

В прошлый раз...

"Если хочешь, ты не получишь ничего на свой день рождения в течение следующих десяти лет". Гера настаивала на своем, ухмыляясь, что заставило его рассмеяться.

"Ну, тогда это звучит справедливо". Рон согласился, его ухмылка была такой же широкой, как и ее собственная.

Глава 16

"Что-то не так". прошептала Гера, как только они оказались внутри Топ-бокса.

"Ударил гиппогрифа или Квирреллморта?" заметил Рон, не упуская ни единого шанса.

"Где-то между Квирреллмортом и Сломанным барьером". Гера ответил в замешательстве.

"Тебе и впрямь нужно взять на вооружение свое чувство опасности, приятель". Рон хмыкнул, но Гера заметила, что и он, и Гермiona проверили свои палочки Уизли в карманах.

Их настоящие палочки были спрятаны в кобурах под рукавами, на них были наложены противоугонные и замечочные чары. Она начала снабжать своих друзей подобными вещами в качестве подарков на Рождество и дни рождения, когда могла. От нее не ускользнуло, что с ней всегда происходило что-то опасное, будь то сумасшедший, желающий ее убить, или какая-то безумная случайность, которая в итоге все равно произошла. Лучше быть готовым, а быть ее другом было опасно. Глупо было пытаться оградить их от опасности, которая притягивалась к ней, поэтому лучше всего было снарядить их, чтобы они были в безопасности.

Отмахнувшись от этой мысли, она обнаружила, что разговаривает с домовым эльфом по имени Винки. Бедняжка боялась высоты и приберегала место для своего хозяина. Гера не была уверена, где здесь ложь, но она слышала ее и знала, что это именно так. Она заметила, что это не просто обычное явление в мире волшебников - способность понимать, когда кто-то лжет. Это всегда было в ней, поэтому она никогда не сомневалась в этом, но никто вокруг, казалось, не обладал такой способностью.

"Не знаю, что вы ему наговорили, мисс Поттер, но ваш крестный отец взялся за лечение с остервенением".заявил Люциус Малфой, увидев ее, когда вошел в Верхнюю ложу.

Гера только фыркнула и ответила."Дай мне знать, когда он извинится перед профессором Снейпом, и я поверю, что он наконец-то начал взрослеть.А если профессор Снейп примет извинения и ответит на них своими, я поверю, что у человечества есть надежда".

"Ну, я слышал, надежда вечна".язвительно заметил Люциус и начал оглядываться по сторонам."Ты здесь с Уизли?Что Артур сделал, продал свой дом?"

"Я думал, что взрослые должны быть зрелыми, быть примером для подражания для всех нас, молодых умов".прокомментировала Гера.Взгляд, который она получила, был не слишком впечатляющим, на что она просто продолжала невинно улыбаться.

Вскоре началась игра, и Гера с Гермионой были вынуждены оттащить Рона от окна.Видимо, магия Веелы делала мужчин глупыми.Она заметила, что Артур держит близнецов за воротник, а мистер Малфой - Драко.Билл и Чарли были в опасной близости от окна, даже Перси сдерживал их всеми силами, и это было удивительно: возможно, в этом году он наконец признался, что у него есть девушка.Талисманом ирландской команды были лепреконы, и шоу, которое они устраивали, было фантастическим, хотя она была совершенно уверена, что деньги были ненастоящими.Она никогда не слышала историй о том, как лепреконы отдавали свое золото просто так, но было много историй о том, как они обманывали людей с фальшивым золотом, чтобы защитить настоящее, что она и пыталась объяснить Рону, пока он рассовывал по карманам кучу денег.

Когда игра началась, Гера была в восторге.Пока остальные смотрели матч, она наблюдала за Искателями.Приемы, которые они выполняли, были просто фантастическими, и она замедляла, перематывала и пересматривала их до тех пор, пока не поняла, как она тоже может их выполнять; Вуд бы гордился.Линч, Искатель ирландской команды, был хорош; Крум - еще лучше.Теперь она понимала, почему Рон был так одержим им.С такими темпами она, вероятно, последует его примеру.

Во время матча Драко и Гера постоянно комментировали приемы Искателя.Он изучал их все так же, как и она, и она может только представить, какие сердечные приступы они устроят своим командам в этом году, когда попытаются их выполнить.Рон смотрит на нее как на сумасшедшую, раз она общается с Малфоем, но она лишь пожимает плечами: "Это фишка Искателей".Гермиона выглядит слегка забавной, и, несомненно, у нее есть своя тайная дружба-соперничество с мальчиком из-за академических знаний.Они все еще обсуждают приемы Искателей, когда игра заканчивается.Миссис Малфой с мягким веселым выражением лица наблюдает за тем, как ее сын оживленно обсуждает одну из своих самых любимых тем с

девушкой, которая, как он был уверен, раздражала его всем своим существом.

