Аойф приземлился на отчужденной планете. Они нашли останки пропавшей экспедиции, которая была здесь до них. Команда исчезла, но из судового журнала было установлено, что в последний раз экипаж сообщал об исследовании пещеры к северу от корабля. Капитан "Аойф" запретил экскурсии на север, пока исследовалась территория вокруг корабля.

Капитан-лейтенант Анна Роджерс была занята исследованием останков различных видов, которые они нашли снаружи. Образцы костей были завораживающими. Они были самых разных цветов, форм и текстур. Они явно принадлежали к разным инопланетным расам. Когда Анна взяла первую кость на борт и положила ее в Магнатрон, она поняла, что даже одной кости будет достаточно для изучения в течение нескольких недель. Но у нее не было этих "недель". Она старалась собрать как можно больше разнообразных образцов.

Анна должна была бы быть счастливее теперь, когда она была на поверхности и могла работать, но, во всяком случае, она стала еще более беспокойной. По ночам ее сны становились острее, отчетливее. Ей снился ее муж Уорт, сидящий в пещере и зовущий ее. Он улыбался. Он выглядел таким счастливым!

Но было кое-что еще. Что-то возбуждающее. Всякий раз, когда ей снился Уорт в пещере, она испытывала сильное сексуальное возбуждение. Образ Ворта не возбуждал сам по себе, но чувство возбуждения было тесно связано с ним. Это было немного похоже на видение эспера, но не похоже ни на одно видение эспера, которое Анна когда-либо испытывала. У нее был самый высокий рейтинг эспера в обеих командах; кто-то или что-то пыталось отправить ей сообщение?

После трех таких ночей Анна начала чувствовать себя очень неловко. Ей продолжали сниться одни и те же сны о Уорте, манящем ее в пещере. И чувство возбуждения... Анна незаметно намылилась в душе. Но они не хотели уходить. Мечты начинали превращаться в сильное желание... но что делать?

"Кончита", - спросила Анна.

"Да, Анна", - раздался модулированный голос искусственного интеллекта корабля.

"Статус экипажа?"

"Весь экипаж ведет себя в пределах нормальных параметров", - сказала Кончита.

"Включая меня?" - спросила Анна.

"Включая вас, лейтенант-коммандер", - сказала Кончита.

"Спасибо тебе, Кончита".

Анна начала одеваться, чтобы выйти наружу. Фанни Мендель, ученая брюнетка с кокетливой улыбкой и хорошо округлившейся грудью, повернулась к ней и сказала: "Опять? Еще кости?"

"Еще кости", - машинально сказала Анна, на самом деле не расслышав вопроса. На самом деле не думая. Действуя инстинктивно.

Анна проехала на эскалаторе через воздушный шлюз и вышла наружу, как могла вглядываясь в окутанный частицами туман. Затем она направилась на запад. После того, как она поднялась на 1000 футов, она услышала треск по своей связи.

"Куда ты идешь, Анна?" - раздался голос Райана Маккенны. Коммандер Маккенна был смотрителем Айоф.

"Мне нужно больше материалов костей".

"Если ты пойдешь еще дальше, то исчезнешь из нашего поля зрения. Это такое толстое электромагнитное поле. Будь осторожна. Просто будь уверена, что не пойдешь на север."

"Я буду осторожна", - сказала Анна.

Но вскоре ее разум погрузился в оцепенение. Анна больше вообще ни о чем не думала. Ее ноги несли ее так, как будто ими руководил кто-то другой. Вскоре она подошла к высокому предмету. Шпиль. Источник таинственной передачи. Вблизи Анна поняла, что его композиция выглядит мягкой... как плоть.

Внезапно она поняла, где находится. На северной территории. Она почувствовала тревогу, но ноги продолжали нести ее вперед. Как будто она была бессильна во сне. Вскоре она увидела впереди вход в пещеру. Это было узкое, темное отверстие. Ее сердце бешено забилось, когда она поняла, где находится. Но ее чувство острой потребности только усилилось.

