

Глава 1.2

Я неторопливо прогуливался по торговому центру, наслаждаясь газировкой, которую купил в торговом автомате. Мои глаза наткнулись на довольно странный магазин. Никто не направлялся туда, на самом деле казалось, что они даже не знали, что он там. «Тайны Магнуса» гласила вывеска над магазином. Я решил, почему бы не зайти, и зашел в магазин.

Если бы было что-то, что можно было бы сказать об этом магазине, «мистическое» определенно было бы одним из них. Магазин был длинным от начала до конца, но на полках было всего около двух рядов, заполненных всякой всячиной. Поскольку в прошлом я бывал в ломбардах и антикварных лавках, это место не слишком отличалось от них. Проходя по одному из проходов, я наткнулся на тонны бронзовой посуды и старых ламп, которые, вероятно, вызвали бы пожар сразу после включения в розетку. На стенах магазина были картины, потрепанные трофеи животных и оружейные стеллажи со старым ржавым оружием. Вам вообще разрешено продавать оружие в торговом центре?

Перейдя к следующему проходу, я увидел подсвечники, браслеты и ожерелья. На пыльных полках громоздились разные безделушки.

Наконец, направляясь в самую дальнюю часть магазина, мы наткнулись на один из тех стеклянных прилавков-витрин, которые есть в каждом ювелирном магазине. Вещи в витрине на самом деле выглядели довольно мило. О них, похоже, хорошо заботились, и, скорее всего, они не были мусором, как остальные 99% товаров в магазине.

Наклоняюсь, чтобы посмотреть на различные украшения и антиквариат, я заметил там то, что выглядело как старинные нефритовые статуэтки, но они были непристойными по своей природе, поскольку все они были вырезаны в виде обнаженных женщин. Интересно, это настоящий антиквариат, или владельцу просто нравится демонстрировать свою коллекцию исторического порно?

Продвигаясь дальше по витрине, я заметил ожерелье, которое, несомненно, было самой красивой вещью в магазине. Оно выглядело как кольцо, сделанное из золота и серебра. К нему было прикреплено несколько драгоценных камней по всей окружности. Если быть точным, семь драгоценных камней, и выглядело это так, будто они соответствовали цветам радуги. Красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, индиго и фиолетовый. Оно было несколько тонким, как обычное кольцо, изящным; драгоценные камни были размером с горошину. К ожерелью также было прикреплено золотое кольцо, указывающее на то, что предметы были частью набора. Я был настолько восхищен его красотой, что не заметил мужчину, стоявшего за прилавком.

- Гм! - мужчина прочистил горло. - Как вижу, присматриваешься к ценному предмету моей коллекции.

- О че... простите, - взвизгнул я, чуть не выпрыгнув из собственной кожи, - я не слышал, как вы подошли... что это за ожерелье?

Я указал на него.

- Это, мой мальчик, ожерелье из Призмидума, а кольцо - его хозяин, - сказал мужчина с оттенком благоговения. - Оно было сделано для царицы Птолемеев в качестве свадебного подарка от ее мужа.

- Птолемеев?... - повторил я. История никогда не была предметом, который меня сильно

интересовал.

- Они были царством после древнего Египта, династией греков на египетской земле, - быстро пробормотал владелец магазина, - но хватит урока истории. Что привело тебя сюда сегодня, молодой человек?

- Я просто бродил по окрестностям, когда увидел ваш магазин, когда вы здесь открылись? Я не видел этого места раньше, - ответил я смущенным взглядом.

- О, это было не так давно... но хватит об этом, не хочешь ли поближе взглянуть на ожерелье? - предложил мужчина, уже открывая футляр и снимая ожерелье с подставки.

Владелец магазина протянул мне ожерелье, приглашая подержать его. Когда оно наконец оказалось у меня в ладонях, я заметила исходящее от него странное тепло. Такое было ощущение, что оно весь день пролежало на солнце, а не торчало в пыльном магазине посреди торгового центра. Что-то в нем казалось важным, как будто оно просто умоляло меня забрать его домой. Меня смутило это чувство, поскольку я не был из тех, кто испытывает какое-либо влечение к аксессуарам. Но сразу после того, как я подумал об этом, я подумал, что оно будет отлично смотреться на шее моей мамы. Как только у меня возникла эта мысль, ожерелье стало еще теплее... Не понимая, что я отключился, старик заговорил.

- Похоже, у нас есть победитель! - объявил старик с широкой улыбкой на лице. - Похоже, тебе нужно это ожерелье, иначе оно не выбрало бы тебя.

О чем, черт возьми, говорит этот мужик? Он явно пытается мне сбавить это ожерелье.

- За сколько? - спросил я с явным подозрением.

- Для тебя? Хмм... - мужчина слишком долго размышлял, - пятьдесят баксов!

- И все?

- Да, я собираюсь сделать тебе скидку, поскольку ожерелье явно хочет вернуться домой с тобой.

Я был поражен тем, с какой легкостью он решил продать его мне, но опять же, это мог быть просто абсолютный хлам, который не стоил даже 5 долларов. Снова посмотрев на ожерелье, я решил, что пятьдесят долларов, скорее всего, были бы лишними за что-то подобное, что понравилось бы моей маме.

