

Гарри как раз закончил разговор о покупке метлы для Тедди с Роном, который клялся, что сможет достать её из запасов в магазине близнецов, когда Гарри решил снова попытаться позвонить Тейлору. Каждый раз, когда в разговоре заходила речь о близнецах, Гарри тянулся за своей монетой.

Было обидно, что в ночь, когда Гарри постоянно чувствовал, что не может нормально дышать, Тейлор не отвечал на звонки.

Гарри отполз в конец комнаты и с любопытством наблюдал за тем, как Баки болтает с Драко, поднося телефон к уху.

Звонок...

Звонок...

Звонок...

"Алло?"

Гарри вздохнул с облегчением, когда Тейлор наконец ответил.

"Привет, Гарри", - сказал Тейлор. "Где ты был?"

Тейлор молчал так долго, что Гарри начал сомневаться, не повесил ли он трубку. Гарри даже отодвинул телефон, чтобы посмотреть, отсчитывает ли он еще секунды или нет.

"Я... я сейчас облажаюсь", - прошептал Тейлор. "Я не знаю, почему я ответил".

Гарри почувствовал, как в его груди зародилась паника. Эдди сказал то, что Гарри уже знал ранее: у Тейлора дела шли не лучшим образом. С тех пор как он достиг четвертого уровня и начал уходить по выходным.

"Где ты?" спросил Гарри, быстро соображая. Он поднял глаза и случайно встретился взглядом с

очень любопытной Полумной. Гарри дернул свободной рукой в сторону, подавая знак, чтобы она присоединилась к нему. Если бы Тейлор был ранен или... или болен... Гарри понадобился бы кто-то с палочкой, чтобы помочь ему.

"Кладбище, - сказал Тейлор. Его голос сорвался, и Гарри понадеялся, что Полумна последовала за ним, когда он побежал к выходу.

"Мне очень жаль", - снова и снова плакал Тейлор. Гарри не знал, говорит он с ним или нет, но все равно попытался его успокоить.

"Все в порядке", - сказал Гарри, совершенно напуганный.

Если Тейлор был на кладбище и "собирался облажаться", пока плакал, Гарри представлял себе самое худшее.

"Просто держись, приятель", - отчаянно сказал Гарри. "Тейлор? Тейлор?"

Луна догнала Гарри прямо у входной двери и схватила его за руку.

Это было великолепно, учитывая, что Гарри не очень хорошо знал Полумну.

"Тейлор? Гарри не получил ответа и попытался говорить как можно властнее. "Тейлор Андерсон, скажи мне, где ты сейчас находишься".

Как только Тейлор прошептал адрес, Гарри ступил на неогороженный городской тротуар и развернулся на месте, увлекая за собой Полумну к чему-то, вероятно, ужасному.

Гарри споткнулся, когда оказался на кладбище, о котором говорил Тейлор. Гарри потребовалось мгновение, чтобы найти его в темноте, но Полумна указала на него.

"Там", - тихо сказала она.

Легкие Гарри словно сдавило тяжелым грузом, когда он увидел высокое тело Тейлора, свернувшегося клубком перед надгробием.

"Тейлор?" Гарри сделал несколько нерешительных шагов по направлению к своему приятелю, и тяжесть на его груди уменьшилась, когда он услышал приглушенные крики, которые Тейлор все еще издавал.

"Эй..." Гарри присел рядом с ним и осторожно положил руку ему на плечо, а Полумна встала чуть позади Гарри. Быстрый взгляд на надгробие подтвердил то, о чем Гарри догадался бы, если бы у него было время гадать.

Это было красивое надгробие, сделанное из чёрного камня, который блестел даже в темноте. На нем был изображен молодой парень, Дастин Браун, счастливо улыбающийся в камеру.

Ему было всего восемнадцать лет, когда он погиб, и он стал американским героем, гласило надгробие.

Тейлор постоянно говорил о Даistine. Дастин был лучшим другом Тейлора с самого детства. Они вместе пошли в армию, и Дастин погиб в той же аварии, которая лишила Тейлора ноги.

Гарри представлял, что каждый раз, когда Тейлор идет, это напоминание о его лучшем друге.

"Тейлор?" Гарри сильно тряхнул Тейлора за плечо. "Эй, блядь, посмотри на меня".

Тейлор медленно поднял голову и посмотрел на Гарри. Это был удар в живот - видеть Тейлора - сильного, уверенного в себе, успешного Тейлора - выглядящим таким же разбитым, каким постоянно чувствовал себя Гарри. В глазах Тейлора была печаль, которая проникала ему в душу.