Иди... Иди... Иди... она услышала Голос из-за пределов своей головы. Анна обнаружила, что не может сопротивляться.

Анна нерешительно шагнула в темноту пещеры. Начальная часть была узкой, но затем она расширилась.

Первое, что она заметила, были огни. На стенах пещеры было какое-то искусственное освещение. Казалось, оно было органично по своей природе.

А затем, продолжая идти, она преодолела что-то вроде воздушного барьера и увидела гигантские растения по обе стороны стен пещеры. Растения?

Она проверила свои датчики. Воздух был пригоден для дыхания!

Медленно, нерешительно Анна сняла шлем. Она быстро вздохнула. Это был воздух! И сладко пахнущий, если уж на то пошло.

Анна зашагала дальше. Потом она увидела скафандры. Повсюду выброшенные скафандры. Вот где оказалась команда "Меррикуса" и "Джеррикуса".

Анна ахнула, когда вышла из-за поворота и увидела первый набор костей. Первый из многих.

Она нашла команду тех потерянных кораблей.

Разум Анны был полон страха, но Голос снаружи ее головы теперь звучал громче, настойчивее. Иди... Иди... Иди... и снова ноги Анны двигались сами по себе.

Вход в пещеру расширился, и она заметила, что в стенах что-то изменилось. Они больше не выглядели как грязь. Они выглядели как плоть. Мякоть грязно-бежевого цвета, как у оладьев.

Анна вошла в большую комнату с высокими потолками и широкой открытой площадкой. С одной стороны она была заполнена чем-то похожим на коконы. А в центре комнаты была... форма жизни.

Она была бежевой, того же блинного цвета, что и стены. Он был около шести футов высотой и походил на большую, толстую оплавленную свечу. Со щупальцами. И один яркий глаз, через который на нее падал яркий свет.

Иди сюда... говорилось в нем.

Анна сделала это с некоторым трепетом. "Кто ты?" - спросила она.

"Мы - это МЫ", - сказало существо. Он не говорил ртом, но Анна, тем не менее, услышала его.

"Что это за место?" - спросила Анна. Вся пещера теперь выглядела как внутренности большого желудка.

"Это мы", - сказало существо. - "Мы должны соединиться".

"Соединиться?" сказала Анна.

"Сними свои одеяния".

"Моя одежда? Нет, я так не думаю", - сказала Анна.

Внезапно в ее сознании Анна увидела образ шпиля. Он задрожал от силы и испустил энергетический разряд, который уничтожил Аойф, а затем второй разряд ударил в Беллерофонта, также уничтожив его.

"Сними свои одеяния", - сказало существо.

"Нет", - с вызовом сказала Анна.

Изображение в ее сознании показало внутренности "Беллерофонта", экипаж сгорел до неузнаваемости, все, кроме Уорта, который все еще был жив, но чье лицо и тело были сильно обожжены. Он застонал в агонии.

"Нет!" - сказала Анна.

"Сними свои одеяния, иначе остальные будут уничтожены".

Анна услышала всплеск силы. Земля начала дрожать. Шпиль готовился к удару.

"Нет, подожди!" - Анна заплакала. Она быстро сняла свой скафандр. Она нерешительно стояла в своей повседневной одежде службы разведки.

"Сними все свои одеяния", - потребовал Голос.

Анна прикусила губу. Ей это совсем не понравилось. Но она знала, что угроза кораблям была реальной. Она неохотно снимала с себя одежду, кусок за куском. Она чувствовала, как инопланетянин наблюдает за ней своим гигантским светящимся глазом, пока она медленно снимала рубашку, а затем, еще более неохотно, брюки. Она стояла там, дрожа, в своем лифчике и трусиках Службы разведки, хотя в пещере было тепло.

"УБЕРИ все ЭТО", - повторил голос.

"Я должна снять и их?!" - воскликнула она.

"Да".

