

В пятой группе 5253В можно считать лишь базовым элементом, поэтому, если Ван Цзыхэн хочет двигаться дальше, ему нужно уверенно увеличивать сложность.

— Особенность Ван Цзыхэна — это лёгкость, он отлично контролирует воздушные элементы, они выглядят эстетично, и весь прыжок выполняется очень плавно.

Сегодня он не давил на себя, ведь его соперники тоже не слабаки, и, думая слишком много, он мог бы только связать себя по рукам и ногам.

Винты у него не самые сильные, но всё же более-менее приемлемые, поэтому он решил выполнить их в начале, чтобы потом чувствовать себя увереннее.

— Отталкивание немного слабовато, винт выполнен с небольшим разведением ног, а в группировке тело не прижато достаточно плотно, поэтому этот элемент пятой группы выглядит не очень комфортно.

— Однако, к счастью, он смог контролировать вход в воду. Особенно учитывая, что угол входа был очень неудобным, он всё же смог благодаря своим базовым навыкам красиво погасить брызги.

Судьи всё же сняли много баллов за воздушную позу, особенно за сильный наклон при входе в воду, что стало большим минусом.

— В итоге три оценки — два 8 и один 7.5, за этот прыжок он получил 75.20 балла, что немного разочаровывает, но мы надеемся, что он сможет настроиться и показать лучший результат в следующем прыжке.

Когда Цзян Гуан вышел на трамплин, его тело всё ещё было мокрым, и каждый шаг оставлял мокрый след. Комментатор в этот момент рассказывал о его прошлых достижениях, а на трибунах фанаты кричали в его поддержку.

Но он снова опустил головы, используя полотенце, чтобы постепенно высушить ноги. Подняв голову с десятиметровой вышки и взглянув на трибуны, он почувствовал лёгкое головокружение.

Кажется, что-то изменилось.

Но, кажется, ничего не изменилось.

Он больше не боялся и мог спокойнее относиться к соревнованиям. Не боялся проигрыша, заботясь только о самом элементе.

— Первый прыжок — 407С с коэффициентом сложности 3.2. Однако Цзян Гуан действительно можно считать уникальным спортсменом, если посмотреть на несколько его элементов, сложность не такая уж высокая, но он умудряется получить максимум за элемент с коэффициентом 4.1.

— Все говорят, что он просто рождён для прыжков с вышки.

Отталкивание.

Группировка.

Переворот, раскрытие, вход в воду — весь элемент был выполнен плавно и гладко.

— Это безупречно выполненный элемент! — комментатор спокойно, будто уже ожидая такого результата, произнёс. — Поздравляем его.

За этот 407С он получил три оценки 9, итоговый результат — 86.40 балла. Юй Цинфэн был довольно доволен таким выступлением, но всё же, используя запись, указал на небольшую проблему в воздушных переворотах.

Цзян Гуан кивнул, широко улыбаясь.

— Не зазнавайся, это же финал, никто не будет сдерживаться, — сказал Юй Цинфэн.

— Тренер, разве вы, посмотрев столько моих соревнований, не должны говорить мне расслабиться и не давить на себя? — поднял голову он, капли воды стекали по линии его лица к шее.

— Ты посмотри на себя в последние дни, всё время на первом месте, даже походка стала немного легкомысленной, — скривил губы, резко взглянув на него Юй Цинфэн.

— Считаю это комплиментом, к тому же сейчас старший брат Хун на первом месте. По крайней мере, мы сможем оставить золото в Чжоуяне. — Сказав это, Цзян Гуан повернулся и пошёл к душе, чтобы ополоснуться.

Он понимал, что, хотя тренер на словах говорил, что он слишком зазнался, на самом деле он был рад за него.

Небольшие изменения становились всё более заметными. Меньше страха перед соревнованиями, меньше беспокойства о победах и поражениях.

Возвращение к самим элементам.

В этот момент Чжао Цзяньхун как раз поднимался по лестнице, чтобы занять очередь, и они лишь мельком встретились взглядами.

— Удачи, — тихо сказал Цзян Гуан.

— Спасибо, — широко улыбнулся Чжао Цзяньхун, его глаза превратились в щёлочки, и он сильно похлопал себя по груди.

В этот момент 16-летний дебютант Бай Цинъюнь готовился к своему второму прыжку. В первом раунде он выполнил 6243D с коэффициентом сложности 3.2, выступив средне.

Во втором раунде он выбрал 407C с тем же коэффициентом сложности 3.2, три с половиной оборота внутрь в группировке.

— Отталкивание немного поспешное, подготовка недостаточная, поэтому и высота, и перевероты выглядят слабее.

— Особенно вход в воду, угол отклонения довольно большой, и, кажется, точка раскрытия ещё не совсем чёткая. Поэтому прыжки в воду — это очень последовательный вид спорта, и если на каком-то этапе допущена ошибка, это обязательно вызовет цепную реакцию.

— Если только спортсмен не обладает исключительными способностями, тогда можно немного исправить ситуацию.

Этот 407C по сравнению с элементом Цзян Гуана выглядел значительно слабее, поэтому судьи были более строгими, и оценки едва превысили 7, итоговый результат — 67.20 балла.

Второй прыжок Чжао Цзяньхуна снова был 207B с коэффициентом сложности 3.6, элемент, требующий от спортсмена исключительного чувства воды и интуиции для успешного выполнения.

Хотя сегодня первый прыжок Цзян Гуана был выполнен очень хорошо, и он, как и ожидалось, занял первое место среди всех участников, он всё ещё не позволил себе расслабить напряжённые нервы. Он прекрасно понимал своё физическое состояние.

Раньше, когда он был в хорошей форме, он мог выложиться на восемьдесят процентов и выполнить прыжок на все сто. Но сейчас, чтобы прыгнуть хорошо, ему придётся отдать все силы.

Спорт — это испытание как для тела, так и для духа. Он преодолел один прыжок, но впереди

ещё один, и золотая медаль только одна, и все на неё смотрят с жадностью.

— Соберись, — прошептал он себе, опустив голову.

Капли воды с волос падали на ступни.

Комментатор в этот момент громко объявил имя Цзян Гуана:

— В этом прыжке он выбирает элемент сложностью 3.6. Его программа прыжков имеет ярко выраженные индивидуальные особенности: он ставит два относительно простых элемента в первый и последний прыжки, а в середине — более сложные.

Он повернулся спиной, встал на край вышки, пальцы ног на краю, пятки в воздухе. Обычный человек, стоя здесь, вероятно, дрожал бы от страха.

— Три, — про себя он начал отсчёт.

— Два.

— Один...

Мир вокруг него затих, и он мог слышать только ритмичное дыхание.

<http://tl.rulate.ru/book/5540/192753>