В конце концов все они расходятся и отправляются в свои палатки. Рон и Гера оживленно обсуждают матч, и даже Гермиона в восторге от того, насколько захватывающим он был. Джинни выглядит так, будто у нее звезды в глазах, она так счастлива. Конечно, это не может длиться вечно, и в конце концов игра отходит на второй план, уступая место сну. Гера в какой-то момент тоже засыпает, и все, что она слышит, - это крики болельщиков на стадионе: "Гера! Гера! Гера!".

"Гера! Проснись!" настаивает Артур, трясая ее. "Ну же, это срочно. Проснись, Гера!"

"М'кей, Унк'л Верн'н, я сделаю это раньше". пробормотала Гера, протирая глаза от сонных насекомых, и смущенно замолчала, осознав, что она только что сказала. "Что случилось, Артур?"

Задним умом она понимала, что что-то не так. Шум в кемпинге изменился. Он больше не был праздничным. Она слышала крики и звуки бега. Девушки надевали куртки, но она просто надела туфли и выскочила за дверь. Немногочисленные костры, которые еще горели, давали достаточно света, чтобы она могла видеть людей, бегущих в лес, спасаясь от чего-то, что пересекало поле навстречу им; вспышки света и звуки, похожие на пороховые выстрелы, следовали за ними. Громкие крики, смех и пьяные вопли доносились до них, а затем последовал сильный всплеск зеленого света, настолько сильный, что он осветил всю сцену.

Толпа волшебников, тесно прижавшись друг к другу, двигалась по полю как единое целое, их жезлы были направлены вверх. Гера попыталась прищуриться, чтобы разглядеть их, но у них словно не было лиц. Их закрывали капюшоны, лица были замаскированы. Высоко над ними, паря в воздухе, парили четыре гротескные фигуры, как будто волшебники были кукловодами, играющими со своими марионетками. Две из фигур в воздухе были очень маленькими, и у Геры сразу перехватило дыхание. Дети. Они мучили детей.

"Мы собираемся помочь министерству!" крикнул Артур, жестом указывая на трех старших сыновей. "Вы все... уходите в лес и держитесь вместе! Я приду за вами, когда мы разберемся с этим!"

Они ушли прежде, чем дети успели что-то сказать.

"У кого-нибудь из вас есть метлы?" пристально спросил Гера.

"Гарри, мы должны были пойти в лес!" в панике вскрикнула Гермиона.

Он сказал "идите в лес и держитесь вместе". Он не сказал, что мы должны делать это в таком порядке, или когда именно мы должны это делать". Гера уже доставала и распрямляла свою метлу. "У нас не так много времени. У кого есть метлы?"

Фред и Джордж подняли руки, но Рон замялся. Он оставил свою дома. Джинни покачала головой: "Нет", а Гермиона позеленела от этой мысли. Она не купила ни одного. Гера понимающе кивнула: ситуацию можно будет исправить позже, но пока не стоит беспокоиться.

"Хорошо. Фред, Джордж? Я буду отвлекать волшебников, а вы играйте в маглов. Рон, Гермиона, Джинни? Выстраивайте оборону, нападение, если хотите. Если они подойдут слишком близко, я хочу, чтобы вы были в палатках с самыми сильными щитовыми чарами, какие только сможете, и взрывали все, что прорвется, а вопросы задавайте после того, как они умрут".

"Пардон". Все слышат, и каждый спешит обнять этого нового человека, который приближается к ним на расстояние палочки. "Не найдется ли у вас места еще для одного?"

"Крум?" понимает Гера. "Сражаться или летать?"

"Я буду сражаться. Защищать". быстро отвечает старший подросток. "Он должен двигаться быстро".

"Хорошо. Вы все знаете, что делать". Она кивает, а затем садится на метлу и, как ракета, летит в сторону волшебников.

Фред и Джордж ждут, пока она преодолит почти половину пути до приближающихся волшебников, а затем садятся на свои метлы и летают вокруг магглов на малой высоте, но широкими кругами. Если бы у них была еще одна метла, но Рон оставил свою дома, а Крум решил, что защищать тех, у кого меньше боевого опыта, важнее. Они не могли полагаться только на двух третьекурсников и одного второкурсника, чтобы прикрыть спину Геры. К слову сказать, Гера пронеслась сквозь эту группу, словно играя в салочки.

