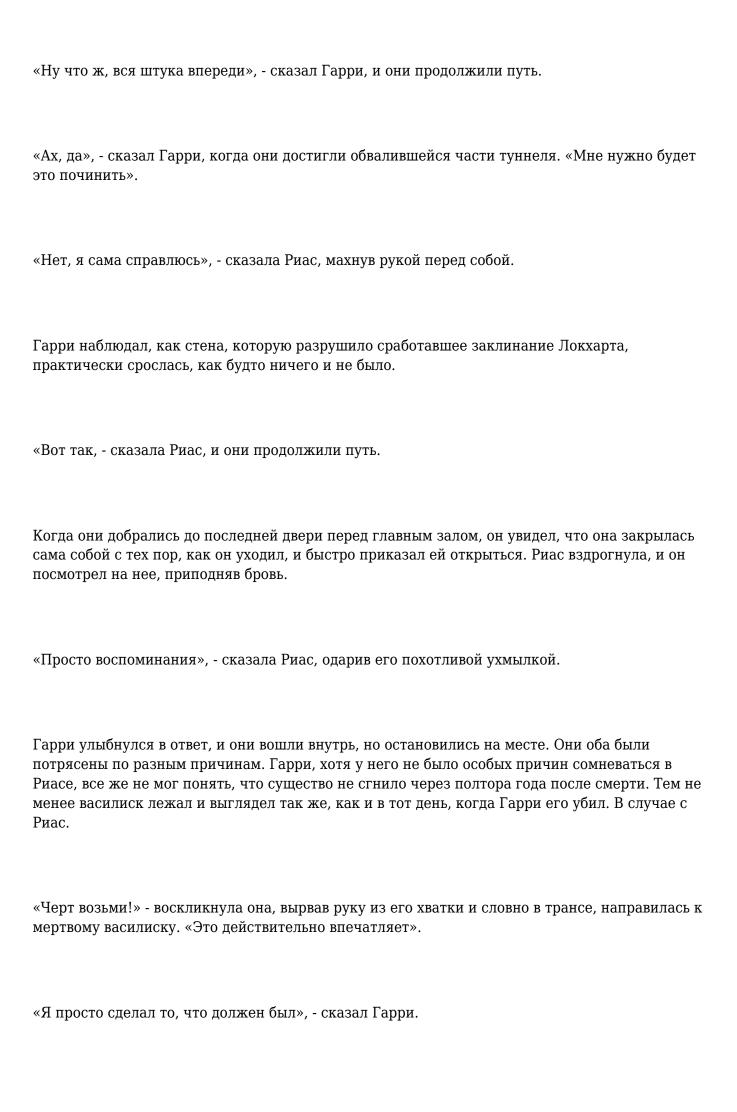
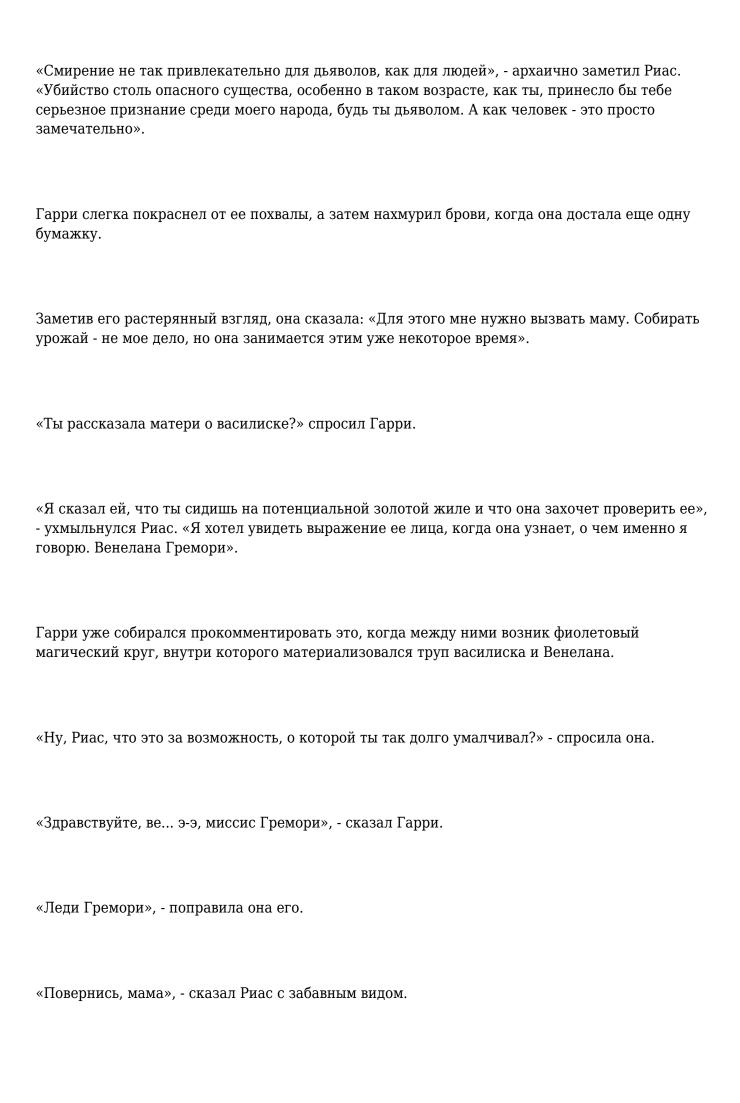
