

Это был еще один день для пятнадцатилетнего школьника. Еще один день, чтобы добраться до школы, закончить работу, пообщаться с друзьями, а затем помочь духу обрести покой. Какие-то панки возились с вазой с цветами, которую Ичиги оставил для духа маленькой девочки, поэтому он преподал им урок.

Сколько он себя помнил, Ичиги всегда мог видеть духов и призраков. Это было то, что он мог вспомнить вплоть до того момента, когда его мать умерла, когда ему было девять лет, и он ничего не мог с этим поделать. Он слишком хорошо помнил ту ночь. Падающий дождь брызгает на его лицо и смешивается со слезами и кровью, покрывающими землю. Девушка, которая выглядела так, будто собиралась прыгнуть в реку, чтобы покончить с собой. Поток воздуха, пробежавший по его волосам, когда он пытался спасти ее, и не почувствовал ничего, кроме воздуха, проходящего сквозь его пальцы. Эти красные глаза, появившиеся на долю секунды, и, наконец, его мать, безжизненная. После того, как он потерял ее, он поклялся защищать всех, кто в этом нуждается, что бы ни случилось с ним в процессе.

Ичиги прошелся еще несколько минут, прежде чем направиться в свой дом, который также служил клиникой, которой управлял его отец. Тот же отец, который слишком часто нападает на своего сына, как сейчас.

- Я дома ... - начал Ичиги прямо перед тем, как его отец ударил его ногой в лицо. Ичиги упал на пол головой вперед и застонал. "ОЙ! ЧЕРТ ВОЗЬМИ!"

"Две вещи, Ичиги!" Иссин вздрогнул, стоя над своим единственным сыном. "Во-первых, ты потерял бдительность! И, во-вторых, ты опаздываешь на ужин!"

"Да ладно тебе!" Ичиги закричал в ответ, вставая и глядя Иссину в лицо. "Я помогаю духу обрести покой, и вот как меня встречают?! И что ты имеешь в виду, я потерял бдительность, сумасшедший старик, я живу здесь, поэтому я не должен быть настороже! "

"О, так это вина призраков, да !?" Иссин закричал в ответ, когда двое начали комично сражаться друг с другом.

"Эй, да ладно вам двоим". Юзу начала обеспокоенным тоном, когда села за стол с тарелкой в руке. "Не могли бы вы двое просто присесть, чтобы мы могли поужинать?"

"Пусть они сражаются Юзу". Сказала Карин своим обычным беспечным тоном. "Чем больше они сражаются, тем больше еды для меня".

Юзу все еще не была уверена, почему только она и их отец не могли видеть призрака и почему Карин и Ичиги никогда не задумывались об этом. Простой факт, что они могли общаться с мертвыми, всегда интриговал блондинку.

Пока Юзу размышляла про себя, Ичиги впечатал их отца в стену и убежал в свою комнату, заявив, что поест позже. Ичиги открыл дверь и вошел, захлопнув ее с грохотом. Он бросил свою сумку на стол и лег на кровать. Ичиги распластался заложив руки за голову, прежде чем закрыть глаза и погрузиться в сон.

Во сне он слышал слабый женский крик. Это не было похоже на обычный плач, это был скорее легкий всхлип, чем плач. Ичиги увидел ее и увидел, что она стоит на коленях рядом с каким-то телом. Он подошел к темной фигуре и заглянул через ее плечо, чтобы увидеть мертвое тело женщины, которую он не знал, с длинными черными волосами. У нее было мирное, но строгое выражение лица, даже когда она была мертва. Ичиги не знал, что происходит, и посмотрел на темную фигуру, только чтобы увидеть, что она ушла.

