apple Идентифицирован.

Классификация: Чудесный предмет, Общий класс

Подробнее: Распространенный магический инструмент, используемый в подземном мире дьяволов людьми всех возрастов, но особенно распространенный среди молодого поколения дьяволов. Этот ноутбук - компьютер, то есть программируемое электронное устройство, предназначенное для приема данных, выполнения заданных математических и логических операций на высокой скорости и вывода результатов этих операций на экран. Он реагирует на определенный набор инструкций вполне определенным образом и может выполнять заранее записанный список инструкций, называемый программой.

Подробнее...: Этот ноутбук был создан эдемской компанией Apple Incorporation. Он специально

разработан для того, чтобы жители преступного мира могли получить доступ к Человеческому Интернету - глобальной компьютерной сети, предоставляющей разнообразные информационные и коммуникационные возможности, состоящей из взаимосвязанных сетей, использующих стандартизированные протоколы связи.

Кроме того, этот ноутбук способен получить доступ к Mythernet - сокращенно от Myth и Internet - специфическому соединению сетей, доступному только для сверхъестественных существ, принадлежащих к различным религиям по всему миру. Это позволяет пользователю данного устройства мгновенно и глобально общаться через социальные сети, совершать финансовые операции, вести личный или профессиональный бизнес, а также развлекаться с помощью видео, игр и других доступных цифровых медиа.

Цена: 15G - 65G [\$1,500 - \$6,500]

Активные заклинания/эффекты:

I Питание [общее]: Батарея в этом предмете зачарована на поглощение энергии из окружающей демонической силы его пользователя, пока он используется, чтобы прослужить намного дольше, чем это возможно в других случаях.

Примечание: Зачарование общего класса, может быть развеяно без особых усилий.

II Подключение [необычное]: Этот предмет зачарован на подключение к многочисленным источникам данных из подземного мира, что позволяет ему получать доступ к интернету и mythernet.

Примечание: Зачарование Необычного класса, может быть развеяно с небольшими усилиями.

III. Дьявольский замок [редкое]: Этот предмет зачарован так, что им могут пользоваться только люди, обладающие демонической силой. Любой, кто не обладает демонической силой, попытавшись использовать это устройство, обнаружит, что оно не реагирует.

Примечание: Зачарование редкого класса, может быть развеяно только при значительных усилиях.

Обнаружены скрытые заклинания/эффекты:

Усиление [Обычное]: Этот предмет зачарован так, что его труднее сломать и оно прочнее, чтобы учесть повышенную физическую силу дьяволов.

Примечание: Зачарование общего класса, может быть развеяно без особых усилий.

Глаз вуайериста [Обычное]: Этот предмет зачарован так, что на использующих его людей с демонической силой, зафиксированной на высоком уровне или выше, накладывается небольшой эффект подсматривания.

Примечание: общий класс, может быть развеян без особых усилий.

Семена от плевел [Обычное]: Этот предмет зачарован на обнаружение и различение чистокровных дьяволов от нечистокровных, а также увеличивает скорость и эффективность обработки информации для тех, кто имеет статус чистокровного.

Примечание: Обычный класс, может быть рассеян без особых усилий.

Устаревание [Необычное]: Этот предмет зачарован на замедление и снижение скорости и мощности в течение определенного периода времени. Скорость деградации ниже для людей, обладающих демонической силой высокого класса, и выше для людей, обладающих демонической силой низкого класса.

Примечание: Зачарование Необычного класса, может быть развеяно с небольшими усилиями.

Слово «компьютер» ничего не значило для человека из Забытых Королевств. В его старом мире таких вещей не существовало. Когда он использовал Идентификацию, чтобы понять истинную природу предмета, то сразу же понял, что в его старом мире ничего подобного существовать не могло.

Его разум мгновенно наводнили механизмы и концепции. Идея языка программирования раньше показалась бы ему нелепой, но теперь он прекрасно понимал ее. Он видел людей, сидящих в кабинетах и стучащих пальцами по клавиатуре, программируя устройство на каждую отдельную функцию. Он видел процесс создания и производства, где добывались, собирались и ковались необходимые металлы, а затем все крошечные необходимые детали, микрочипы, кремниевые пластины, медь, используемая для максимальной проводимости...

Весь объем знаний о том, что такое компьютер и что он делает, заполнил его мозг, и он внутренне понял. Он понимал устройство так, словно пользовался им всю свою жизнь.

Как будто он его создал.