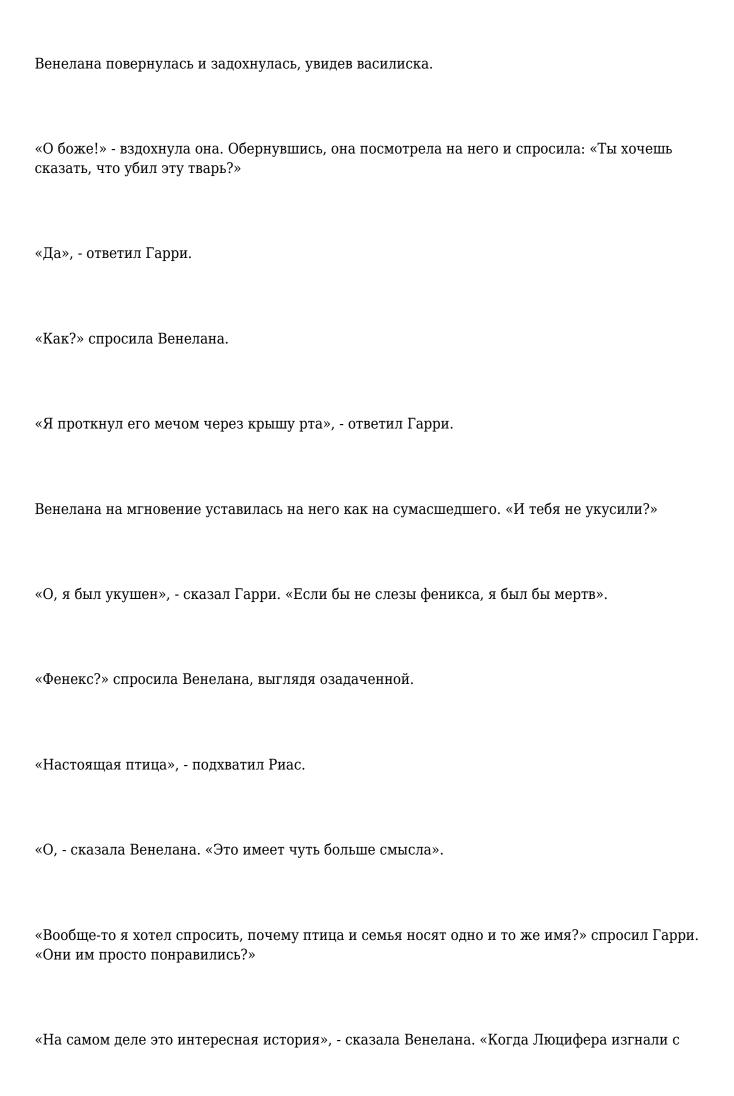


