Около года назад.

Миа с неохотой открыла глаза. Она привыкла к комфортной жизни, и спать допоздна было обычным делом.

Тук-тук

-Принцесса, вы должны вставать. Миа проснулась рано, потому что кто-то стучал в дверь и звал ее.

-Принцесса! Это неотложное дело. Что-то случилось с вашей матерью... Человек, который звал Миа, казался отчаянным. Миа могла узнать голос одной из своих горничных, но она не помнила ее имени.

Миа подумала, что горничная просто зовет ее на какое-то глупое событие. Но когда Миа услышала, что что-то случилось с ее матерью, она быстро встала.

Миа открыла дверь и даже не успела ничего спросить, прежде чем горничная взяла ее за руку и побежала. -Что случилось с моей матерью?

Горничная начала говорить все, что знала, когда они бежали по большим коридорам замка.

-Замок находится под атакой, и королева приказала мне проводить вас к секретному выходу. Два лучших королевских стражника ждут, чтобы сопроводить вас в безопасное место.

-Нет! Миа остановилась, как только поняла, что не увидит свою мать. -Я не уйду без моей матери! Давай пойдем туда, где она.

Горничная ничего не могла сделать, потому что Миа всегда была очень упрямой и не слушала никого, кроме своей матери. -Итак, давайте быстро пойдем в тронный зал.

Миа и горничная прошли через несколько секретных проходов, услышав различные боевые шумы и крики внутри огромного старого замка.

Они прибыли в великолепный тронный зал через секретную дверь рядом с троном, где сидела королева. Миа увидела нескольких солдат возле большой двери и других возле своей матери. Все, казалось, очень нервничали, слушая приказы королевы.

-Мы должны сопротивляться! Эти люди хотят разрушить порядок в нашем городе и создать эпоху хаоса. Я не прошу вас бороться за мою жизнь, но сохранить мое господство, которое только принесло мир.

Рыцарь в сияющих доспехах возле королевы встал на колени, уверенно говоря. -Мы не позволим наемникам или авантюристам причинять вам вред, моя королева!

Когда королева собиралась поблагодарить смелые слова своего самого верного рыцаря, она заметила Миа в углу комнаты.

-Миа! Ты должна покинуть замок! Радикальные дураки окружают нас. Я не знаю, как долго мы сможем сопротивляться.

Миа не заботилась о предупреждении матери и побежала обнимать ее. -Пойдем со мной, мама! Пребывание здесь не изменит ничего, поэтому мы должны уйти вместе.

Кэссиди, королева, такая же, как Миа, но более зрелая версия. У нее были прямые черные волосы и большие желтые глаза. В отличие от Миа, которая была еще очень молода, у нее было полностью развитое тело с большой грудью и удивительной задницей.

Кэссиди все еще пыталась убедить Мию покинуть замок, потому что она хотела остаться, чтобы вести солдат как хорошая королева. Миа настояла, чтобы она не оставит свою мать, и подумала о том, чтобы попросить помощи у фигуры в капюшоне, которая была среди рыцарей.

-Астрид, помоги мне убедить маму пойти с нами!

* Бууум *

Прежде чем фигура в капюшоне по имени Астрид успела что-то сказать, все услышали громкий шум, и тронный зал начал дрожать. Затем гневный голос раздался с другой стороны большой двери.

-Кэссиди, откажись от трона! Мы хотим только лучшего для Портгрина. Мы собираемся создать совет, который приведет город с большей справедливостью и равными правами!

Королева знала, что те люди, которые сказали, что они хотят лучшего для всех, заботятся только о своих собственных интересах, и даже если они сделают город хорошим, они получат прибыль позже.

-Если я умру сегодня, я умру в бою, и я обязательно возьму тебя со мной в ад, Йорг!

Кэссиди была не только одной из самых влиятельных людей всех времен, но и превосходной королевой.

Тот факт, что она была настолько невероятна, дополнял тот факт, что она была ошеломляющей, заставляла всех быть преданными и любить ее. Некоторые любили ее так

сильно, что это стало больной навязчивой идеей.

Несмотря на это, королева не могла сражаться с двумя большими армиями, обогащенными большим количеством золота. Объединение групп наемников и гильдии авантюристов было достаточно, чтобы победить все королевские войска.

Затем большая дверь в тронный зал начала трястись, когда захватчики начали нападать на нее. Кэссиди встала и подняла свой большой меч.

Все были готовы встретиться с захватчиками. Затем Кэссиди умоляюще посмотрела на Астрид.

-Мой самый старый друг ... я прошу тебя забрать мою дочь и защитить ее, пока она не станет достаточно сильной, чтобы жить одной.