"Я не могу этого сделать", - сказал Тейлор Гарри хриплым и мрачным шепотом. "Я не могу. Я не могу".

Если уж Тейлор, черт возьми, Андерсон не смог этого сделать, то с чего Гарри взял, что он сможет? Это было смешно. Тейлор был... он был чем-то вроде героя в представлении Гарри. Он был тем, на кого можно равняться и кем можно восхищаться, даже если его сила подчеркивала

слабость Гарри.

Гарри оторвал взгляд от глаз Тейлора, когда услышал слабый и знакомый скрежет. В руках Тейлора, зажатых как спасательный круг, была оранжевая бутылочка с таблетками.

Гарри не мог дышать.

"Ты принимала?" спросил Гарри. Даже для его собственных ушей он звучал очень отдаленно. В его голове не было гудящего возбуждения, просто они все вдруг оказались в конце очень длинного туннеля.

"Пока нет". Тейлор опустил взгляд и большим пальцем откинул белую крышку. "Я... ты звонил".

Гарри знал, что должен был забрать таблетки у Тейлора, выбросить их в грязь или что-то в этом роде. Гарри был другом Тейлора, он должен был сохранить ему жизнь и трезвость.

Но как Гарри мог сохранить Тейлора трезвым, если Гарри жаждал того же освобождения от болезненно-красной реальности, что и Тейлор? Если Гарри потянется за бутылкой, он опрокинет все...

"Акцио".

Гарри издал тихий звук, когда бутылка вылетела из рук Тейлора и оказалась позади Гарри. Гарри и Тейлор обернулись, и до этого момента Гарри совсем забыл о Полумне.

Полумна коснулась бутылочки с таблетками своей палочкой и просто молча заставила ее исчезнуть, после чего лучезарно улыбнулась.

"Надеюсь, они были не очень дорогими, потому что теперь их нет", - сказала она. "Привет", - Луна протянула руку Тейлору, который выглядел чертовски шокированным. "Я Луна".

Тейлор подмигнул Луне и вытер лицо рукавом куртки, после чего принял ее руку и одним движением поднялся на ноги.

"Луна, как луна?" спросил Тейлор, мягко и тихо, как он обычно не говорил.

"Почти, только я человек", - серьезно ответила Луна. Она продолжала держать Тейлора за руку и улыбнулась ему еще мягче. "Ты очень грустный".

Гарри подумал, что это преуменьшение, и тоже медленно поднялся на ноги. Тейлор был либо достаточно отчаянным, чтобы нарушить свою трезвость, либо достаточно отчаянным, чтобы оставить свою жизнь позади. "Очень грустно", пожалуй, не дотягивало до этого.

"Все болит", - жалобно сказал Тейлор Полумне.

Полумна издала сочувственный звук и удивила Гарри, когда притянула Тейлор к себе, чтобы обнять.

Полумна была странным человеком, но Тейлор, похоже, не возражал. Тейлор наклонился, чтобы спрятать лицо на плече Полумны, и Гарри наблюдал, как Тейлор разразился новыми рыданиями, прижимаясь к Полумне. Полумна, казалось, не возражала, она просто обнимала его и позволяла плакать.

Гарри подумал, что, наверное, очень удачно, что именно Полумна привлекла внимание Гарри в комплексе, а не Джинни. Джинни не позволила бы какому-то случайному несчастному парню плакать у нее на плече.

Гарри не знал, что делать, и изучал надгробие Дастина, вспоминая все надгробия, которые он видел после последней битвы в Хогвартсе, пока землю не заполнил треск.

Первым, кого Гарри узнал, прищурившись в темноте, был Баки, а затем Рон рядом с ним. Гарри с облегчением увидел их в течение всех четырех секунд, которые потребовались им, чтобы практически бегом добраться до Гарри, Тейлора и Полумны.

"Ты под кайфом?" Рон спросил Гарри слишком громко.

Гарри машинально сделал шаг назад, а потом понял, что стоит на могиле Дастина, и отступил еще дальше.

"Что?Нет", - нахмурился Гарри.

Рон посмотрел на то место, где расстались Полумна и Тейлор.Тейлор смотрела на землю, а Полумна с любопытством уставилась на Рона.Баки ничего не сказал, тихо обойдя остальных, чтобы оказаться рядом с Гарри.

"Что происходит?"спросил Рон у Полумны."Э... Простите, а вы кто?" - добавил он, глядя на Тейлора.

Гарри втайне подумал, что Рону и Полумне повезло, что Тейлор уже знает о магии.В противном случае Рон мог бы выглядеть не лучшим образом, если бы появился со значком аврора на груди.