«Не сомневаюсь», - ухмыльнулся Риас, подходя к нему. «Она ведь вкусная, правда?»
Прежде чем он успел ответить, она поцеловала его, и он обхватил ее руками. Прервав поцелуй, она наконец огляделась, чтобы понять, где находится.
«Знаешь, если говорить о местах для первых свиданий, то это довольно нетрадиционно», - сказала она.
«Свидание?» Гарри спросил, а Риас лишь усмехнулась и пошла в комнату.
Он быстро догнал ее и взял за руку. Она удивленно посмотрела на него, а затем улыбнулась и слегка покраснела.
«Так где же это» Риас прервала себя, когда они наткнулись на одну из шкур. «Что это такое?»
«Это одна из шкур василиска», - ответил Гарри. «Она немного меньше, чем был настоящий зверь».
«Это меньше, чем то, что ты убил?» спросил Риас, явно впечатленный.
«Мммм», - сказал Гарри, дотрагиваясь до шкуры. Она рассыпалась под его прикосновением, превратившись в пыль.
«Полагаю, она была сброшена задолго до того, как ты ее убил, - сказал Риас, - и присущая ей магия все равно не смогла бы так сильно сохранить простую сброшенную кожу».







небес за неповиновение Тирану, он разгневался и попытался нанести ему ответный удар. Он нашел общий язык с первой человеческой женщиной, Лилит, которая также была изгнана из рая за неповиновение. Используя страницы, украденные им из Книги Творения, он переделал ее, чтобы она была похожа на него, и вместе они нашли подземный мир...»

«Что такое Книга Творения?» спросил Гарри. «Ты упоминал о ней еще в особняке».

«Могущественный артефакт, который Тиран нашел до того, как нашел Землю, и с помощью которого он создал первозданных ангелов и переделал примитивных гуманоидов, населявших эту планету, в современных людей», - спросила Венелана.

«Я думал, он создал людей вместе со всем остальным», - смутился Гарри.

«Чистая пропаганда», - категорично заявила Венелана. «Мы не зря называем его исключительно Тираном. Все, что он создал, он сделал ради собственного развлечения. Ему нравилось, прежде всего, создавать невыполнимые стандарты для своих творений, наблюдать, как они терпят неудачу, а затем наказывать их за провал. Так он делал веками, но в конце концов устал от повседневного управления своим царством и стал искать правую руку, которая могла бы исполнять его волю и следить за соблюдением его законов. Он обратился к своим предыдущим творениям, но в конце концов решил создать нового ангела, намного превосходящего всех остальных».

«Так он создал Люцифера», - прокомментировал Гарри.

«Люцифер был создан для того, чтобы стать управляющим Тирана, и, возможно, неосознанно, ему были присущи властность и гордость его создателя», - сказала Венелана. В конце концов он счел своего создателя недостойным, недоумевая, почему он должен править ради другого, которому лень делать это самому, когда он может просто править». Взяв несколько страниц из книги для подстраховки, он столкнулся с Тираном и попытался поколебать веру других ангелов, указав на несправедливость его правления и разыграв это как попытку образумить его. Некоторые ангелы были потрясены его словами, но ни один из них в итоге не стал его последователем. Что касается Тирана, то он был в ярости и в ответ вырвал крылья из спины Люцифера и изгнал его, лишь потом осознав, что его драгоценная книга лишилась нескольких самых важных страниц».

Она рассмеялась, и у Гарри возникло ощущение, что эта история очень популярна среди дьяволов.

«К тому времени, когда он нашел Лилит, он уже успел превратиться в первого дьявола, - продолжала Венелана, - и вместе они создали еще больше. Эти первые дьяволы, ставшие родоначальниками семидесяти двух столпов, великих семейств дьяволов, были созданы каждый со своей уникальной силой. Первый Ситри был мастером магии воды, первый Баэль - мастером разрушения, а слова первого Мальфаса стали реальностью. Исключение составлял лишь дьявол, который впоследствии стал Фенексом».

http://erolate.com/book/4414/159341