На следующий день теперь уже шестеро отправились в Сейрейтей. Их новым дополнением была младшая сестра Кукаку Гэндзи. На ней был какой-то мешковатый наряд на основе фейерверков, которым она пыталась похвастаться перед Ичиго. Он подумал, что это выглядит, по его словам, "мило с твоей стороны". Этого было более чем достаточно, чтобы заставить ее покраснеть перед ним.

Шестеро стояли в каноне и готовились к выстрелу в Сейрейтей. Прошлая ночь была единственным разом, когда они узнали, как использовать устройство для создания защитного купола вокруг себя. Удивительно, но Ичиго каким-то образом смог самостоятельно создать купол и сделать его таким же сильным, если не сильнее, чем у всех остальных, вместе взятых.

"Хорошо!" Кукаку закричала снаружи. "Поехали!" Она зажгла канон и отправила их в полет на головокружительной скорости.

Купол выдержал всю поездку, пока они поднимались на максимальную высоту, прежде чем упасть. Скорость падения была невероятно быстрой, и на долю секунды показалось, что время для них немного остановилось. Это было, когда они врезались в защитный барьер над Сейрейтей.

Капитаны от первого лица

Джошираку и Шизуку

Джошираку Укитаке и Шизуку Кера вели приятную беседу за минуту до того, как барьер был атакован. Они оба шли по улицам вместе, как делали это на протяжении веков своей дружбы.

Джошираку была высокой и стройной женщиной с длинными белыми волосами, в то время как Шизуку была более соблазнительной женщиной с короткими черными волосами под шляпой. Они шли, пока не увидели, что барьер был преодолен.

"Что происходит?" Сказала Джошираку, когда она и Шизуку посмотрели на зрелище.

"Ну, старушка". Шизуку вздрогнула, когда приподняла шляпу, чтобы увидеть, как купол начал трескаться. "Похоже, у нас появились дерзкие злоумышленники".

Широюки Хитсугая

В казармах десятого отряда девушка с короткими белыми волосами, в капитанском хаори и с длинным мечом, привязанным к спине, смотрела в окно на происходящее. Она была очень миниатюрной. Она не могла поверить в происходящее, и это стало еще более очевидным, когда ее грудастая лейтенант ворвалась в дверь.

"Капитан". - заявила Рангику своему капитану. "Ты это видишь?"

"Трудно не заметить это Рангику". Широюки Хитсугая начал. "Без сомнения, меня призовут, если что бы это ни было прорвется через барьер. Что будет означать для меня больше бумажной работы. " Сказала она раздраженным тоном.

Сакиха и Канаме (это гендерно нейтральное имя)

На холме, недалеко от Сейрейтея, две женщины стояли перед могилой. На нем была темнокожая женщина в козырьке, с завязанными волосами и значительной грудью. Другая была гораздо более крупной женщиной в каком-то шлеме и имела подтянутую фигуру под всей

этой мешковатой одеждой. Они носили капитанские хаори и смотрели на могилу. Они были выведены из своего псевдотранса, когда почувствовали сильное духовное давление, направленное прямо к барьеру Сейрейтей. Они оглянулись и увидели, что барьер действительно трескается, удивив обеих женщин.

"Это невозможно". Сакиха Комамура заявила удивленным тоном под своим шлемом.

"Мы должны уходить сейчас, Сакиха". Канаме Тоусен сказала ей. Сакиха кивнула, и они унеслись прочь от могилы.

Сорако и Джина

В секретной лаборатории в неизвестном месте женщина с каштановыми волосами и в очках просматривает некоторые данные, которые помогут ей в ее планах на будущее. У нее была фигура, которая кричала о сексапильности, несмотря на мешковатую одежду. Она выглядела погруженной в глубокую задумчивость, подперев голову одной из своих рук для поддержки. Только когда из темного угла появилась женщина с серебристыми волосами и довольно быстро подошла к ней, она перестала сосредотачиваться. Седовласая женщина была одета в облегающую одежду, которая обнажала большую часть ее декольте.

"Вы слышали капитана Айзена?" Джина Ичимару спросила ее.

Сорако посмотрела на нее в замешательстве и спросила. "Что именно мне нужно услышать, Джина?"

Джина выдала одну из своих жутких улыбок. "У нас злоумышленники".

