

Подавив комок в горле, я посмотрел на свой телефон, чтобы отвлечься, но даже обнаружил, что ненавижу себя за то, что у меня дерьмовый смартфон Samsung, а не iPhone, как у всех остальных.

Затем я почувствовал знакомый толчок, когда увидел имя Рейган. Я, конечно, забыл о ней еще до Рождества, но некоторые из этих автоматических вещей остались. Это было сообщение из Facebook, отправленное три минуты назад.

ЭЙ ДЖЕЙ! Приходи в зал

Я нахмурился. Странное сообщение. Я набрал ответ.

ЭйДжей: В зале! Как дела?

Появились три точки, и она ответила почти мгновенно.

Рейган: Это сюрприз... Приходи один!

В конце сообщения она добавила эмодзи призрака.

Я пожевал губу, смущенный, но тщательно заинтригованный. Я не мог остановить свой желудок от небольшого подскока.

Сюрприз от Рейган? Скорее всего, ничего. Рейган пела с джаз-бандом, может, они все вместе устроили прощальный вечер или что-то в этом роде.

Я встал и отодвинул стул.

"Куда ты идешь?" спросила Пейдж.

"На свой первый поцелуй? Держу пари, миссис Сандерсон не против". Бриджет кивнула головой в сторону офиса, где скрывалась наша древняя, сварливая секретарша.

"Не твое дело. Может, я пойду приму свою первую порцию кокаина в туалете. Сейчас вернусь".

Я схватил свой рюкзак и поспешил по коридору.

Хартфордская аудитория была маленькой, и днем там обычно никого не было, но, как я знал из своих музыкальных дней, дверь оставалась открытой. Дверь громко закрылась за мной, оставив тишину, пока я бежал по ступенькам прохода.

"Алло?" позвал я.

Рейган высунула голову из-за кулис на сцене, убрала челку с глаз и улыбнулась.

"Привет!"

"Привет... Эм... что ты делаешь?" Я пересек пол по направлению к ней.

"Это твой последний день, верно? И я подумала, что ты захочешь увидеть это место в последний раз". Рейган выскользнула из-под занавесок.

Она училась в 11 классе, так что заканчивала школу только в следующем году. Увидев ее на сцене, я вспомнил, почему она мне так понравилась с самого начала. Она была милой, остроумной и невероятно талантливой, гораздо лучшей певицей и актером, чем я когда-либо буду. В Хартфорде было так мало ребят, желающих участвовать в мюзикле, что осенью я каким-то образом получил главную роль.

Она играла Рино Суини, лаунж-певицу в "Anything Goes", и иногда выглядела так, будто вышла из старомодного мюзикла. У нее были каштановые волосы, подстриженные под подбородок в милом ретро-стиле, изящные черты лица и мягкие темно-синие глаза. На ней была красная помада и такой же винтажный наряд: кроссовки Converse с низкой подошвой, цветочная юбка и белая блузка.

"Да." Я оглядел пустую аудиторию, засунув руки в карманы.

"Хорошие времена". Я почувствовал укол раздражения, вспомнив, каково это было - целовать Рейган каждый вечер в течение недели, а потом видеть, как она прыгает в объятия Гранта в конце выступления. С тех пор они расстались. Я сглотнул, думая о причинах.

"Она просто очень хотела секса. А я не хотел", - сказал мне Грант.

Рейган оказалась гораздо менее невинной, чем мы с Грантом думали. Я понял, что Грант не чувствовал себя готовым, но, честно говоря... Я бы убил, если бы у меня была такая проблема.

Конечно, еще осенью, когда она мне нравилась. Тогда.

"Что он делает?" услышал я шепот девичьего голоса. Рейган оглянулась за занавеску и сделала движение, чтобы она замолчала.

"Эм..." Я смущенно рассмеялся.

"Там кто-то есть? Ты же знаешь, что сегодня не мой день рождения? Меня что, собираются ограбить?"

Рейган рассмеялась. "Нет. Просто... иди сюда, хорошо?" Она протянула руку.

Нервно расчесывая пальцами волосы, я запрыгнул на сцену и взял ее. Мы держались за руки и раньше, но только на сцене. Вибрация здесь становилась все более и более странной. Рейган провела меня через кулисы. За кулисами было довольно темно, но немного света проникало из заднего коридора, и, освещенный ее телефоном, я увидел еще одно знакомое лицо.

"Долго же ты шла", - сказала Ева Нассри.

Она была еще одной девочкой из 11 класса, которую я считал другом, танцовщицей в мюзикле и Pom Squad, которая ездила на моем автобусе.

Она была наполовину египтянкой, миниатюрной, со светло-коричневой кожей и длинными темными волосами, собранными в высокий хвост. На ней была обычная форма танцовщицы - штаны для йоги и майка.

"О. Привет. Что... почему ты прячешься здесь?"

Ева откусила жвачку и посмотрела на Рейган.

"Ты можешь уже сказать ему?"

"Ладно, расслабься!" Рейган рассмеялась, расправляя плечи и заправляя волосы за ухо.

"Ладно, итак. Сегодня последний день в школе, так что у тебя будет выпускной и все такое. И ты всегда был таким хорошим, замечательным парнем... и товарищем по съемочной площадке", - добавила она.

"И я хотела сделать что-то, чтобы... ну, знаешь. Сказать спасибо и попрощаться, я думаю".

<http://tl.rulate.ru/book/76681/2295665>

<http://erolate.com/book/503/5842>