..... и они первыми моргнули.

"Что она себе позволяет?!"шипел Малфой.Гермионе удалось не подпрыгнуть при этом звуке, но она была единственной.

"Правильно."огрызнулась Гермиона, уже придумывая под нос заклинание за заклинанием.

"Почему ты не убегаешь?Они и не такое с тобой сделают!"продолжал Малфой."Черт побери, Грейнджер, они только взглянут на тебя и..."

"Малфой, если ты не собираешься помогать, то либо заткнись, либо убирайся".прорычал Рон, даже не оглянувшись на него."Черт возьми!"

Гера остановилась на середине очередного броска и, словно пуля, взвилась в воздух, чтобы поймать одного из маленьких детей, оказавшихся вне досягаемости Фреда и Джорджа; оба поймали двух взрослых, а один ребенок все еще подвергался пыткам.Это был именно тот отвлекающий маневр, который искали волшебники внизу, и они начали обстреливать девочку заклинаниями.К несчастью для них, Джинни приложила все свои силы, чтобы наложить на них самое сильное заклинание, на которое только была способна, и по крайней мере четверо из них упали.Малфой выглядел слегка напуганным, что придало Джинни уверенности, и даже Крум выглядел впечатлённым.Некоторые из этих злюк были размером с Великого Датчанина.

Большинство из них в этот момент аппарировали, прихватив с собой раненых товарищей.У Геры была лишь доля секунды, чтобы понять, что второй ребенок остался в свободном падении, и она бросилась спасать и его - нелегкое дело, когда на руках уже один ребенок.Гера нырнула в воду, нажимая на фаерболт, чтобы придать ему всю возможную скорость.Ей удалось дотянуться до ребенка, но для этого пришлось отпустить фаерболт, и она не смогла бы вынырнуть из прыжка, опираясь только на колени.Гера скатилась с метлы на спину и, как могла, закрыла собой маленьких детей, обхватив их, прежде чем они упали на землю.Она понятия не имела, как далеко они скользят, но в конце концов они остановились, и она с облегчением вздохнула.

"Больно".задыхаясь, простонал Гера.Оба мальчика начинают обнимать ее, когда понимают, что они в безопасности и на земле."Вы двое в порядке?Никаких травм?Мы приземлились довольно жестко".

"ГЕРА ПРИМРОУЗ ПОТТЕР!!!"

Гера глубоко вздохнула, несмотря на мучительную боль, и выпустила поток ругательств,

которые никогда бы не осмелилась произнести в присутствии Молли, задыхаясь от смеха, когда двое младших мальчиков выглядели скандальными даже после всего, через что они только что прошли.

"Быстро! Вы должны спрятать меня. Она такая страшная". Гера прохрипела сквозь мучительный смех. Она жалобно замахала руками. "Я не могу двигаться".

"Гера, о чем ты думала! Ты же мог погибнуть!" вскричала Гермиона, подбегая к ней. "Ты в порядке?"

"Я в порядке. Я просто... застряла". призналась Гера, смеясь и размахивая руками. "Чувствую себя немного как перевернувшаяся черепаха. Помочь?"

"Гера! Гера! Она в порядке? Пропустите меня! Моя семья там!" слышит она крик Артура. Когда он оказывается в поле ее зрения, у него самое строгое выражение лица, которое она когда-либо видела. "Ты наказана".

"Ты не мой настоящий отец". поддразнивает она.

Мужчина даже не колеблется и отвечает с ухмылкой. "Только за это я прослежу, чтобы ты съела все свои овощи".

-

Пока маггловскую семью уводили лечить и забывать, Геру тоже осматривали на предмет травм. Она болела, немного пошатывалась, но в остальном была в полном порядке, что было удивительно, учитывая довольно длинную воронку, которую она оставила в земле, ударившись о нее и продолжая скользить. На спине красовался довольно большой неприятный синяк, но со временем он легко заживет. Огненный болт был найден, он парил неподалеку от палаток Уизли, когда они отправились на его поиски. Это было маленькое чудо, учитывая все произошедшее.

