Когда они были готовы и собирались найти Фрида и Асию, Драйг внезапно заговорил и предупредил их о чем-то.

"Идет два человека. Они находятся примерно в 500 метрах и продолжают приближаться. Кроме того, их энергии пахнут этим святым. Может и не надо их искать? Хахаха."

"Это падший ангел? В любом случае, Иссей. Давай уйдем отсюда" Спросил Джин Драйга, уходя в сопровождении Иссея.

"Нет. Энергия принадлежит людям из церкви и святому механизму той девушки из азии. Может быть, последователь дьявола, о котором говорила пышногрудая женщина, это ты? Хахаха! Разве это не удобно?"

"Это удобно. Но нам нужно уйти от нашего дома. Я не хочу его разрушать"

"Да." Иссей согласился со словами Джина. "Нии-сан. Ты можешь справиться с Фридом в одиночку? Потому что, знаешь ли…"

Джин похлопал Иссея по плечу и улыбнулся: "Не волнуйся. Ты разберешься с девушкой. В конце концов, у меня есть кое-какие претензии к этому сумасшедшему парню. Я сам с ним разберусь"

"Нии-сан… Спасибо."

"Не за что" Ответил Джин.

"Я уверен, что сражусь с ним один на один прямо сейчас. Я стал сильнее, прокачав свою систему и выпив много молока"

***

Джин стоял посреди открытого парка в одиночестве. Как ни странно, в парке не было других людей, и он сказал Иссею спрятаться за кустом, чтобы дождаться идеального момента, чтобы схватить монахиню и убежать.

Прошла минута после того, как он добрался до парка. Они бежали на полной скорости от своего дома, чтобы избежать нежелательных разрушений.

По словам Драйга, сумасшедший экзорцист медленно приближался к ним.

Как доказательство, вокруг парка уже был барьер, который не позволял нормальным людям

войти. Он отвергал их, заставляя их думать, что они не хотят входить в парк.

Джин решил драться возле фонтана, прямо в центре парка. На пути не было не только деревьев, но и воды. Таким образом, он мог контролировать и использовать его, чтобы заманить Фрида в ловушку. Конечно же, сумасшедший экзорцист не знал, что Джин может использовать магию воды.

Сама территория была большая. Сначала он выбрал это, чтобы убедиться, что их битве не помешают нормальные люди. Однако барьер сделал его намерение бессмысленным.

"По крайней мере, невинных жертв не будет. "

В этот момент знакомый сумасшедший голос принадлежал человеку, напавшему на него несколько дней назад зазвучал в его ушах.

"Ооо. Почему ты бежишь от меня, о дьяволопоклонник!"

Джин тут же переключил свое внимание на голос. Он крепко сжал световой меч в руке, готовый взмахнуть им в любой момент, потому что знал, что у безумца есть пистолет.

Когда он посмотрел на источник голоса, то увидел седовласого мужчину, идущего к нему, казалось бы, беззащитного, со знакомой монахиней позади него. Монахиня выглядела невинной и растерянной, но даже сказать ничего не решалась и продолжала смотреть в землю.

Куст справа от него, где прятался Иссей, немного шевельнулся. Похоже, его младший брат стал немного нетерпеливым. К счастью, на его левой руке Иссея сопровождал разумный Дракон.

А пока Джин мог сосредоточить свое внимание на безумном экзорцисте. С насмешливой ухмылкой он ответил ему.

"Как ты, сумасшедший? Спасибо за меч. Он действительно полезен" Джин поднял световой меч и слегка взмахнул им, демонстрируя его сумасшедшему экзорцисту.

"Не нужно меня благодарить! Я могу получить еще один такой же без проблем" Безумный экзорцист вытащил из своей мантии такой же световой меч и активировал его.

Из отверстия вырвался луч света, но он был немного меньше Джина. Причина была в том, что Джин привык контролировать магическую силу, поэтому он мог сделать клинок более мощным, чем раньше. Кроме того, он получил Святую Магию от Калаварнера. Его близость к святыням возросла.

"Видишь? Но ты можешь использовать его, да? Какой сюрприз! Какое богохульство! Я должен изгнать тебя, о дьяволопоклонник!"

Когда Джина назвали дьяволопоклонником, это вывело его из себя. Конечно, он не был поклонником дьявола. Черт возьми, он даже планировал приручить демона, чтобы она стала его личной коровой.

Было бы более уместно, если бы его называли знатоком молока или молочным апостолом. По крайней мере, эти титулы лучше всего соответствуют его действиям.

"Бла-бла-бла-бла, ты можешь закрыть рот? Он воняет" Джин махнул рукой перед носом."Если ты хочешь напасть на меня, просто сделай это. Держу пари, ты просто тянешь время, чтобы твой товарищ мог прийти и помочь тебе"

Это была карта, которую Джин приготовил против сумасшедшего противника, насмешка. Он надеялся, что противник клюнет на его удочку. И что удивительно, сумасшедший клюнул на удочку.

"Ты такой высокомерный, да? Я ненавижу это! Я ненавижу какого-то высокомерного ублюдка!"

Фрид на большой скорости бросился к Джину, готовя свой меч к взмаху в любой момент.

Однако Джин был готов. Теперь у него был боевой опыт. Он имел дело с магией и превосходящей силой своего младшего брата благодаря усилению механизма.

Движение Фрида выглядело немного медленным, медленнее, чем у Иссея с его четырехкратным усилением. Столкнувшись с такой скоростью, Джин спокойно отошел в сторону и взмахнул мечом.

Однако у Фрида было больше боевого опыта. Его инстинкт взревел, и его мышечная память автоматически переместила меч, чтобы блокировать меч Джина.

"Ой!"

Два световых меча столкнулись, вызвав искру. Безумный экзорцист покатился по земле из-за плохого равновесия после нападения Джина.

"Эй, а ты неплох. Ты становишься сильнее, чем раньше, трус" Сумасшедший издевался.

Джин смог сохранить спокойствие. Он, конечно, не возражал против того, чтобы его называли трусом, пока он выживал до конца.

"Нет, я не настолько силен. Не потому ли, что ты слишком слаб, Фрик? О, мне очень жаль. Тебя зовут Фрид, да?"

Хотя Джин содрогнулся от собственной насмешки, против Фрида она отлично сработала.

Лицо безумного экзорциста исказилось от ярости. Он стал красным как помидор из-за его гнева, когда он вытащил пистолет и держал его левой рукой.

Сумасшедший направил дуло на голову Джина и заявил: "Говори говори, ты труп"

Этот пистолет напугал Джина, когда безумец впервые направил его на него. Однако он больше не боялся. Было что-то более страшное, чем пистолет, и у него это было

http://tl.rulate.ru/book/76386/2395555

http://erolate.com/book/529/104181