Астрид хотела остаться и сразиться вместе с Кэссиди, но она знала, что Миа для нее важнее всего. Затем она идет к Миа, чтобы забрать ее силой, если это необходимо.

Но до того, как Астрид прибыла к Миа, она увидела что-то, что испугало ее. -Кэссиди! За тобой!

Королева быстро повернулась, но было уже слишком поздно. Ее самый верный рыцарь, человек в сияющих доспехах, использовал маленький арбалет, чтобы выстрелить в Миа.

Кэссиди могла увернуться, но Миа пострадает, поэтому она не стала дважды думать, прежде чем оттолкнуть дочь, заставив болт ударить ее в плечо.

-МАМА!

-КОРОЛЕВА!

-КЭССИДИ!

* БУМ *

Все были в отчаянии, когда королева упала после удара болта. Астрид быстро подошла к ним в то же время, когда дверь сломалась из-за большого взрыва, который повсюду создавал пыль.

Астрид знала, что Кэссиди не будет убита простым выстрелом, поэтому это должен быть смертельный яд. Она взяла Кэссиди в одну руку и Мию в другую, когда она побежала к секретному проходу.

-Солдаты, прикройте меня!

В то время как Астрид убежала с королевой и Мией, она попросила королевских солдат о помощи, и они не раздумывали, прежде чем прикрыть ее отход, используя свои жизни в качестве щита.

Но рыцарь в сияющих доспехах был непростым человеком, и ему удалось попасть двумя выстрелами в спину Астрид. Эти болты были с очень редким ядом, но, к счастью, Астрид относится к полу-человеческой расе, которая имела высокую устойчивость ко всем видам яда.

Астрид добралась до секретного прохода, но один из болтов ударил в середину ее спины рядом с ее маленькими крыльями. Другой выстрел прошел через часть ее крыла, оставив шрамы.

Войдя в секретный проход, она не теряла времени и активировала механизм, который разрушил вход, мешая кому-либо следовать за ней…

Сегодня.

Миа медленно вошла в маленькую комнату, чтобы не шуметь. Комната была очень простой, очень отличалась от старой жизни в замке, но здесь они были в безопасности от чертовых предателей или трусливых лжецов.

Здесь ее мать была в безопасности, потому что никто не знал, что она жива. Миа также всегда была осторожна и постоянно была в капюшоне, чтобы ее не узнали.

И поскольку большинство людей не знали принцессу, так как она почти все время проводила в уединении, они были в безопасности.

Миа посмотрела на свою мать, лежащую на кровати, и не смогла не расстроиться. Великолепная королева Кэссиди теперь была совсем другой.

У нее больше не было этой красивой и здоровой оливковой кожи, а бледная кожа, которая создавала впечатление, что она очень больна. Ее красивые черные волосы были белыми, как у старухи.

Миа почувствовала боль в груди, увидев, что состояние ее мамы ухудшается, но затем она подумала о хорошем. Теперь у нее были деньги и она могла вылечить проклятый яд, от которого страдала ее любимая мать.

Пока Миа думала об исцелении своей матери, Кэссиди говорила любезно, с закрытыми глазами.

-Ты вернулась, моя дорогая. Подойди и обними эту старую леди …

Миа быстро подошла и обняла маму. -Ты не старая, мама! У меня есть деньги на противоядие, так что скоро ты станешь такой же красивой, как и раньше.

Кэссиди знала, что противоядие от такого редкого яда должно быть очень дорогим. И как они потеряли все свои вещи, одна ее дочь не смогла бы собрать все необходимые деньги так быстро.

-Миа, я люблю тебя, но ты должен продолжать свою жизнь. Я знаю, что мое время почти истекло, и ты должна признать, что скоро меня тут не будет...

Миа понимала, почему ее мать потеряла надежду. Она пыталась купить это противоядие раньше, но даже с большими деньгами она не могла. Но теперь сундук, который Люсьен дал ей, более чем покрыл бы расходы. Это было действительно большое состояние.

Миа взяла одно печенье, которое она купила, и дала Кэссиди. -Тебе не нужно беспокоиться, мама. Я встретила человека, и он дал мне много денег ... Он также защитит нас от любого вреда.

Кэссиди не приняла печенье и очень разозлилась на слова Мии. -Миа, тебе не следовало этого делать! Этот человек просто хочет воспользоваться тобой! Я не хочу, чтобы ты тратила свое время на ложь незнакомца.

Миа ожидала такой реакции и не теряла времени, доставая большой бронзовый сундук. Сундук упал на пол, издав громкий шум, когда золотые монеты и украшения упали на пол, удивляя Кэссиди.

