

Это был способ за двадцать минут дойти от женского общежития до класса живописи. Класс находился на третьем этаже. Не дожидаясь капсульного лифта, му Лань поднялась по лестнице.

На втором этаже она услышала, как какие-то девушки о чем-то разговаривают. Фраза «Королева красоты» привлекла ее внимание. Остановившись на дорожке, она посмотрела на группу из четырех девушек. Сгорая от любопытства, она подошла к ним.

Как раз в этот момент один из них ахнул, когда она посмотрела в коридор. Подсознательно му Лань тоже посмотрела в коридор, и ее глаза остановились на красивом мальчике. У него была высокая фигура, светлые волосы, голубые глаза. Он улыбался девочкам, а девочки радостно кричали.

— Идеальный итальянский мальчик.- Подумала му Лан, и ее губы дрогнули. Только она собралась посмотреть в другую сторону, как ее взгляд остановился на девушке, которая открыла дверь и вышла.

Му Лань моргнула несколько раз, прежде чем поняла, что это не сон. Девочка была ростом 5 футов 5 дюймов. Она была ниже ростом, чем му Лань. У нее были светлые волосы, блестящие на солнце. Ее волосы были дисциплинированы и мирно лежали на груди. Она хорошо заботилась о себе. У нее была бледная кожа и стройное тело. Она не была такой худой, как модель, но ее тело было здоровым, и любой мужчина мечтал бы иметь ее. Ее зеленые глаза сверкали, когда она смотрела на солнце. Ее губы были естественно розовыми. Ее почти круглое лицо и цвет кожи говорили о том, что она наполовину китаянка.

Она получила альбом для рисования и пенал, что означало, что она закончила свой класс минуту назад. Она подошла к Му Лан.

Тот итальянский мальчик из прошлого подошел к ней и развел руками по обе стороны от нее. С полной уверенностью он громко сказал: «Ин, любовь моя.»

Но девушка по имени Инь никак на это не отреагировала. В последний момент она просто увернулась от объятий этого мальчика и прошла мимо него. Она обращалась с ним, как с пустым местом. Этот уверенный в себе парень выглядел очень неловко.

Тень улыбки появилась на губах му Лана. — Мне нравится отношение этой девушки.- Подумала она. Она огляделась вокруг этой летящей девушки. Некоторые мальчики вздохнули с облегчением. Какая-то девушка бросила на Инг ревнивый взгляд, совсем как та группа раньше. Другие относятся к этому так, как будто они привыкли к этому и не обращали слишком много внимания.

Му Лань посмотрела на группу, к которой она направлялась. Эти девушки смотрели на ин злым взглядом. Му Лань все еще стояла в углу коридора, ближе к лестнице.

Когда Инь проходила мимо му Лань, чтобы спуститься вниз, му Лань предупредила ее тихим голосом: "будь осторожна."

Вздвогнув, Ин оглянулся на нее. На ее лице было написано явное потрясение. Му Лань кивнула ей и пошла наверх.

— Эта девушка на удивление невинна. Она больше похожа на открытую книгу. То, о чем она думает, слишком легко прочесть.- Подумала му Лань. Она тоже была удивлена. Для западной красавицы, му Лань думала, что они были очень естественными и зрелыми. Но эта девушка была полной противоположностью ему. Ее лицо слегка покраснело, что означало, что она была тронута заявлением этого итальянского мальчика. Тем не менее, она заставила всех поверить, что она была полностью безразлична. Он показывал ее привычную практику или привычное исполнение, что означало, что она привыкла к нему с самого начала.

Му лань не особенно задумывалась об этом. Она направилась к классу.

Когда урок закончился, она направилась в библиотеку. Она призналась, что у нее появились какие-то странные Одноклассники. Девочки и мальчики, все были слишком увлечены своим классом, они почти не разговаривали друг с другом. Их одежда отличалась от одежды других студентов. Она увидела несколько групп и поговорила с ними. Все, о чем они говорили-это искусство и будущее искусства.

Му Лань вздохнула. Она думала, что сможет завести себе новых друзей. Но казалось, что у всех в ее классе была только одна цель в жизни — «сделать искусство реальностью». Хотя искусство и жизнь-это совершенно разные вещи. Однако главной целью этой сессии было дать искусству жизнь.

Му Лань закусилла нижнюю губу и быстро пошла вперед. Пока она шла, она любовалась небом. Небо было ясным, и в синем полотнище неба плыли белые облака. Солнце тоже было в хорошем состоянии. Сегодня он не смотрел на людей Земли, но тепло улыбался им.

Теплый солнечный луч заполнил сердце му Лана. По какой-то причине солнце напоминает ей о му Ляне. Взгляд му Ляна был также теплым, как солнечный свет. Это придавало ей уверенности.

Она улыбнулась, думая о му Ляне, и когда она повернула налево в коридор библиотеки, она столкнулась с кем-то. Это была девочка.

Му Лан шла быстро, так что она не могла удержать равновесие, и девушка была также поражена внезапным появлением му Лана, когда они оба упали на пол.

Первой отреагировала му Лань. Она быстро встала и помогла этой девушке встать на ноги. Девушка несла четыре книги, две записные книжки и пенал. Они осторожно их подобрали.

Му Лань отдала девушке ее вещи, затем поклонилась и сказала: "Извините.- После этого она внимательно посмотрела на девушку.

Девушка была примерно 5'2". Она была очень маленькой и худой. Цвет ее кожи был нефритово-белым, и можно было подумать, что внутри нее нет крови. Ее каштановые волосы касались талии. Они были невероятно шелковые. Губы у нее были толстые и красные, как красная роза. Это было совершенно неприемлемо. Там, где она не получала крови на своем теле, это было похоже на всю ее кровь, собранную в ее губах. Этот цвет придавал ее лицу особое очарование. Но что было в ней более привлекательным, так это ее глаза пепельного цвета.

Му лань, не мигая, смотрела ей в глаза. Таким образом, сегодня она познакомилась с третьим интересным персонажем.

<http://erolate.com/book/4422/159691>