"Никто", - сказал Тейлор.Он посмотрел на Гарри и попытался изобразить улыбку, которая выглядела как болезненная гримаса."Мне пора.Спасибо, друг.Прости".

Гарри не считал, что Тейлор должен уходить сам - что, если Гарри снова не позвонит ему в нужный момент?- Но у него не хватало языка, чтобы возразить.

А вот Полумна - нет.

"Я пойду с тобой, - любезно предложила Полумна."Тебе лучше остаться с нами.В доме Гарри гораздо меньше флибустьеров".

Полумна просто... просто взяла Тейлора за руку и ушла, пока Тейлор спрашивал, что такое фантики.

"Эй! Вы возвращаетесь в лагерь?!"крикнул им вслед Гарри.

"Да", - отозвалась Полумна.Она оглянулась через плечо и улыбнулась Гарри."Все в порядке, Гарри.Со мной он в безопасности".

Гарри не знал, почему, но он полностью поверил Полумне.

Когда этот вопрос был решен, Гарри поднял глаза на Баки.

"Я устал", - сказал Гарри. Он устал еще до того, как позвонил Тейлор, и без адреналина Гарри чувствовал, как лекарства затуманивают его разум и пытаются утянуть в сон. Наверное, повезло, что было так поздно: если бы Гарри не был полумертвым от лекарств, он был бы гораздо менее склонен делать что-либо, кроме кайфа.

Рон смотрел на Гарри так, словно тот сошел с ума, но у Гарри к этому моменту был иммунитет.

Все считали Гарри сумасшедшим.

Сумасшедший Гарри и его безумные слова.

Сумасшедший Гарри и сумасшедшие наркотики, которые поджарили его мозг.

Сумасшедший Гарри исчез, и Рон тут же решил, что он под кайфом.

Если бы Гарри не был таким уставшим, он, скорее всего, был бы раздражен.

"Ты отвезешь нас домой?" спросил Баки. Он взял Гарри за руку, когда Гарри кивнул, и Гарри, повернувшись на месте, подумал о задней части комплекса.

Рон мог идти впереди, а Гарри - проскользнуть следом, не начав ссориться с тем, с кем он только недавно помирился.

Вот только, похоже, Рон был не единственным человеком, который думал, что Гарри ушел за наркотиками.

Гарри удивленно моргнул, когда добрался до своей квартиры и увидел, что там его ждет Тони. Гарри перевел взгляд с совершенно спокойного лица Тони на чашку, стоящую на столе перед ним.

"Это шутка?"спросил Гарри.

"Если так, то это не очень смешно", - ответил Тони.Он отодвинул тест на наркотики на середину стола и с видом полного согласия с тем фактом, что, по его мнению, Гарри явно провалится."Ты можешь пройти его утром, сейчас от него мало толку".

У Гарри отпала челюсть от такой чертовой наглости.Его не было около часа.

"Я не принимал наркотики!"горячо сказал Гарри."Я проверял Тейлора.Скажи ему, Баки", - сказал Гарри, крепко сжимая руку Баки.Гарри с надеждой посмотрел на него."Ты видел".

"Я не собираюсь вмешиваться", - пробормотал Баки.Он пожал плечами, когда недоверие Гарри сменилось гневом."Но я не видел никаких наркотиков", - сказал он Тони.

"Видел?"сказал Гарри."Тейлору нужна была помощь.Он скоро придет сюда с Полумной, можешь попросить его".

"Хорошо", - ровно согласился Тони.Он встал, но не взял тест на наркотики."Мы можем поговорить об этом утром.Ты выглядишь усталым, парень".

Гарри сузил глаза, глядя на Тони.

"Возьми это с собой", - сказал Гарри, не став объяснять, что он имеет в виду.

Тони засунул руки в карманы и опустил на пятки.

"Нет".

Гарри ворвался к столу, выхватил чашку и швырнул ее в Тони.

"Я ничего не брал!"крикнул Гарри.

Никто не верил Гарри, никогда.

Гермиона не поверила ему насчет воспоминаний Снейпа. Рон не поверил Гарри на кладбище. Тони явно не верил, что Гарри все еще трезв.

Какой смысл быть "до боли честным", если ему все равно никто не верит? Что толку в извинениях, если они ничего не исправляют? Что толку, если Гарри не хотел выполнять эту чертову программу?

"Я не утверждаю, что ты это сделал", - сказал Тони, полностью изменив свою прежнюю позицию. Это не осталось незамеченным Гарри.

"Так ты мне веришь?" спросил Гарри.

Нет.

Гарри увидел в глазах Тони, что он не верит, еще до того, как тот открыл рот.