-Он сказал, что хочет жениться на мне и дал мне все деньги, которые у него были. Ты можешь доверять ему так же, как я.

Кэссиди должна была согласиться, что у кого-то, кто даст такую сумму, должны быть серьезные намерения, но она все еще беспокоилась о счастье своей дочери и не могла не представить себе старого и толстого человека ...

-Расскажи мне все об этом человеке, Миа. Он хороший человек?

Миа была смущена, когда ее мать попросила ее описать Люсьена. Она видела в нем самого совершенного мужчину из всех и не имела ни малейшего понятия, как сравнивать его с другими.

-Люсьен - самый красивый мужчина ... Но он не очень хороший человек ... по крайней мере, не для других, но для меня он лучший!

Миа рассказала всю историю о том, как она познакомилась с Люсьеном, и ничего не скрывала,

даже то, что они делали у озера. Она очень любила свою мать и никогда не будет от нее ничего скрывать.

Кэссиди услышала всю историю и не обрадовалась, когда узнала, что он напал на нее, а затем он склонил ее для принудительной ванны.

Но Миа объяснила, что все, что она сделала, было по ее согласию, и Люсьен не заставлял ее. Она сказала, что Люсьен насильно привел ее к озеру, но потом она почувствовала влечение к нему и в конечном итоге захотела сделать это.

Миа также сказала, что Люсьен был очень ласков с ней, и все, что они сделали, это потому, что она хотела, и он никогда ничего не заставлял ее делать. Кэссиди не знала, что думать. Миа была молода и должна была легко влюбиться в красивого мальчика.

Но затем Миа рассказала о том, как Люсьен убивал солдат империи света, а затем искателей приключений, которые пытались напасть на нее. Затем Кэссиди пришла к выводу, что Люсьен был жестоким, но он любил Мию, потому что он зашел так далеко для нее.

Если бы ее дочь вышла замуж за дьявола, который защитил бы ее от любого вреда, пока она была счастлива, это не было бы плохо. -Кажется, ты ему интересна, Миа. Позволь мне встретиться с ним в ближайшее время, чтобы узнать, действительно ли он достоин моего самого драгоценного сокровища.

Миа продолжала говорить о Люсьене и о том, что она скоро приведет его к ней в гости, но затем ее мать перестала говорить и закрыла глаза, заставляя Миа волноваться.

-Мама! Ты в порядке? Миа пыталась разбудить мать.

Миа проверила дыхание Кэссиди и поняла, что оно хрупкое. Затем она проверила ее пульс, который также был почти остановлен.

-Мама, мама, мама!

Миа впала в отчаяние и очень боялась. Ей следует подумать о вызове врача, но первым, кто пришел ей в голову, был Люсьен.

-Люсьен! Да, Люсьен должен спасти нас!

У такой влюбленной девушки, как Миа, не было бы рациональных мыслей. Было много осложнений при вызове врача, поскольку некоторые сказать, что королева еще жива, и Миа нужна помощь Астрид, чтобы обезопасить их.

Миа не могла доверять почти никому, но Люсьену могла. Она полностью доверяла ему и думала, что ничто не может повредить ей или ее матери, пока Люсьен был с ней.

Миа не задумывалась дважды, прежде чем найти Люсьена, пока много думала о нем.

Люсьен был в середине чувственной игры с Ровеной. Он целовал ее, когда она пыталась избавиться от его крепких объятий.

Оба наслаждались друг другом. Ровена не могла сдержать ее волнение и иногда стонала.

-Люсьен! Люсьен!

Но затем Люсьен услышал другой голос, зовущий его по имени. Он мгновенно узнал голос и спросил Похоть. [Похоть! Ты слышала? Это был голос Миа. Как это возможно?]

Похоть почти ничего не знала о татуировке, которую Люсьен мог нанести на девушек, но у нее уже была некоторая информация, которую она получила, наблюдая за Люсьеном и Миа.

-Ты можешь мысленно поговорить с ней так же, как со мной. Но татуировка Миа, возможно, еще не полностью завершена, поскольку вы не сделали последний шаг.

-Она, должно быть, сейчас очень эмоциональна и много думает о тебе, поэтому это активировало ментальное общение.

Люсьен мог по тону Миа почувствовать, что она в отчаянии, из-за чего он начал злиться. Он не знал, как справиться с чувством, которое возникает, когда страдает кто-то, кого он любит.

Все, о чем он мог думать, это бежать, чтобы помочь Миа и убить любого, кто встал на его пути. [Я иду, Миа, подожди минутку!]

http://tl.rulate.ru/book/34977/837900

http://tl.rulate.ru/book/527/78904