Кенпачи Зараки

Мускулистая женщина с торчащими волосами, украшенными колокольчиками, смотрела прямо на разрушающийся барьер. На ней была повязка на глазу, изодранное капитанское хаори, а ее сихакушо было расстегнуто, открывая ее большую, забинтованную грудь. Она дико ухмыльнулась и посмотрела, надеясь, что тот, кто прорывался, был сильным бойцом.

"Сегодня я собираюсь немного повеселиться".

Маюри Куротсучи

В лабораторий отряда женщина с лицом клоуна с интересом наблюдала, как барьер начал разрушаться. У нее было обычное тело, которое она прятала под одеждой, и на лице была дикая ухмылка.

"Интересно".

Бьякурен и Ренка

Бьякурен и Ренка наблюдали, как барьер начал разрушаться. Ренка была совершенно ошеломлена этим, в то время как Бьякурен была более или менее удивлена.

- Капитан, что было... - начала Ренка, но затем почувствовала слишком знакомое давление, исходящее от объекта. Она посмотрела на небо и содрогнулась от энергии мужчины-жнеца душ, которого она считала погибшим.

Бьякурен тоже это почувствовала, и ей не понравилось, что это значит сейчас.

Сой-Фон

Сой-Фон была в своей казарме, наблюдая за тренировкой своих стелс-сил, когда увидела, что барьер преодолен. Она была ошеломлена увиденным и стиснула зубы, когда предмет прорвался.

Рецу Унохана

Рецу наблюдал, как барьер полностью разрушился, и четыре луча распространились в четырех разных областях.

Генмей Шигекуни Ямамото

Главный капитан с удивлением наблюдала, как барьер, который никогда не разрушался на протяжении всей истории, был разрушен. Она была старой женщиной с длинными седыми волосами, которые были завязаны сзади фиолетовой тканью. Она может быть старой, но у нее все еще одно из самых мускулистых телосложений во всем обществе душ.

"Это не может быть хорошо". Сказала она себе.

Ичиго

Ичиго тяжело рухнул на улице, образовав кратер. Он слегка застонал и медленно сел. Ичиго понятия не имел, почему это произошло раньше. Его энергия была сильной по всему куполу, и поскольку это был только он, ни одна из девушек не могла быть причиной этого.

"Подумай позже".Зангецу сказал ему настороженным тоном. "У нас компания".

Ичиго быстро встал и приготовился к битве, когда заметил, что перед ним стоят две женщины. Одна из них была лысой женщиной, которая держала в руках занпакуто и ножны, а у другой на лице были какие-то странные украшения. Странная опасалась показывать свою кожу людям, в то время как лысая была более чем счастлива щеголять своим декольте, демонстрируя свой впечатляющий бюст. Ичиго на мгновение уставился на нее широко раскрытыми глазами, когда увидел, как один из ее сосков выскользнул из сихакушо.

Они оба смотрели на него, ошеломленные тем, кого они видели. Мужская душа в обществе душ.

"К-кто ты?" Лысая запнулась, когда она уставилась на него.

"Ичиго Куросаки". Он ответил на них, восстановив самообладание. "И вы двое такие".

Обе женщины несколько раз моргнули, прежде чем осознали ситуацию. Он был злоумышленником, и его нужно было захватить.

"Юмичика Аясегава". Странная нерешительно ответила первой.

"Икуко Мадараме". Она вздрогнула, увидев у него за спиной массивный тесак, и улыбнулась. "Юмичика, держись подальше от этого. Я хочу сразиться с ним в одиночку ".

Юмичика ухмыльнулась своей подруге, когда увидела выражение жажды битвы на ее лице. Она кивнула и отступила назад, когда Икуко вытащила свой клинок и встала в стойку. Ичиго не терял времени, вытаскивая свое большое оружие и готовясь. Икуко бросилась на него, ожидая легкой битвы, но была удивлена, когда он довольно легко заблокировал ее. Ичиго

оттолкнул ее и наблюдал, как она приземлилась на плитку одной из стен. Она спрыгнула вниз и нанесла комбинацию ударов. Ичиго блокировал ее по большей части. Он так привык сражаться со спорадическими и быстрыми движениями Зангетсу, что думал, что Икуко просто медлительна.

Икуко начинала расстраиваться, и это проявлялось в ее движениях. Ее удары стали быстрее и яростнее. Ичиго мог сказать, что он должен попытаться закончить это быстро, пока не появилось больше, поэтому он, наконец, начал наступление. Он пробился к ней и заставил ее начать блокировать. Юмичика в шоке наблюдал, как Икуко начинает проигрывать.