Джейми пошатнулся и потянулся рукой к голове. Он был уверен, что только что получил небольшой психический урон, и мог легко понять, почему. Широта знаний, которыми был переполнен его разум, не была мягкой. За одно заклинание он превратился из компьютерного неграмотного в технологического саванта.

Блестяще.

Джейми рассмеялся.

ВОСХИТИТЕЛЬНО!

Он ненавидел свое незнание.

Он не видел ничего прекрасного в своем невежестве.

Никто не стал бы смотреть на человека, необразованного и не знающего путей мира, и весело объявлять, что они друзья. Кто захочет сидеть рядом с необразованным? Кто захочет поболтать с неосведомленным? Что за удовольствие спорить с неучами, неначитанными и непросвещенными? Какой безумец захочет вступать в философские дискуссии с непросвещенными, неискушенными и непросвещенными?

И бог, и дьявол скорее побеседуют с просвещенными мудрецами, чем окажутся рядом с некультурными обывателями.

Знание - это красота.

Многие мужчины и женщины безнадежно влюблялись в тех, кто обладал путеводным светом мудрости и знаний. Насколько Джейми было известно, никто никогда не смотрел на глупости глупцов и не был сражен их глупостью.

Его жажда знаний была столь же неутолима, как и жажда красоты. А может, и сильнее. В Забытых Королевствах он никогда не испытывал такого желания, ибо всю жизнь плавал в знакомых водах. Он никогда не был невеждой. Его никогда не посещали такие желания.

Попав в этот новый мир, он изменил ситуацию. Теперь его толкнули в глубокий край озера бесконечной информации и поставили перед необходимостью плыть, пить или тонуть.

Он отодвинул кресло и сел перед ноутбуком.

«Рассеять магию».

Обнаружено множество зачарований.

Рассеивание зачарований общего класса...

[Глаз вуайериста] Рассеяно

[Семена против плевел] Рассеяно

Рассеивание чар необычного класса...

Внутри него возникло сильное напряжение. Что-то отнимало у него выносливость. Он чувствовал себя так, словно пробежал марафон, а затем занялся сексом в восемь раундов с четырьмя разными, очень увлеченными женщинами.

Это считается незначительным усилием?

[Устаревание] было развеяно.

Тяга исчезла. Джейми попятился назад и рухнул со стула. Из него вырвалось несколько резких, рваных вдохов. Он был с ног до головы облит потом.

Вы успешно развеяли чары.

«Какой ужас, - поджал губы Джейми. «Если бы со мной был только волшебник...»

Адриэль смог бы развеять чары без труда. Он помнил, каким ясноглазым и оптимистичным был волшебник в юности. Он был одержим магией во всех ее проявлениях и всегда первым исследовал любые магические предметы, которые они находили, путешествуя по подземельям. Калиста призналась ему, что именно это широко раскрытые глаза привлекли ее к нему.

Адриэль в молодости и старик, которым он стал, были двумя разными людьми. Рвение и страсть сменились одержимостью и долгом, и тот, кто когда-то был ярким юношей с ослепительными глазами, способными пронзить самую крошечную тьму, превратился в опустившегося человека, обремененного бесконечными обязанностями, у которого больше не было времени, чтобы лелеять объятия своей жены.

Если бы юный Адриэль был хоть чуточку женственнее, Джейми тоже был бы влюблен в него. Он не стал бы отрицать, что это одна из причин, по которой он был не против изучить красоту его дочерей. Он искал в них то же рвение, что и в их отце, и хотя они были страстны, это просто не могло сравниться.

В идеальном мире Адриэль никогда бы не постарел и не чувствовал бы раздражения от того, что находится в объятиях Калисты. В идеальном мире молодой Адриэль присоединился бы к

ним, а Джейми наслаждался бы великолепной эльфийской пиздой Калисты, пока она смаковала бы член своего мужа.

Калиста таяла бы от удовольствия, и все бы ушли, счастливые и довольные.

Увы, идеального мира не существует.

Джейми сел и вновь обратил свое внимание на ноутбук.

Стремись к власти, и все остальное приложится.

Он рассмеялся.

Прости, Мег. У меня есть свои способы делать вещи.

Ему не хватало информации. Ему не хватало капитала. Ему не хватало понимания. Он был похож на гномского торговца, который всю жизнь прожил в пещере, а потом перебрался в Элементарные плоскости, чтобы заработать на жизнь. Делать это, не имея ни малейшего представления о том, что продается, а что нет, что нравится или ненавистно обитателям пещеры, что ценится, а что является табу.

