Теперь, когда он стоял перед Лиорой, он мог слышать только звук ее ног, быстро стучащей по дереву. Ее глаза проделывали дыры в его теле.

"А где ты был?" Спросила она, ее голос был хриплым и непоколебимым.

"Просто ... исследовал?" Ответил он, его голосу не хватало энергии, чтобы сопротивляться.

"В полях?"

Он сглотнул и покачал головой, судорожно трясясь: "Н-нет, в лесу."

Глаза Лиоры сузились. Ее постукивания ногой останавливаются, и ее удары по предплечью прекращаются.

Медленно она подняла руку, проводя ею по воздуху над головой Ноя. Он, чувствуя надвигающуюся пощечину.

Но, к счастью, он обнаружил, что шлепка не возникла, когда рука Лиоры мягко легла ему на голову.

Осторожно взъерошив его локоны и заставив взглянуть на нее снизу вверх. Приглядываясь к ее злобной улыбке.

Он едва успел справиться с болью, как ее рука скатилась по его щеке и, ущипнув его за мочки уха, затащила в дом.

"Ой-ой-ой-ой" Пробормотал он, спотыкаясь о покачивающиеся бедра Лиоры, когда она тащила его через дом в столовую.

Бросила его на один из стульев и подошла к другой стороне, чтобы сесть. Еще раз скрестив руки, когда она это сделала.

"Ты хоть представляешь, сколько монстров в этом лесу!" Она наклонилась вперед и почти крича спросила его. "Гончие, пикси, дриады, феи, пчелы, червяки, арахны и еще много кого." Пересчитала она подгибая пальцы.

"Каждый из них более чем готов затащить тебя в свое логово и сделать с тобой много чего страшного, будь то изнасилование до полного преобразования или поедание твоих кишок на обед!"

«Полное преобразование?» У него перехватило дыхание, это слово звучало зловеще, если то,

что оно означало, на самом деле было тем, что он думал.

"П... преобразование?" Он попытался задать вопрос, хотя его слово осталось неуслышанным, поскольку Лиора продолжала разглагольствовать.

"Это чудо, что ты вернулся! Я не знаю никого в нашем окружении, кто мог бы противостоять хотя бы одной пикси, не говоря уже о волках каньона, появляющихся сейчас!"

Он предположил, что волки каньона - официальное имя той девушки-волка, с которой он столкнулся, и потратил целый час на секс с ней.

"Тебе повезло, что ты сбежал и с тобой ничего там не случилось, Ной..."

Ее голос дрожал, когда она посмотрела на его одежду, отметив ее относительно изможденный и грязный вид и несколько зазубренных участков на его рубашке, которые выглядели как следы зубов.

"Ной... ты сталкивался с монстрами, пока был в лесу?"

Он проглотил комок, боясь того, что может случиться, если он скажет “да”, но не меньше боялся того, что случится, если он скажет “нет” или промолчит, а она увидит его насквозь.

Он чувствовал, что это было неизбежно, учитывая суровый ее взгляд. "Да."

Губы Лиоры поджались. Ее щека слегка подергивалась несколько минут, прежде чем, наконец, она вздохнула и потерла лицо.

Ее рука вздрогнула от боли. "Ты ... занимался сексом с одним из монстров?" Спросила она, ее голос стал странно мягким, но обеспокоенным.

Подняв на нее взгляд, он увидел в ее лице искреннее беспокойство. Все ее тело напряглось, пока она ждала его ответа. Это было такое выражение лица, которое остановило бы Ноя от лжи, даже если бы он захотел.

Проглотив ложку слюны, он приоткрыл губы, чтобы ответить, его лицо покраснело: "Я... да, это сделал. У меня не было особого выбора."

Выражение лица Лиоры сразу же потемнело, беспокойство быстро сменилось паникой и покорностью.

"Тогда нам нужно отвести тебя в церковь, чтобы ты очистился перед тем, как началось

обращение." Она подняла неповрежденную руку и начала грызть ноготь большого пальца.

Церковь, обращение? Она произнесла оба слова, но ни одно из этих слов не давали Ною четкий ответ о чем она говорила, хотя и оба слова были ему знакомы.

Церкви были основной святой землей, где проживали монахини и священники, чтобы лечить недуги и распространять учения своих богов.

«Я ведь не собираюсь превращаться в оборотня?» К этой мысли быстро добавилась ветка цветущей вишни, прислоненная к стене недалеко в поле его зрения. «Древесный оборотень?»

"Прости, Лиора, я не знал, что идти в лес будет так опасно" Сказал он, он был слишком тупым, чтобы подумать обо всех возможных вариантах перед своим походом в лес.

"Но что это за обращение? Неужели я превращусь в монстра?"

"Может быть" Лиора вскинула руку и одарила его мягкой усталой улыбкой.

"Это зависит от того, с чем ты занимался сексом. Ты можешь мне сказать, что это было?" Спросила она.

Он не привык говорить о своих сексуальных стремлениях, особенно со зрелой дамой вроде Лиоры:"Это была, ээ, волк... девушка... женщина, у нее был синий мех, темная кожа, красные ногти..."

Выслушав описание его партнерши она задумалась, и несколько минут молчала, просматривая свои мысли, прежде чем твердо зафиксировать образ одного из известных ей монстров. "Тогда это волк каньона."

Она вздохнула с облегчением. "Тогда с тобой все будет в порядке. Они не особенно развращающие виды, поэтому они не должны были отдать твоему телу слишком много своей маны. Но вернемся к тому, что такое преобразование..."

Она замолчала, размышляя, как ей объяснить это человеку у которого была амнезия и он практически ничего не знал.

"Преобразование происходит из-за отсутствия лучшего термина порабощение монстров.

У нас, людей, у нас есть форма маны, называемая этосом она сильнее их маны, она может поддерживать их жизнь, это в основном делает нас людьми деликатесами для них.

И они могут перенести нашу ману себе через секс. В процессе они заполнят пустое пространство этоса своей собственной маной.

Я не могу сказать тебе ничего другого, кроме этого, я действительно не профессионал в этом вопросе, но из того, что я слышала от Харва и Элли, является то, что у всех монстров есть своя уникальная форма маны, которая, когда она заражает человеческое тело, также может начать превращать их в монстра.

После этого они больше не люди, они становятся просто еще одним монстром."

http://tl.rulate.ru/book/43979/1346431

http://erolate.com/book/522/42038