"Пора покончить с этим". Ичиго сказал себе. Он подпрыгнул в воздух и нанес удар, но был удивлен, когда Икуко соединила свой клинок и ножны.

"Продолжай, Хозукимару!" Ее меч превратился в копье, и она метнула его в Ичиго.

Ичиго поднял Зангетсу, чтобы отвлечь ее, но слишком поздно заметил ее ухмылку. Ее копье попало в край его тесака и превратилось в трехсекционный посох. Часть лезвия изогнулась вокруг занпакуто Ичиго и нанесла ему неглубокий порез на щеке. Ичиго отскакивает и приземляется на землю.

"Хорошие рефлексы". Сказала ему Икуко с улыбкой, которая становилась все шире. "Теперь действительно пора повеселиться!"

Она бросилась к нему и нанесла еще один удар. Она была еще более свирепой, чем раньше, в своих атаках. Ичиго начинал немного раздражать то, как она постоянно заставляла свой посох ломаться всякий раз, когда он блокировал его.

"Ты заметил это, Ичиго?"Зангецу спросил его.

"Ага".

"Тогда покончи уже с этой сукой. Меня тошнит от того, что она замахивается на тебя своими гудками." Зангецу закончила с отвращением в голосе.

Ичиго ухмыльнулся и привлек внимание Икуко слишком поздно. Она сделала еще один выпад, только на этот раз Ичиго поймал ее копье свободной рукой. Икуко была застигнута врасплох, особенно когда Ичиго полоснул ее от бедра до плеча. Он отпустил ее посох и наблюдал, как она, спотыкаясь, отступила на несколько футов.

"Тебе действительно не стоит слишком полагаться на этот трюк с тремя секциями". Ичиго сказал ей.

"Я еще не закончила". Икуко напряглась, чтобы сказать ему. Возможно, ее тело кричало от боли, требуя подчинения, но ее воля - это то, что удерживало ее на ногах. "Я отказываюсь проигрывать тебе!"

Она бросилась к нему со своим копьем. Ичиго мог сказать, что его удар сильно навредил ей, так как она была медленнее, чем раньше. Он не хотел причинять ей боль ещё больше, чем уже причинил. Джентльмен, как никто другой, но он знал, что она просто продолжит вставать. Поэтому он принял решение прямо тогда и там. Когда она подошла ближе, Ичиго полоснул ее по другому плечу, в результате чего ее шихакушо оторвалось от верхней части тела. Икуко упала на землю как раз в тот момент, когда это произошло.

"Икуко!" Юмичика закричала, подбегая к своему поверженному другу и товарищу.

Ичиго воспользовался этой возможностью, чтобы уйти, прежде чем ему пришлось столкнуться с ней и приближающимися жнецами душ. Он исчез и довольно скоро оказался на другой улице. Он решил больше не использовать шаг вспышки, так как с его помощью они смогут отследить его, поэтому он просто начал бегать. Он избегал нескольких женщин на своем пути и держался в тени. К счастью для него, Зангецу подавляла свою духовную энергию с тех пор, как он победил Икуко.

"Это меня ни к чему не приведет". Ичиго начал после того, как высунул голову из переулка. "Как, черт возьми, я должен найти Рукию и остальных, если я даже не знаю, как с ней обращаться?"

Внезапно весь Сейрейтей был в состоянии повышенной готовности, и Ичиго довольно хорошо представлял, почему это было.

Встреча капитанов, через десять минут после того, как Ичиго победил Икуко

Все капитаны стояли в своих соответствующих местах в комнате. Ранее, когда кто-то из шести членов отряда появился на зрелище, Юмичика объяснил, что один из захватчиков был мужской душой. Теперь все были шокированы и взволнованы этой новостью.

Главный капитан вошла внутрь и села на свой стул перед своими коллегами-капитанами. Она стукнула тростью и начала эту важную встречу.

"Это общий приказ". Она начала командным голосом. "На нас напали в общей сложности шесть рекаа, и, как вы все знаете, один из них мужчина".

В комнате воцарилась тишина, поскольку все, кроме Бьякурена, в шоке смотрели на слова главного капитана.

"Вы действительно не верите, что это обвинение правдиво, не так ли, главный капитан?" Маюри начала привлекать всеобщее внимание. "Из того, что нам рассказал Кучики, об этом мальчике позаботились в мире живых".

"Я уже чувствовал его силу раньше, Куротсучи". Начал Бьякурен, привлекая всеобщее внимание. "Это не то, что я собираюсь забыть в ближайшее время".

