

На обратной, четвёртой странице, ничего не было написано — лишь густой красный цвет заполнял фон.

Жун Рун закрыл газету и вздохнул:

— Сложно. Но раз Лу Сяояо с утра так спешил сюда, вероятно, это связано именно с этой газетой?

Не услышав ответа от Хо Цзюэ, Жун Рун, не сдаваясь, схватил его за плечи и вытянул шею, чтобы разглядеть выражение его лица.

Увидев, что Хо Цзюэ погружён в размышления, он замер, но вскоре тот заметил его действия и встретился с ним взглядом.

Жун Рун с лёгкой радостью улыбнулся:

— Видишь, я же говорил, что могу помочь!

Хо Цзюэ без эмоций отвёл взгляд, неопределённо хмыкнул, сложил газету и продолжил нести Жун Руна, проходя мимо стеллажей.

Хотя они и нашли кое-что, лучше было бы полностью осмотреть эту комнату. Они быстро обошли её, проверив все уголки, и только потом ушли.

Жун Рун, увидев, что Хо Цзюэ направляется к общежитию, тут же потянул его за воротник:

— Эй, куда ты идёшь?

— В общежитие, — произнёс Хо Цзюэ.

— В общежитии неудобно. Давай найдём более уединённое место? — предложил Жун Рун.

Хо Цзюэ, услышав слово «уединённое», почувствовал лёгкое беспокойство, но внешне не подал виду:

— Что ты хочешь сделать?

Жун Рун, сложив руки рупором, прижался к его уху и прошептал:

— Мы же только что получили ключевую зацепку? Почему бы не попробовать следовать

указаниям в газете? Может, найдём того таинственного субъекта? К тому же, если Лу Сяояо и Лян И будут в общежитии, нам будет неудобно действовать. Лучше найти безопасное место.

Шутка ли: Хо Цзюэ нёс его не так уж долго, и если он сейчас вернётся, это будет слишком несправедливо. Нужно как-то задержать его.

Хо Цзюэ отстранил ухо. Он заметил, что сегодня Жун Рун особенно любит мучить его уши, что вызывало раздражение, поэтому он недовольно сказал:

— Ты думаешь, это детективная игра?

Жун Рун, помня о своём ролевом образе, сразу уловил недовольство в его голосе и смягчил тон, осторожно положив голову на его плечо:

— Вчера ты сказал, что мы сами будем искать доказательства. Я думал, тебе понравится... Прости, я слишком самонадеян. Не сердись на меня, хорошо?

Тон Хо Цзюэ слегка смягчился, но он всё ещё не соглашался:

— У тебя больная нога. Что мы можем сделать?

— Именно потому, что у меня больная нога! Иначе кто бы пошёл с тобой? — так подумал Жун Рун, но вслух тут же начал восхвалять: — Но ведь есть ты! Ты такой сильный, умный, быстрый. Если бы я один искал зацепки, это было бы сложно. И... мы же неплохо справились?

Хо Цзюэ заподозрил, что Жун Рун обращается с ним как с ребёнком. Он хотел что-то сказать, но не знал что, только слегка хмыкнул.

Жун Рун, приложив все усилия для уговоров и видя, что тот всё ещё не соглашается, начал терять терпение. Ему даже захотелось поцарапать лицо Хо Цзюэ. В конце концов он решил ещё раз попробовать и, отступая, с лёгким упрёком сказал:

— Я тебе мешаю, прости. Ты так долго нёс меня, наверное, устал? Может, отпустишь, я сам пойду?

Хо Цзюэ понял, что ему действительно неудобно, когда Жун Рун так себя ведёт. Ему было легче, когда тот вёл себя активно. Странное чувство закипело в его сердце — он заподозрил, не сошёл ли с ума.

Помолчав, Хо Цзюэ наконец вздохнул и сдался:

— Ладно. Куда идём?

Жун Рун, видя, что он так долго молчал, ещё больше заподозрил нежелание его нести. Подумав, он предложил:

— Тогда давай возьмём номер в отеле. Хотя бы почасовой. Примем душ, отдохнём и подумаем, что делать дальше?

— Номер в отеле? — тихо повторил Хо Цзюэ.

Он был уверен, что в курсе Ту Яня для Жун Руна не было таких уроков, да и в сценарии не было конкретных реплик. Как он так легко это произнёс? Он странно спросил:

— У тебя есть опыт в этом?

Жун Рун замер — не только из-за вопроса Хо Цзюэ, но и потому, что после этих слов змеиный брат, молчавший всё это время в его кармане, слегка пошевелился.

Вчера, после разговора с змеиным братом, он был переполнен эмоциями, но тот сказал, что, пока рядом Хо Цзюэ, нельзя использовать духовную силу для разговора, чтобы не быть замеченным. Хотя у Жун Руна оставалось много вопросов, такси уже подъехало к общежитию, и пришлось сдержаться. Они договорились, что сначала Жун Рун закончит эту работы, а потом спокойно поговорят.

Но Хо Цзюэ был рядом, и змеиный брат вдруг пошевелился. Жун Рун забеспокоился за него, осторожно взглянул на выражение лица Хо Цзюэ, увидел мелькнувшую в его глазах странность и поспешил сменить тему, тихо умоляя:

— Давай быстрее найдём отель.

Он крепко обнял Хо Цзюэ за шею, словно боясь, что тот его уронит. Щека даже слегка коснулась его плеча. Вместе с немного капризными словами это выглядело очень привязанно. Приём неожиданно сработал: в следующие несколько минут Хо Цзюэ молча нёс его в ближайший отель — конечно, заранее подготовленный съёмочной группой.

Этот отель был создан специально для их импровизации. Странно, но он действительно пригодился — просто неожиданно, что первыми его использовали именно они. Поэтому, естественно, «свободным» оказался только номер с большой кроватью.

Их вид, конечно, привлёк внимание администратора. После отказа от предложенного инвалидного кресла Хо Цзюэ молча зарегистрировался.

Войдя в номер, Хо Цзюэ сразу же прошёл мимо кровати и посадил Жун Руна на диван. Номер был не слишком роскошным — съёмочная группа, чтобы соответствовать их студенческому статусу, подготовила самый обычный тип. Диван был узким, обычно использовался для вещей, и точно не был лучшим местом для отдыха.

Жун Рун с тоской посмотрел на большую кровать, которая выглядела такой мягкой, и неохотно сел, держа больную ногу. Его неприязнь к Хо Цзюэ усилилась: этот человек такой жадный! Есть такая большая кровать, а он посадил его на маленький диван. Наверняка хочет занять кровать себе. Какой же он плохой!

Из-за своего ролевого образа, столкнувшись с ситуацией наедине с объектом влюблённости, Жун Рун не мог проявлять инициативу, поэтому с трудом сдерживал желание броситься на кровать.

В этот момент он услышал вопрос Хо Цзюэ:

— Нога болит?

Жун Рун только что мысленно ругал его. Услышав голос объекта ругани, он замер, потом понял, что всё ещё держит свою ногу, и поспешил отпустить. Вдруг его осенило, и он снова наклонился, жалостливо держа ногу:

— Наверное, гипс немного тяжёлый, нога устала. Если бы можно было вытянуть её...

<http://tl.rulate.ru/book/5612/202497>