

Существование после смерти нельзя назвать ни весёлым, ни хоть сколько-нибудь интересным. Вокруг сияют переливы энергий самых разных цветовых гамм, словно кто-то очень могущественный решил проверить краски на холсте мироздания, в результате чего получилась картина, переплывшая все известные мне шедевры абстрактного экспрессионизма.

Постоянно видеть всю эту палитру было тяжело. Закрыв бы глаза, да только у бестелесной сущности, которой я сейчас и являюсь, их нет. Не уверен даже, как у меня получается воспринимать окружающее пространство. Не знаю, сколько уже здесь нахожусь, если понятие времени вообще применимо к данному месту. Не так я представлял посмертие, ох не так.

Изредка мимо меня проплывали другие души – шарообразные сгустки уплотнённой энергии, тускло светящиеся приятным белым светом. Одни были больше и светлее, другие, словно едва тлели. Бесчисленное количество раз я пытался завести с ними разговор, но, то ли сигнал не доходил, то ли они были не в состоянии вести хоть сколько-нибудь осмысленный диалог. Так или иначе возможности скрасить скуку так и не представилось. Ровно до одного случая.

На небольшом расстоянии от меня проплывала очередная душа, чуть более яркая, чем подавляющее большинство. А я уже по привычке стал посылать сообщение, напрягая свои эфемерные оболочки. Ввиду отсутствия воздушной среды, звукам было не в чем распространяться, даже если бы я мог их производить. Посему вся надежда возлагалась на альтернативные средства связи, некий аналог радиоволн. Не знаю, с чего я взял, что это вообще возможно, но иных идей то не было. А наполненное энергией пространство как бы не двузначно намекало, где искать ответ.

«Приём, как слышно?» - отправил я послание, не особо парясь над формулировкой, так как уже и не рассчитывал на ответ.

«Плохо, отрок. Кто только обучал тебя искусству? Руки поведёргивал бы этому халтурщику» - раздался в моём сознании бархатный мужской баритон.

«А, мне не почудилось? Вы правда меня слышите?» - переспрашиваю, будучи вне себя от радости. Я так изголодался по общению, что теперь просто не верил, что эта мука, наконец, прервалась.

«Естественно. И не кричи так, лучше сузь ментальный канал и усиль полярность.»

Душа замедлилась, после чего изменила траекторию по направлению ко мне. Не знал, что так можно.

«Эм, я не умею.» - смущённо ответил я.

«Самоучка?» - заинтересованно спросил незнакомец.

«Да. Пытался связаться с другими, но вы первый, кто откликнулся» - отвечаю, добавив в голос побольше уважительных ноток. Не хотелось бы как-то оскорбить первого и единственного своего собеседника. Тем более, что он, судя по всему, лучше разбирается во всём этом безумии, в которое превратилась наша жизнь.

«Неудивительно. Большинство здесь на стадии угасания, когда исчезает основной массив памяти, вплоть до полного растворения ментальной оболочки души. В таком состоянии они не то, что ответить не смогут, а даже мыслить»

«Неужели такое ждёт и нас?» - ужаснулся я подобной перспективой.

«Само собой, эфирный океан для того и предназначен, чтобы очищать души перед тем, как те уйдут на перерождение в новом воплощении. Впрочем, для нас с тобой ситуация лучше и одновременно хуже.» - горько усмехнулся собеседник.

Не знаю как, но при таком общении я распознаю гораздо больше эмоциональных оттенков, чем при том, что было мне доступно, когда ещё имелось тело.

«Это как?» - заинтригованно поинтересовался я. Если есть способ улучшить своё положение, то мне необходимо его узнать.

«Видишь ли, сильные души способны в некоторой степени сопротивляться агрессивной эфирной энергии. Но это лишь означает, что наше времяпровождение здесь продлится гораздо дольше. Так себе перспектива, да?»

Если бы у меня имелся хребет, то по нему несомненно пробежали бы мурашки.

«Полагаю, это худшая сторона? Каков же тогда лучшая?» - надежду, которую я испытывал в данный момент можно было черпать ложкой. Должен ведь быть способ избежать столь ужасной участи.

«Любая система имеет недостатки. По истечению определённого количества времени эфирный океан выкинет нас из своего чрева в один из миров. Вопрос лишь в том, сможешь ли ты к тому времени сохранить своё "Я"»

«То есть имеется определённый временной промежуток, свыше которого тут нельзя находиться?» - задумчиво переспрашиваю.

«Да, вот только у каждого он свой и зависит скорее от везения. В океане много течений, которые ведут в строго определённые точки. Для кого-то путь окажется коротким, для другого чрезвычайно длинным. Сразу предупрежу, чтобы ты не пытался перескочить на непредназначенный тебе путь. Ничего не выйдет, впусую потратишь силы.» - менторским тоном зачитали мне мини лекцию.

«Но как тогда вы можете находиться рядом со мной? Или же у нас один путь?» - недоумевающе спросил я.