"Итак, ты в основном говоришь, что он очень силен, верно, Кучики?" Спросила ее Кенпачи с маниакальной улыбкой на лице. Бьякурен не потрудился ответить дикому капитану, но это только заставило Кенпачи действительно захотеть найти его сейчас. Не только это, но Юмичика сказал ей, что он легко победил Икуко, и казалось, что он сильно сдерживается. Не теряя больше времени, Кенпачи направился к двери.

"Зараки!" - крикнул ей Сой-Фон. "Как ты думаешь, куда ты направляешься во время встречи капитанов?"

"Я найду этого парня, подерусь с ним, побью его, может быть, трахну его, если он еще дышит, а потом притащу его задницу сюда, чтобы ты хоть раз узнала, что значит быть женщиной". Сказала Кенпачи, открыв дверь и войдя в нее, оставив Сой-Фон кипеть. Когда Кенпачи вышла на улицу, она продолжала думать о том, что ей следует заказать сейчас. "Должна ли я сразиться с ним после того, как найду его, а затем трахну его, или трахнуть его после того, как найду, а затем сразиться с ним? А, черт с ним, я разберусь позже."

Ичиго, час спустя

Вернувшись к Ичиго, он сделал много поворотов и поворотов, но в конце концов решил направиться к массивной башне в центре этого места. С небольшой помощью Зангетсу он смог перемещаться по этому месту, оставаясь незамеченным.

Ранее он подслушал, что был общий приказ захватить мужчину-жнеца душ, который вторгся в Сейрейтей. Он видел, как каждая женщина здесь теперь отчаянно искала в надежде хотя бы мельком увидеть его, и это, в свою очередь, означало, что он должен быть еще более осторожным, чем раньше.

"Почти пришли". Сказал себе Ичиго, когда он достиг лестничного пролета, который вел наверх. Именно тогда он почувствовал знакомую духовную энергию, исходящую от подножия лестницы. Он внимательно посмотрел сквозь туман и увидел рыжеволосого жнеца душ из прошлого. Ренка Абарай.

"Итак, ты на самом деле каким-то образом все еще жив". Она вздрогнула, когда вытащила свой клинок и направилась к нему.

"Ну, меня действительно трудно убить". Сказал Ичиго, подходя к ней с ножом в руке.

Они столкнулись, и Ренка сразу почувствовал разницу в том, каким он был раньше, и каким он стал сейчас. Он заставил ее отступить и прижал к стене.

"Скажи мне, где сейчас Рукия, Ренка!" Ичиго потребовал от нее.

Она ухмыльнулась. "Ты же не думаешь, что сможешь спасти ее сейчас, не так ли?- Спросила она, заставляя его отступить. Она оттолкнула его от себя и провела рукой по своему клинку. Она метнула свой вытянутый клинок в Ичиго, и он на мгновение заблокировал его, прежде чем полностью упасть на землю. "Ты что, не понимаешь?!" Она начала. "Это из-за тебя ее собираются казнить! Это из-за тебя она должна умереть! Будь ты проклят!"

Она снова метнула свой клинок, но на этот раз Ичиго увернулся. Поскольку теперь он был быстрее, на этот раз ее движения были полностью понятны ему.

"Если бы только тебя не было!" Она продолжила, продолжая свой натиск. "Если бы ты этого не сделал, мы бы даже не оказались сейчас в этой переделке!" Она подпрыгнула в воздух и обрушила свой клинок на его тесак. Пыль, духовное давление вспыхнуло от ее удара, поскольку теперь они оба были в тупике. "Если бы тебя не существовало, мне не пришлось бы смотреть, как умирает мой самый близкий друг". Она сказала низким тоном, в котором чувствовался скрытый гнев.

"Если это так". Ичиго начал, привлекая ее внимание, поскольку его глаза светились темным цветом. Внезапно, как будто давление, которое было раньше, было увеличено. Ренка была отброшена назад силой и помнила это чувство с их первой встречи. Она вздрогнула, когда увидела, как он на нее смотрит. Эти глаза просто пронзали ее насквозь, заставляя ее чувствовать, что ее раздевают от его взгляда.

"Что это, черт возьми?" Сказала она себе. "Это еще хуже, чем раньше".

