

Менее чем через полчаса Ино и Сакуру можно было найти сидящими за одним из многочисленных прямоугольных столов внутри заведения. К ним присоединились еще несколько девушек, Темари и Тентен. Все они были подругами в старшей школе, за исключением Темари, которая сблизилась с ними в колледже, но это не помешало им пригласить ее, так как она была такой же частью группы близких друзей, как и остальные.

В данный момент все они смеялись вдвойне, когда Ино рассказывала об одном из самых сумасшедших моментов, произошедших с ними в колледже, при этом она старалась вовлечь в разговор и Темари.

"Боже мой", - хихикнула Тентен, вытирая слезы с глаз. "Я до сих пор не могу поверить, что с тех пор прошло четыре года", - с тоской сказала она, вспоминая прошлое.

"Ну, как говорится. Время летит, когда тебе весело, а нам тогда было очень весело", - сказала Темари, по ее тону было видно, что она тоже скучает по тем незабываемым временам в колледже.

"Заткнись, ты говоришь так, будто мы старушки. Нам только двадцать, у нас еще много времени, чтобы насладиться жизнью". сказала Ино. "Давайте начнем с выпивки! Мы не можем позволить тем парням, за которым мы сидели еще в университете наш обогнать!" - страстно крикнула Ино, поднимая рюмку в воздух. "За еще много прекрасных лет!"

"Очень много!" Девушки аплодируют а затем выпивают свои напитки.

Несмотря на их прежнее буйное и веселое настроение, словно кто-то переключил рубильник, и вся атмосфера за столом с девушками изменилась. Теперь, вместо того, чтобы смеяться и наслаждаться их совместным времяпрепровождением, все они с беспокойством смотрели с на сидящих рядом парней. Почему, спросите вы? Да потому, что что-то, а точнее, кто-то привлек их внимание.

Ино продолжала выпивать, изо всех сил стараясь сохранить беспечный вид, в то время как Сакура рядом с ней опустила голову на руки. Тишина оставалась доминирующим фактором между двумя подругами детства, кроме звуков Ино, потягивающей свой напиток, и громкого разговора, происходящего на заднем плане за столом их друзей-парней.

"Откуда мне было знать, что он действительно появится?" сказала Сакура, извиняюще глядя на Ино.

Она имела в виду высокого, хорошо одетого блондина, за которым они вдвоем наблюдали. Наруто дружелюбно болтал с его бывшими одноклассниками, которые расспрашивали его о том, чем он занимался. Отсюда они могли понять, что основной темой разговора было его внезапное исчезновение из сети после окончания школы, и глаза Ино незаметно сужались все больше и больше каждый раз, когда она слышала, как он уклоняется от вопроса и умело переключает их внимание на что-то другое, а ребята не замечают этого.

Ее глаза расширились, когда она услышала вопрос о том, на ком он женился, из-за блестящего золотого кольца на безымянном пальце, но снова сузились, на этот раз до щелей, когда он умолчал о своем ответе.

Почему этот ублюдок наслаждался жизнью, а она оставалась несчастной? Неужели кармы не существует? Была ли она просто частью какой-то большой шутки, которую боги решили сыграть с и без того подавленным человеком?

Несмотря на все эти мысли, проносившиеся в ее голове, она все еще не могла заставить замолчать ту часть своего разума, более аналитическую часть, которая, как часто говорил ее отец, происходила из его семьи, и которая не верила, что он действительно так счастлив, как это показывает. В основном потому, что у него был тот же взгляд, который она всегда видела, когда смотрела на себя в зеркало. Взгляд человека, который просто устал от жизни и всего того, что на него свалилось.

Ино оглядела окружающих ее девушек, все они были мрачны, так как чувствовали, что часть боли Ино передавалась и им. "Эй, ребята, не волнуйтесь за меня, это должен быть веселый день. Смотрите", - сказала она и подняла бутылку дорогого саке, которую они заказали ранее. "Мы еще даже не притронулись к нему, давайте закончим, зажжем и не будем беспокоиться о таких вещах, хорошо?". Увидев неохотные кивки девушки, поскольку они все еще волновались за нее, она тоже кивнула, хотя и гораздо более решительно. "Хорошо."

<http://tl.rulate.ru/book/500/5809>