Это был залог провала.

В невежестве нет красоты.

Джейми щелкнул языком.

Похоже, у меня нет выбора.

Поднявшись со своего места, он прошел в центр комнаты, сел на твердый деревянный пол и закрыл глаза.

«Заимствованное знание».

XXXXX

Подземный мир

Неизвестное место

Одинокая свеча освещала темную комнату с замаскированными фигурами. Десять фигур были в фарфоровых масках с рожками, и они сосредоточились вокруг свечи, перешептываясь между собой тихими голосами «Если что-то пойдет не так, никто из нас не будет в безопасности!»

«Этот план слишком рискованный!»

«Я согласен! Мы должны...»

«Молчать!»

По одной команде в комнате воцарилась тишина. Говоривший был одет в маску с номером «Один». Голос у него был гравийный, что выдавало в нем пожилого человека.

«Как мы можем называть себя последователями Истинного Сатаны, если мы боимся

действовать против наших врагов?»

Никто не ответил.

«Я достаточно стар, чтобы помнить дни нашей славы. Все это было до прихода к власти этого отродья Сазекса. Его существование могло бы стать тем чудом, которое нам было необходимо для победы над нашими врагами, но он трус. Вместо того чтобы отдать все свои силы на истребление таких, как Михаил и Азазель, он предпочитает заключить с ними мир...»

Номер Один разразился громким смехом.

«Дьяволы, преломляющие хлеб с ангелами... глупец не может понять, насколько это мерзко. Даже люди, с их слабым умом и продолжительностью жизни, были бы отвратительны, если бы увидели, как силы добра и силы зла едят из одного котла».

Номер Один кашлянул и хрипло выругался, его голос был единственным, что можно было услышать.

«К сожалению, это отродье - чудовище. Даже если бы нас был миллион, мы бы не смогли его поцарапать. Но, хвала Лилит, все в этом мире приходит в равновесие. Сазекс может быть силен, но у него есть заметная слабость».

Номер Один поднес руку к свече, и пламя вспыхнуло. Из него появились два изображения. На одном была изображена молодая красивая рыжеволосая девушка, а на другом - еще более молодой рыжеволосый мальчик.

«Его сестра, Риас Гремори», - сказал Номер Один. «И его сын, Милликас».

Номер один отогнал изображение девочки.

«Сестра сейчас находится вне пределов нашей досягаемости, но наши информаторы сообщают, что его сын Милликас покинет безопасную территорию Гремори вместе со своей бабушкой и отправится в территорию Агарес».

Номер Один еще раз взмахнул рукой перед пламенем, и рядом с мальчиком появилось новое изображение. Это была молодая привлекательная женщина с каштановыми волосами.

«Венелана Гремори - моя... старая знакомая», - сказал Номер Один. «Ее силы огромны, но она будет слишком занята Минобеллой Агарес, чтобы обращать внимание на своего внука. Вместо этого мы должны сосредоточить наши усилия на главном сопровождающем мальчика...»

Номер Один сделал жест, и изображение мальчика и его бабушки исчезло, а вместо него появилось изображение строптивой женщины с белыми волосами.

«Его родная мать, главная служанка семьи Гремори, Грейфия Люцифуг».

Раздался громкий ропот. Жаловались сразу несколько человек. Номер один прочистил горло.

«Против сильнейшей королевы подземного мира действительно будет непросто...» рассмеялся Номер Один. «Но не волнуйтесь, братья, ведь у нас есть козырь, подаренный нам самим Великим! Легендарный предмет из его бесконечной коллекции, перед которым я стоял на коленях и умолял Великого даровать его нам... и он даровал!»

Номер Один протянул руки, и пылающий образ перед ним преобразился.

«Этот легендарный предмет, братья мои, - не только абсолютное противодействие Грейфии Люцифуг, с ним мы даже сможем приступить к осуществлению наших планов по уничтожению этого позора, Серафол, и восстановлению леди Катарии на ее законном месте Левиафана!»

По залу пронеслись вздохи.

«Этого не может быть!»

«Это так! Это действительно...»

«Великий воистину непостижим для нас! Иметь такую вещь в своем распоряжении...»

Номер Один рассмеялся.

«Слава Лилит! Слава Истинным Сатанам!»

«Слава Истинным Сатанам!»

«Приготовимся, братья!» прорычал Номер Один. «Во славу Истинных Владык Подземного Мира!»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://erolate.com/book/4398/158538>