"Позволь мне рассказать тебе кое-что о себе, Ренка". Ичиго вздрогнул, когда медленно подошел к ней. "Когда я кого-то, кто является моим другом или кем-то, кого я начинаю уважать и кому я обязан своей душой, я сделаю все, что в моих силах, чтобы защитить их. Мне

все равно, кто стоит на моем пути, чтобы сделать это, Ренка, потому что я всегда найду способ. Если я кого-то защищаю, я не позволю ей умереть." Ренка замахнулась на него своим клинком только для того, чтобы Ичиго заблокировал его. "Если я защищаюсь, я не позволю тебе ударить меня". Он использовал свою собственную силу и прорвал ее защиту. Он поднял свой клинок в воздух, и можно было увидеть, как от него исходит темная энергия. Ренка была ошеломлена тем, что она увидела.

"А если я нападаю". Он начал снова. "Я убью тебя".

Ренка собиралась напасть, но прежде чем она смогла что-либо сделать, Ичиго уже обрушил на нее свой тесак. Произошел взрыв черной энергии, и удар отбросил Ренку назад. Она ударилась о камни, и из ее открытой раны вытекло большое количество крови. Ее клинок занпакуто был уничтожен, резинка для волос была порвана, а сихакушо разорвана, открывая ее покрытое татуировками тело.

"Что случилось?"Спросила она себя, когда начала падать вперед. "Я потерпела поражение? Откуда у него столько силы? Просто кто он? "

Прежде чем она смогла упасть на землю, Ичиго поймал ее. "Я клянусь тебе, Ренка". Он начал говорить ей на ухо, посылая теплую дрожь по ее избитому телу. "Я не позволю Рукии умереть".

"Он такой теплый", - подумала Ренка, позволяя ему заключить себя в объятия. "Я просто хочу оставаться так. Это тепло, его успокаивающий голос, его несокрушимая воля. Я надеюсь, что он сможет сдержать это обещание ".И с этими словами Ренка отключилась.

Ичиго осторожно опустил ее на землю и почувствовал, как приближается энергия. Он быстро поднялся по лестнице, прежде чем кто-либо мог его увидеть, и оказался на какой-то большой открытой площадке. Вокруг него было несколько строений, похожих на заброшенные здания. Он не обратил на это никакого внимания, когда увидел башню и направился к ней. Однако, убегая, он не заметил, что за ним наблюдают.

"Так это он". - сказала капитан-маньяк с дикой ухмылкой. "Мне понравится сражаться с ним". С этими словами Кенпачи высвободила свою энергию, заставив Ичиго остановиться.

Он никогда раньше не чувствовал ничего подобного. Давление было невероятным, и за ним стояло ощущение убийцы, но в нем также было то, что Ичиго мог описать только как чувство похоти. Он огляделся в поисках источника, когда наконец заметил кого-то, кто сидел на одном из зданий и наблюдал за ним. Ичиго уставился на нее широко раскрытыми глазами, когда увидел ее широкою улыбку.

"Не пугайся, Ичиго".Сказал ему Зангецу. "Помнишь, ты сказал, что пройдешь через любого, ну, это также означает капитанов. Я прикрою тебя, Ичиго. Всегда."

С этими словами ободрения Ичиго покачал головой, чтобы сосредоточиться, и выпустил свою собственную энергию. На данный момент это было на одном уровне с ней, пока он не вытащил свой тесак. Это было тогда, когда он намного превзошел ее.

Ухмылка Кенпачи стала шире, и она спрыгнула с обнаженным мечом. Она приземлилась недалеко от него и выпрямилась.

"Хорошо". Ичиго сказал себе, увидев, насколько велика эта женщина во всех смыслах этого слова. "И кто ты вообще такая?"

"Имя Кенпачи Зараки". Она вздрогнула, когда положила свой зазубренный клинок на плечо и улыбнулась ему. "И я здесь, чтобы сразиться с тобой, а потом просто трахну тебя где-нибудь".

Ичиго поднял бровь, глядя на нее, и на его голове появилась отметина. Сначала Йоруичи, затем Кукаку, теперь эта сумасшедшая капитанша? Вероятно, позже ему будет еще хуже.

Не желая терять время, Кенпачи бросилась к нему и опустила свой клинок. Ичиго заблокировал его, но не раньше, чем от этого в земле образовался кратер. Он оттолкнул ее от себя и бросился к ней. Они столкнулись, вызвав сильное давление, которое отразилось от зданий. На этот раз Кенпачи оттолкнула его от себя и нанесла удар. Ичиго увернулся, но его сихакушо порвался в процессе, открыв женщине его подтянутое тело. Она облизнула губы при виде его теперь открытого сихакушо.