"Что за черт?" Ичиго прошептал себе под нос, оглядываясь вокруг. После нескольких секунд бездействия он снова посмотрел на тело женщины и теперь заметил, что рядом с ней лежит еще одно. Лицо этой девушки было закрыто чем-то вроде полотенца. Она была сцеплена рука об руку с женщиной с черными волосами, и выражение лица этой женщины изменилось с сурового на счастливое. Она открыла глаза, и Ичиго увидел бледно-голубые глаза на ее лице. Она посмотрела на него и слабо улыбнулась, прежде чем прошептать что-то, чего Ичиго не мог услышать. Прежде чем Ичиго смог озвучить свои собственные мысли, раздался грохот, из-за которого обе женщины исчезли, как вода. Ичиго огляделся и все еще чувствовал, как интенсивный грохот нарастает и нарастает, пока он не почувствовал острую боль в голове. Он сжал указанную область и почувствовал, как интенсивный пульс яростно нарастает в его собственном сознании. Последовавшая за этим боль была невыносимой для подростка, когда он упал на колени.

"Слабый". Издалека донесся искаженный голос.

Ичиго едва обратил на это внимание, но поднял глаза и увидел вдали размытое пятно кого-то, одетого во все белое. Фигура могла сказать, что он увидел её и улыбнулась ему.

"Слабый". Она сказала снова, на этот раз голос был явно женским.

Прежде чем Ичиго смог что-либо сказать, он открыл глаза и вернулся в свою комнату. Он тяжело дышал и потел от того, что видел в своем повторяющемся кошмаре. Этот сон преследовал его с тех пор, как шесть лет назад умерла его мать. Ичиго все еще понятия не имел, что это значит, но это всегда заканчивалось тем, что эта женщина каждый раз называла его "слабым".

На этот раз все было по-другому. Это был первый раз, когда он чувствовал какую-либо боль раньше. Что это должно было значить?

"Черт возьми". Сказал себе Ичиго, лежа там, погруженный в свои мысли. "Кто эти люди?" Сказал он себе в своих мыслях.

Внезапно и без предупреждения черная бабочка влетела в его комнату через закрытое окно. Ичиго был сбит с толку тем, что он только что увидел, пока девушка в черном наряде внезапно не вышла из его стены через какой-то портал. Ичиго немедленно перешел к обороне, когда она схватилась за свой меч.

"Вау! Кто ты, черт возьми, такая!" Он закричал.

"Это здесь". Сказала она себе зловещим тоном.

Отрастив отметину на голове, Ичиго с криком пнул девушку в зад. "ЭЙ, Я С ТОБОЙ РАЗГОВАРИВАЮ!" Девушка, приземлившаяся на лицо, была немедленно смущена тем, что только что произошло. Она могла бы поклясться, что ни один человек не мог ее увидеть, не говоря уже о мужчине. "Если ты грабитель, то не очень хороший!" Ичиго накричал на нее.

"Т-ты меня видишь?" Девушка вздрогнула, когда повернула голову к мальчику. Она очень хорошо рассмотрела его и быстро встала, увидев, что его глаза следят за ее движениями. "Это невозможно".

"Что? Все из-за того, что я надрал тебе задницу, или из-за того, что я тебя видел?" Ичиго спросил ее почти оскорбительным тоном. Похоже, он был не в настроении для каких-либо шалостей сегодня вечером.

Девушка уставилась на него широко раскрытыми глазами и просто должна была спросить этого мальчика. "А-а-ты действительно мальчик?"

Теперь Ичиго был еще более раздражен. Мало того, что эта случайная девушка просто появилась из ниоткуда, но теперь она по какой-то странной причине подвергла сомнению его пол. Ичиго перевел дыхание, чтобы успокоиться, и решил просто ответить на ее вопрос, не теряя самообладания.

"Да, я такой". Он ответил ей, скрестив руки на груди. "Почему это важно? И кто ты вообще такая для начала?"

Девушка была в абсолютном шоке. Во всем мире духов когда-либо был мужчина, который мог видеть духов. Только женщины могли, по крайней мере, почувствовать дух или пустоту в мире живых. Как этот мальчик мог не только видеть ее, но и прикоснуться к ней? Она медленно приблизилась к нему и быстро похлопала его по плечу, к его большому дискомфорту. Когда он должен был почувствовать, что он действительно не дух или плод ее воображения, она посмотрела на него еще пристальнее.