- Договорились, - я полез в бумажник и протянул ему наличные. Мужик порекомендовал мне постоянно носить кольцо, поскольку для работы с ожерельем нужен носитель кольца. Этот парень пугал меня, я просто подумал, что ожерелье и кольцо выглядят круто. Бросив на него непонимающий взгляд, я надел кольцо на средний палец, где почувствовал исходящее от него тепло. Я неловко показал ему поднятый вверх большой палец и положил ожерелье в карман, сразу же после этого покинув магазин.

Я вернулся домой рано днем и заметил, что маминой машины все еще нет. Не может быть, чтобы она все еще работала в субботу. Я отправил ей сообщение, спрашивая, как у нее дела, и предлагая приготовить ужин на сегодня. Я вошел в парадную дверь дома и заметил, что громкая музыка снова доносится сквозь стены нашего дома. Казалось, что Клэр снова дома, но она по-прежнему оставалась в своей комнате. Я поднялся наверх, в свою довольно пустую комнату, учитывая, что мне еще предстоит забрать свои вещи из гаража, которые моя сестра с

такой любовью вынесла из моей комнаты. Я достал ожерелье и положил на прикроватный столик вместе с другими предметами первой необходимости. Повернув голову на шум, доносящийся из комнаты моей сестры, я приготовился к разговору.

Я постучал в дверь своей сестры. Музыка немного стихла.

- Что?! - раздраженно крикнула моя сестра через дверь.

- Я собирался приготовить ужин сегодня вечером, может быть, те спагетти, которые мы обычно ели, - сказал я, ожидая ответа. - Я просто сообщу тебе, когда все будет готово, и ты сможешь спуститься вниз и присоединиться к нам.

- Я не буду ужинать с вами, я бы предпочла не слушать, как мама ругает меня за мой «неправильный жизненный выбор». Просто принеси мне тарелку, когда все будет готово.

Я не мог поверить в неуважение, проявленное к нам моей сестрой. Я пытался собрать всех вместе, чтобы обсудить некоторые проблемы. Очевидно, моя сестра не собиралась прилагать никаких усилий для диалога со мной и мамой.

- Если ты не собираешься ужинать с нами, тогда приготовь еду сама, я не собираюсь быть твоим слугой, - сказал я категорически с оттенком разочарования.

- Тогда отвали, мне все равно не нравились эти спагетти, я всегда ненавидела это дерьмо, - крикнула моя сестра в ответ.

В тот момент я перестал злиться и сразу погрузился в грусть. Это блюдо было по особому рецепту моей мамы, она всегда готовила его, когда у нее было время поужинать с нами. Музыка зазвучала громче, чем раньше, указывая на то, что обсуждение окончено.

Было 18:45, когда мама, наконец, вернулась домой, она так и не ответила на мое сообщение. И снова она выглядела смертельно уставшей, работа шесть дней в неделю по 10-12 часов явно доводила ее до предела. Мама вошла в кухню, положив сумочку на столик.

- Ты готовишь спагетти, милый? - удивленно спросила мама.

- Да, мам, ты разве не получила мое сообщение об ужине? - ответил я с легкой усмешкой.

Она устало улыбнулась мне в ответ, извиняясь глазами за то, что не ответила на мои сообщения. Еда была почти готова, я поставил на обеденный стол три тарелки на случай, если Клэр передумает. Сядясь, мама была явно довольна, что я приготовил для нее ужин, но это было видно сквозь ее усталость от долгой рабочей недели.

- Ты убедил свою сестру присоединиться к нам? - спросила мама, с волнением глядя на третью тарелку.

- Э-э, нет, она сказала, что не голодна, - солгал я.

- О да, я думаю, это то, чего я должна от нее ожидать, - сказала мама, разочарованно опустив глаза.

У меня болело сердце, когда я видел, что мама так недовольна моей сестрой. Я разложил еду по тарелкам и сел за семейный стол со своей мамой.

Ужин прошел в основном в тишине, не потому, что мама не хотела разговаривать, а потому,

что она просто смертельно устала от долгого рабочего дня.

- Итак, как поживают твои коллеги? – спросил я с трепетом. - У Дженис и Саманты по-прежнему все хорошо?

Мама снова выглядела удрученной на мой вопрос.

- О, Дженис уволилась два года назад, а Сэм получила большое повышение, которое вывело ее из штата, - тихо ответила мама.

Мне было неловко задавать ей этот вопрос. Эти двое были больше, чем просто коллегами, они были ее хорошими друзьями - ее единственными друзьями, потому что она была трудоголиком - больно было видеть, что у нее даже нет передышки на работе.

Отложив вилку, съев только половину еды, она сказала:

- Спасибо за ужин, дорогой, но я устала и мне бы очень хотелось лечь спать. Просто завтра у меня сокращенный рабочий день, так что я буду дома около 3 или 4.

Она встала, поставила посуду в раковину и поплелась в свою комнату. Я разинул рот, она действительно работает 7 дней в неделю? И короткий день, когда она возвращается домой в 4 часа в воскресенье, черт возьми! Я сидел там, ошеломленный тем, как много изменилось, пока я учился в колледже. Как я вообще мог это исправить???

<http://erolate.com/book/4432/160004>