Анна, чувствуя себя еще более неловко, медленно расстегнула свой лифчик. Затем она выскользнула из своих служебных трусиков, скользя ими вниз по гладким, свежевыбритым ногам. Стоя там, с так болезненно обнаженными грудями и лобковыми волосами, Анна чувствовала себя ужасно, ужасно уязвимой. Анна нахмурилась, прикрываясь руками, как

могла. Что это существо намеревалось с ней сделать?

Она стояла обнаженная, в десяти футах от него, ее грудь вздымалась, когда она глубоко дышала. Яркий свет инопланетянина падал на ее грудь. Это было похоже на горячий свет, который заставил ее почувствовать себя неуютно, как будто ее ласкали. Сначала взгляд остановился на ее груди. Он ощущался как жар мужской груди, прижатой к ней. Это было не просто тепло, но и хорошо. Анна посмотрела вниз и увидела, что ее соски начали твердеть.

Затем взгляд переместился вниз, к области между ее ног. Там ей стало жарко. Нет, не просто жарко, но это даже возбуждало ее. Ее клитор начал покалывать. Ее киска потекла. Она могла видеть белый глаз, сияющий на ее влагалище. Это было почти так же, как если бы он контактировал с ней на расстоянии. Она прикрыла рукой свое влагалище, пытаясь заслонить свет.

"Приблизься", - сказало существо.

Анна, дрожа, покачала головой.

Внезапно, в ее сознании, Уорт оказался там, заменив существо. Он улыбался ей, подзывая ее. Это того стоило! Анна улыбнулась ему в ответ. С ней происходило что-то неприятное, что-то, чего она не могла вспомнить. Но теперь Уорт был там! Анна сделала шаг вперед, потом еще один, потом еще.

Это стоило того, чтобы он держал ее в своих сильных объятиях, стоило того, чтобы его мужской орган был внутри нее. Он улыбнулся ей и подмигнул, когда начал входить в нее и выходить из нее. Пенис Уорта пульсировал внутри нее, он обнимал и шептал ей на ухо нежные слова, толчки становились сильнее.

Анна почувствовала, что расслабляется, и даже улыбнулась. Она крепко обняла его. Он казался таким знакомым и таким хорошим! И он был так красив! Уорт улыбнулся ей таким дерзким взглядом, и Анна улыбнулась в ответ, когда он начал входить в нее все быстрее и быстрее. Уорт казался больше и толще, чем Анна помнила, но все это было к лучшему. Он был таким мужественным! Влагалище Анны начало болеть, пока Уорт продолжал заниматься с ней любовью, но ее любящий муж был таким красивым, таким лихим, что ей просто нужно было больше этого.

Анна почувствовала, как орган Уорта ускорил свой темп и начал напрягаться. "Я кончаю, любовь моя", - прошептал Уорт, одарив ее необычным взглядом. В его глазах было что-то странное, почти чужеродное.

"Дай это мне, дорогой", - сказала Анна, улыбаясь и лаская его лицо. "Отдай мне все это".

"О, я так и сделаю", - сказал Уорт, бросив на нее понимающий взгляд.

Уорт внезапно напрягся, и его глаза стали стеклянными, немного чужими, а затем Анна почувствовала, как он высвободился внутри нее. Его семяизвержение было сильнее всего, что Анна когда-либо чувствовала раньше. Сперма Уорта была горячей. Было так жарко, что она начала чувствовать жжение внутри своего тела.

"Это больно", - выдохнула она.

"Скоро станет лучше", - заверил ее Уорт.

"Что ты со мной делаешь?" - спросила Анна, чувствуя, как болезненное тепло распространяется вверх от ее влагалища в живот.

"Заражаю тебя", - сказал Уорт, широко улыбаясь.

А потом боль распространилась выше, и у нее заболели груди.

"Уорт, это больно!" - Анна снова заплакала. "Что должно произойти?"

"Что-нибудь замечательное", - заверил ее Уорт.

А потом время покинуло Анну.

http://erolate.com/book/572/7232