

Тело было полностью очищено от грязи, и Ной решил наконец выйти из ванны. Его руки держались за края ванны и с глухим стоном он поднялся на ноги.

«Ага, разве этот парень не умел время от времени потягиваться?» Он проворчал себе под нос, разминая шею с еще более резкими хлопками.

Перешагнув через край ванны, Ной встал на холодный каменный пол, что резко контрастировало с теплом воды.

Но он не мог сильно жаловаться, он не хуже других знал, как плохо сочетаются древесина и влажность. И это было не так, как будто этот мир изобрел бетон, или, по крайней мере, он так думал.

Пройдя через заполненную паром ванную комнату, Ной протянул руку к ручке двери, ведущей в ту часть комнаты, где он разделся, и положил свою рваную одежду. Эта мысль заставила Ноя съежиться.

«Надо было спросить, есть ли что-нибудь чистое, что я могу позаимствовать...» Подумал он, когда его пальцы нашли ручку, зацепили кончики за паз и открыли ее. Он нахмурился, когда верхняя петля двери покосилась при открытии.

«Это место разваливается» Вздохнул он, рывком обеими руками вернув дверь на место и сдвинув ее в сторону.

Пробираясь в комнату, Ной не заметил, как женщина опустилась на колени у деревянного бруска, положив на него различные куски аккуратно сложенной ткани.

Ее голова поднялась к нему, глаза вспыхнули, щеки горели ярко, когда она скользила взглядом по телу Ноя, задерживаясь еще немного на его нижней половине.

Ной посмотрел налево и направо, прежде чем его взгляд упал на маленькое полотенце размером чуть меньше его груди, висящее на небольшом крючке на стене.

Он собирался протянуть руку и снять ее с вешалки, когда он услышал стук и быстро повторившееся "Т-т-т-ты" Которое полностью привлекло его внимание к женщине, которая теперь упала на задницу и смотрела на нее.

Из ее головы лился пар, а руки закрывали ей глаза. Пальцы слегка раздвинулись, позволяя ей смотреть сквозь них.

"Ох... Извини, не ожидал, что ты будешь здесь." Он спокойно сказал, его борода едва скрывала его слабый румянец. Одна рука потянулась, чтобы прикрыть его обнаженное мужское достоинство, другая собиралась схватить полотенце, чтобы обеспечить лучшую стену, чтобы

скрыть его мужское достоинство.

Если бы он был честен, он действительно должен был этого ожидать, ведь это был его не первый раз, когда он был в такой восточной ванной, где раздевалка была отдельной от самой ванной комнаты. Итак, конечно, Лиора вполне могла бы зайти сюда.

Лиора сначала не ответила, она была слишком взволнованная, чтобы ее разум даже работал должным образом.

"Н-нет, это моя вина" Она быстро вскочила на ноги и отвернулась от него. Ее руки опускаются к груди, чувствуя, как быстро бьется сердце. "Я... ты купался, мне следовало постучать, чтобы ты знал, что я тут..."

Обернув полотенце вокруг талии, Ной скатал обе стороны вместе, чтобы они не упали. Нечаянно обнаружив, что его взгляд падает на попку Лиоры, которая почти высывалась из-под ее теперь уже высохшей ночной рубашки - все еще испачканная красными пятнами вина.

Ной сглотнул, даже под ее свободной ночной рубашкой он мог сказать, насколько ее ягодички мясистые и насыщенные, до такой степени, что промежуток между ними был настолько мал, что он едва мог видеть его, не напрягая глаза. Он не мог понять, как она могла считать себя старой ведьмой с такими формами.

"Это... ничего, все в порядке" Выдавил он смешок, неловко почесывая щеку.

Вокруг них двоих воцарилась тишина. Лиора не могла выкинуть из головы тело Ноя, особенно его мужское достоинство, заставившее ее собственное тело дрожать от волнения. Чувство, которое она давно потеряла с тех пор, как ее муж впервые заболел.

"Я-я собираюсь приготовить для нас еду" Она бросилась к двери и бросила ему перед тем как окончательно исчезнуть. "Ты выглядишь примерно размером с моего мужа... может быть, даже больше..." Добавила она, пробормотав, и через несколько секунд после того, как ее рука коснулась ее щеки, раздался громкий шлепок.

Звук достаточно громкий, чтобы Ной подпрыгнул вверх: "Лиора? Ты..."

"Все хорошо." Она остановила его. "Я-я оставила тебе чистую сменную одежду. Пожалуйста, скажи мне, подходят ли они. Если нет, я смогу внести некоторые изменения" Она не дала ему времени ответить, когда практически бросилась к двери и помчалась по коридору, оставив пустоту в паре, вытекающем из двери ванной.

Плечи Ноя опускаются. «Все это было как-то... сумбурно и неловко?» Подумал он про себя. Позволяя ногам подвести его к охапки ткани, осторожно приподнимая верхний предмет одежды.

Тонкая зеленая туника. Ничего особенного или необычного, но как рубашка это было сносно. Его единственная проблема была в том, что грубая ткань трулась о его пальцы.

Факт, к которому ему нужно было привыкнуть. Если этот мир когда-то находился в средневековой эпохе, у них определенно не было доступа к технике, необходимой для создания по-настоящему роскошной - в этом мировом стандарте - одежды, к которой он привык.

Под туникой была пара коричневых брюк в простой однотонной цветовой гамме с кожаным ремнем в довершение всего.

Единственное, чего ему не хватало - это носки и, самое главное, трусы. Чего он определенно был рад, он не мог жить с идеей носить чьи-то трусы.

Быстро просунув ногу в отверстия для ног, Ной приподнял штаны до бедер, собираясь протянуть ремень через петли, когда ему в голову пришла мысль.

«В этом мире есть нижнее белье... или его не существует?»

<http://tl.rulate.ru/book/43979/1298845>

<http://erolate.com/book/522/23855>