"Я хочу", - сказал Тони. "Но я уже был на твоём месте, даже не так давно, понимаешь? I-,"

"Это мое место или твое?" спросил Гарри, прерывая, как он был уверен, весьма благонамеренную речь в стиле "я уже был там раньше, и у меня случился рецидив, так что, думаю, у тебя тоже".

Гарри не хотел ее слушать.

Если никто не собирался слушать Гарри, то Гарри и не нужно было их слушать.

"Твоя", - сразу же сказал Тони.

Гарри повернулся, схватил дверь, которую, должно быть, закрыл Баки, и распахнул ее.

"Убирайся", - сказал Гарри, слишком обиженный и злой, чтобы смягчить свой тон. "Я не буду ссать в чашку".

Гарри не собирался выворачивать себя наизнанку, чтобы кому-то что-то доказать. Если Гермiona не поверит Гарри в то, что он нашел Тони, - хорошо. Если Тони не поверит, что Гарри был трезв, тоже хорошо.

Последние несколько лет Гарри прекрасно обходился без них.

Тони по-прежнему выглядел совершенно спокойным, когда уходил, и Гарри только после его ухода понял, что оставил тест на наркотики на стойке. Гарри схватил его и открыл дверь, чтобы изо всех сил бросить в дверь Тони. Чашка треснула, ударившись о дверь, и упала на пол.

Гарри кивнул на разбитую чашку. От нее уже не было никакого толку.

Гарри захлопнул дверь и посмотрел на Баки острым и горячим взглядом.

"Ты мне веришь?" потребовал Гарри.

"Полагаю, да", - ровно ответил Баки.

Гарри снова кивнул и, скинув ботинки, позвонил Тейлору. Тейлор, к счастью, ответил на втором звонке. Голос его звучал лучше, во всяком случае, не так, как будто он плакал.

"Алло?"

"Вы с Полумной идете сюда?" спросил Гарри.

"Если твой отец не против... Или я... я могу вернуться в кампус".

Гарри нахмурился. Было уже почти Рождество, и Гарри не думал, что Тейлор будет очень рада провести праздник в одиночестве в кампусе.

"Ты можешь прийти сюда", - сказал Гарри."Пусть Полумна покажет тебе, где находится моя квартира.Если я сплю, просто заходи и спи на диване".

"Хорошо... Эй, ты в порядке, чувак?Мне так чертовски жаль.Ты звучишь..."

Тейлор замялся, и Гарри догадался, как он звучит.Гарри звучал раздраженным и усталым, а в голове у него был полный бардак.

В данный момент Гарри отчаянно хотелось выпить героина, но снотворное должно было вырубить его еще до того, как Гарри сможет далеко зайти, придумывая, как ему забить.

"Я... просто останься здесь", - вздохнул Гарри."Пожалуйста, приятель?Я... я бы..."Гарри отвернулся от Баки и понизил голос."Все... все в беспорядке", - прошептал он."Я... э... Просто приди, пожалуйста?"

Гарри отчетливо помнил, как однажды умолял Ремуса о помощи.

Это было почти так же больно, как и тогда.Хотя результат был совсем другим.

"Я буду там, брат", - сказал Тейлор."Оставь мне одеяло и полотенце, чтобы я мог принять душ, пожалуйста".

Гарри согласился, затем взял полотенце и одеяло из одного из шкафов и бросил их на диван.

"Скоро увидимся", - сказал Гарри Тейлору."Принеси лекарство.Или, может, пусть Луна возьмет его?"

"Она уже сделала это", - сказал Тейлор.Он понизил голос: "Она как волшебница, да?Я же не просто под кайфом?"

Гарри рассмеялся, только немного истерично.Он уже достиг своего предела в том, чтобы обсуждать, кто находится под кайфом.

"Она ведьма, да", - сказал Гарри. "Она очень милая".

"Если ты так говоришь", - сказал Тейлор. "Спасибо, чувак. Скоро увидимся".

Гарри повесил трубку и посмотрел на Баки.

"Готовы поговорить?" спросил Баки, уже растянувшись на кровати Гарри.

"Нет", - честно ответил Гарри. Он забрался в кровать и порадовался, что Баки автоматически перестроился так, чтобы Гарри мог свернуться калачиком у него на груди.

на его груди.

"Я не накурился", - сказал ему Гарри.

"Хорошо", - сказал Баки.

Гарри вздохнул. "Не накурился".

"Я сказал "хорошо".

Гарри попытался сделать дыхание, которому его когда-то научил Сэм, чтобы успокоиться, но все равно заснул, чувствуя раздражение по всей коже.

<http://tl.rulate.ru/book/4403/158866>