«Видишь красного цвета поток между нами? Это и есть граница, пересечь которую я не смогу. Пока что они идут параллельно друг другу, но в любой момент могут и разветвиться. Так что, увы, наша беседа не продлится вечно» - изрёк он с грустной интонацией.

Видимо, не одного меня гнетёт одиночество.

«Но разве вы не летели в другую от меня сторону, когда я вас увидел?» - уточняю не ясный для себя момент.

«Зришь в корень, юноша. Да, наши потоки параллельны, но имеют противоположное направление. Сейчас я, прикладывая немалые усилия, грубо говоря, плыву против течения. И долго так не продержусь.»

«Тогда, пока имеется возможность, хочу спросить, что вы имели в виду, говоря о сильных душах? Что-то я не ощущаю в себе никаких особых сил»

«Это весьма сложный вопрос. Океан постепенно стирает наши духовные оболочки, но на самом деле, делает он это не до конца. Сильнее всего страдает ментальная сфера, остальные же имеют шанс сохранить хоть и малую, но всё же часть. И чем больше жизнью проживает душа, тем больший потенциал она набирает, к таким скорее всего относишься и ты. Я бы не смог с тобой общаться, ни будь в тебе яркого таланта к псионике. Но есть и другие, те кто по ходу жизни развивает ту или иную область искусства, будь то магия, псионика или прана. Я как раз отношусь к данному типу существ. Впрочем, одно неизбежно вытекает из другого.»

«Значит вы псионик? А чем это отличается от магии? Как этому научиться?» - с детским любопытством начал я закидывать его вопросами. Ещё бы, то, что так долго воспринималось лишь как фантазия, несбыточная мечта, на самом деле существует.

«Мои силы истекнут прежде, чем я смогу ответить на твои вопросы. Предлагаю сделку, я передам тебе все накопленные мною знания по так заинтересовавшей тебя теме, ты же в ответ поделишься собственными воспоминаниями» - немного подумав, ответил мужчина.

«Я не против, только чем вам будут полезна моя память? Никакими особенными знаниями я не владею»

«Это тебе так кажется. Они могут казаться тебе обыденными, но я могу извлечь из них пользу. К тому же получение новой информации - одно из немногих средств развлечь себя здесь. Учитывая, что с большой долей вероятности наши миры имеют огромное число отличий, твоя память сослужит мне весьма занимательным ампюантом» - привёл весомый контраргумент собеседник.

«Хорошо, что нужно делать?» - спросил я, настраиваясь на работу. Не знаю какую, но чувствовал, что ради заветных знаний готов и горы свернуть. Меня даже не волновало, что я в общем-то могу и не дожить момента, когда смогу применить обещанные знания на практике.

«Расслабься. В текущем состоянии мне доступны лишь грубые методы, из-за чего возможен небольшой дискомфорт. Твоя задача не сопротивляться ему.»

«Понял»

Несколько мгновений спустя я действительно почувствовал навязчивый зуд где-то внутри себя. Но подавляя инстинктивное желание вступить с ним в борьбу, я отрешился от происходящего.

«Отлично, твоя часть сделки выполнена» - сообщил собеседник несколько мгновений спустя, - «Теперь же я передам собственные знания. Процедура займёт чуть больше времени, так как мне необходимо интегрировать информацию так, чтобы она прочно закрепилась в твоём разуме. Алгоритм действий тот же»

На этот раз зуд был гораздо резче. Создавалось стойкое ощущение, что в меня вкручивают какие-то шурупы. Хотелось вытащить их, а после расчесать повреждённые места. Но я держался.

«Вот и всё» - уведомил псион усталым голосом.

«Я ничего не чувствую!» - обеспокоенно выпалил я.

«Успокойся. Это нормально, так как новая информация не имеет ассоциативной связи с пережитым опытом. Сосредоточься и подумай о медитативной практике под названием “Дицао”» - дал наставление мужчина, которое я в ту же секунду и выполнил.

Понятие не имею, что это за медитация такая, но...оу, кажется, теперь понимаю. Дицао – базовая практика, преподаваемая всем начинающим менталистам, суть которой заключается в отслеживании течения собственных мыслей.

«Не переживай, со временем тебе не придётся напрягаться, чтобы получить доступ к полученным знаниям. Они так или иначе будут просачиваться в твоё сознание вплоть до момента, пока полностью не ассимилируются. На этом мы с тобой попрощаемся, мне всё труднее двигаться вслед за тобой. Удачи, отрок. Надеюсь, тебе предоставится шанс раздуть тлеющий огонёк своего таланта в настоящее пламя.»

Не успел я ничего ответить, как душа собеседника, словно упавшая в бурную реку, стремительно улетела в противоположное направление. А я даже спасибо не успел сказать.

Что ж, по крайней мере отныне мне есть чем заняться.

<http://tl.rulate.ru/book/602/7590>