Артур ругал её за безрассудство, за то, как она выкручивалась из его приказов... и подбивала детей послушаться его, но при этом он ласково улыбался ей, словно что-то вспоминая. Может быть, именно так и было с Роном, когда он доставлял родителям беспокойство, когда они суетились, но при этом показывали, что любят его. Гера никогда не испытывала ничего подобного и не знала, как реагировать и что делать. Рон не выглядел так, будто его собираются

выгнать из дома или сказать, что его не любят. Он просто принимал суету отца, притворяясь затравленным, но Гера видела в его глазах нежность к отцу. Они все еще любили его, и Рон в этом не сомневался, что облегчило ей задачу, когда суета вновь обратилась к ней.

"Ты думаешь, это что-то, - сказал ей Рон позже. "Просто хочу, чтобы у мамы была возможность суетиться вокруг тебя".

Гера застонала, как-то забыв, что ей придется столкнуться с Молли.

-

Когда они возвращаются в нору, Гера старается держаться в конце группы. Старые страхи не дают ей покоя, воспоминания о том, как ее "ругали" тетя Петуния и дядя Вернон. Именно поэтому Молли относится к ней с большей осторожностью, чем к своим собственным детям. Сначала женщина беспокоится об Артуре, суетливо осматривая его на предмет травм, хотя инцидент произошел несколько дней назад. Следом за ним - ее старшие мальчики: Билл и Чарли с легкостью отстраняются от нее, а Фред и Джордж удивленно обнимаются, да так крепко, что у них перехватывает дыхание.

"Итак, вы четверо..." Молли хмурится, на мгновение приостанавливаясь и оглядываясь по сторонам. "Где Гера?"

Гера бессовестно прячется за Рона, решив, что может использовать его бобовый рост по полной программе.

"Гера, то, что ты сделала, было безрассудно и опасно. Ты подверг опасности жизни своих друзей, но даже так..." начала Молли, пытаясь заглянуть сыну в бок и понимая, где, скорее всего, спрятался Гера. "...Ты убедился, что у них есть план, как остаться в безопасности, и спас двух детей, подвергавшихся огромному риску. Я так горжусь тобой, всеми вами".

И вдруг её обняли так же, как и остальных, и она расширенными глазами посмотрела на остальных, чтобы проверить, нормально ли это, хотя уже знала ответ на этот вопрос; Рон озорно ухмылялся. Когда он успел переместиться? Предатель! Она начинает размахивать руками, потому что ей трудно дышать, но никогда прежде она не чувствовала себя такой любимой. Все остальные хихикают, и в конце концов Молли отпускает ее настолько, что Гера видит, что она начала плакать, и тогда они снова обнимаются.

Гере не нравится идея отдать ключ от хранилища, ей нужно знать, что у нее есть защита на случай, если что-то пойдет не так. Поэтому, когда Молли просит у нее ключ, чтобы в последнюю минуту забрать вещи, которые Гера могла забыть, она просто идет с ней. Молли не задается этим вопросом, вместо этого она устраивает девичник с Гермионой и Джинни. Гера далека от того, чтобы доверять авторитетам настолько, чтобы передавать им подобные вещи без раздумий, но ей нравится, что Молли иногда забывает, что она не просто один из ее детей. Когда они возвращаются из похода по магазинам, Рон уже жалуется.

"Мама, мне кажется, ты отдала мне платье Джинни". заявил Рон, держа в руках какое-то бордовое чудовище, покрытое кружевами.

"Нет, это твоя парадная мантия. Они есть в твоем списке". настаивала Молли. "Халаты для торжественных случаев. У твоего отца есть несколько для нарядных вечеринок".

Прежде чем Рон успел возразить, а она видела, что он собирается это сделать, Гера выхватила их у него.

"Они не так уж плохи. Кружево разлезлось, но это легко исправить. Я бы сшила их для тебя. Это тоже легко исправить, и я думаю, что смогу немного смягчить цвет, так что это тоже не проблема. Мне кажется, вам больше подойдет темно-красный гранат". Гера осмотрела мантии и начала подниматься по лестнице. "Пойдем, Рон. Ты только что вызвался быть манекеном для платья".

"Я не хочу быть манекеном". раздраженно возразил Рон.

"Надо было думать об этом до того, как ты начал жаловаться". Гера ответила, не проявляя никакого сочувствия и уже намереваясь потащить Рона за собой.

Фред и Джордж начали хихикать.

"Я бы на вашем месте не смеялась". предостерегла Джинни. "Кто знает? Ты можешь быть следующим".

Двое посмотрели на нее с новой силой, и в их глазах забрезжил рассвет.

Они повернулись друг к другу и выбежали из комнаты.

* цитата из книги "Выживание - это талант" автора ShanaStoryteller

<http://erolate.com/book/4402/158685>