"Сильный, мужской и сексуальный". Сказала она с вожделением в голосе. "Я потрясу твой гребаный мир, когда побью тебя".

Ичиго почувствовал, что инстинкты Зангетсу начинают брать верх, и он ответил своей собственной усмешкой. "Хех. Даже если ты каким-то образом сможешь победить меня, я очень сомневаюсь, что ты справишься со мной в постели. "

Кенпачи теперь начинал горячиться и беспокоился. На этот раз Ичиго бросился к ней, и ей пришлось защищаться. Она могла сказать, что теперь он сражается по-другому, поскольку его удары были быстрее и более спорадическими, чем раньше. Он даже несколько раз бросал в нее свой тесак и порезал ей плечо.

"Теперь это чертовски весело!" Кенпачи закричала, подбегая к нему.

Теперь эти двое начали наносить друг другу несколько ударов. Кенпачи получила несколько порезов и порезов на теле, но Ичиго был ранен в грудь удачным выстрелом, как он это называл. У него шла кровь, что было нормально для любого такого удара, но что удивило Кенпачи, так это то, что он полностью игнорировал это. После еще нескольких столкновений Ичиго удалось отбросить ее назад, нанеся глубокий порез вдоль груди. Это разрезало повязки, удерживающие ее грудь, и они выскочили во всей своей красе.

"Это самое веселое, что у меня было за столь долгое время". Сказала Кенпачи, подняв глаза к небу и тяжело дыша.

Ичиго начал приходить в себя, и он начал чувствовать, что потеря крови быстро приближается к нему. Он упал на одно колено, поскольку терял кровь горстями.

"С тобой". Кенпачи вздрогнула, потянувшись за повязкой на глазу. "Я могу идти в полную силу". Она сняла его, и массивный желтый луч энергии взлетел в воздух. Он окружил ее, и ее глаза светились желтым цветом. "Только не говори мне, что ты закончил, Ичиго". Она начала. "В моих глазах это просто более забавная версия прелюдии".

"Черт". Сказал себе Ичиго, когда его рана начала затухать.

"Хорошо, Ичиго", - сказал ему Зангецу. "Я думаю, пришло время закончить этот бой. Встань и вложи всю свою энергию в эту последнюю атаку. Я буду заботиться о твоей ране, а теперь иди."Ее голос был командным, и Ичиго почувствовал, что его кровь остановилась.

Он встал и выставил свой клинок перед собой, призывая оставшуюся силу для последней атаки. В то время как у Кенпачи была желтая энергия с черепами вокруг нее, у Ичиго была

черная с красной маской в центре. Кенпачи была впечатлена этим и хотела сразиться с ним еще больше после этого.

"Ты готов, Ичиго!" Кенпачи закричал на него.

"Готов, Кенпачи!" Ичиго ответил ей.

Двое бросились друг на друга и столкнулись в последний раз. Как только они это сделали, в небо выстрелил мощный поток черно-желтой энергии, чтобы все в Сейрейтее увидели и почувствовали. Так продолжалось несколько секунд, пока, наконец, не стихло. В центре всего этого были два человека, ответственных за разрушения и энергию, выпущенную в воздух. Кенпачи пронзила своим занпакуто живот Ичиго, в то время как Ичиго глубоко вонзил свой тесак ей в плечо. они двое смотрели друг на друга еще несколько секунд, пока оба не упали на землю. Пока они лежали там, они очень хорошо рассмотрели друг друга, и Кенпачи слабо улыбнулся ему.

"Думаю, это означает, что ты победил Ичиго". Она сказала ему, прежде чем потеряла сознание.

Ичиго быстро последовал их примеру и позволил своим ранам и потере крови настигнуть его.

"ИЧИГО!" Знакомый голос прокричал, когда она мелькнула рядом с ним. Голос принадлежал не кому иному, как Йоруичи. Она опустилась перед ним на колени и выглядела так, словно была в панике. "Не волнуйся, Ичиго. Я спасу тебя. " - отчаянно сказала она, прежде чем поднять его и его занпакуто и исчезнуть.

Как только Йоруичи ушла, маленькая девочка с розовыми волосами приземлилась рядом с поверженным капитаном. Она выглядела немного обеспокоенной, но знала, что с Кенпачи все будет в порядке. Кенпачи медленно открыла один глаз и увидела, что ее приемная дочь смотрит на нее сверху вниз. Она снова слабо улыбнулась и сказала.

"Я действительно буду с нетерпением ждать возможности снова сразиться с ним".

http://erolate.com/book/681/11786