"Ладно, с меня хватит". Ичиго вздрогнул, когда положил руку ей на голову. Прикосновение заставило девушку безумно покраснеть, чего она никогда раньше не делала. "Я не знаю, кем ты себя возомнила, но это начинает действовать мне на нервы. Так что я должен сказать тебе, чтобы ты убиралась черту из моего дома, карлик".

Оскорбление было зарегистрировано вскоре после этого, и у девушки теперь была отметина на голове. "Карлик, да?" Сказала она, двигая руками и начала что-то говорить. "Бакудо номер 1: Сай!"

Прежде чем Ичиго смог задать ей вопрос, его руки внезапно связали за спиной, и его повалили на землю. Он боролся изо всех сил, но безрезультатно.

"Тогда сейчас". Девушка вздрогнула, когда села и достала маркер и блокнот. "Я думаю, раз ты меня видишь, я могла бы также объяснить, кто я и что я здесь делаю". Она начала рисовать в своем блокноте маркером и показала Ичиго плохую иллюстрацию с кроликами. "Итак. Я - жнец душ, и моя работа - поддерживать равновесие в мире живых. Эти души здесь называются Плюс души, или добрые духи людей, которые умерли и не двигаются дальше из-за какого-то горя. Это пустые, или злые духи. Они поглощают души, чтобы выжить, и при этом нарушают равновесие духовного мира. Раньше эти существа были плюсовыми душами, но были превращены в пустых, когда их Цепочка Душ была полностью уничтожена. Моя работа - уничтожить пустых и отправить "Плюс" в общество душ, к мирной загробной жизни, куда попадают все души после очищения".

Ичиго выслушал ее объяснение и немного понял её, но здесь иллюстрации не облегчали задачу.

"Знаешь," начал он, привлекая ее внимание. "Твой рисунок действительно отстой".

Ее ответом на это было рисунок на его лице. После небольшого спора с ней Ичиго немного успокоился, чтобы выслушать остальную часть ее объяснения. Он заметил, что она постоянно отводила взгляд от его взгляда и продолжала краснеть. Не до конца понимая это, Ичиго решил просто задать очевидный вопрос.

"Эй, жнец душ, почему ты продолжаешь краснеть, когда смотришь на меня?" Сказал ей Ичиго, застав ее врасплох.

"Хорошо". Она колебалась, когда на секунду отвела от него взгляд. Она сделала глубокий вдох, прежде чем повернуться и ответить. "Общество душ состоит из одних женщин. Там не живут мужчины, и никто не должен нас видеть."

"Подожди секунду". Ичиго начал. "Если там нет мужчин, то почему вас так много, и что происходит с мужской душой?"

"Мы размножаемся естественным способом, который не требует мужчин. Причиной этого являются мужские души. " Сказала девушка, смутив Ичиго. "Когда душа мужчины отправляется в духовный мир, их тела меняются на женские, но они могут оплодотворить другую женщину в этом мире. Я видела это раньше, и это довольно странно, если не сказать больше. "

Ичиго не совсем понял, что она имела в виду, но что-то подсказывало ему, что это должно быть правдой, если в этом месте общества душ, о котором она говорила, действительно было так много душ. Она собиралась продолжить разговор, пока снизу не послышался грохот и крик.

"Что за черт!?" Ичиго закричал, пытаясь встать.

"И-Ичи-го". Слабый голос Юзу был слышен из-за двери, и это привлекло внимание как Ичиго, так и жнецов душ. "С-спаси - Карин".

"Юзу!" Ичиго закричал, увидев, что его сестра потеряла сознание на земле.

"Там должно быть нападение". Сказала девушка, выбегая из комнаты, оставив Ичиго там. Она спустилась вниз и увидела, что комната превратилась в развалины с огромной дырой в стене. Там стояла пустой с девушкой с темными волосами в руке. "Черт". Сказала она, обнажая меч.

Прежде чем она успела что-либо предпринять, Ичиго с грохотом слетел с лестницы, к ее большому изумлению, и увидел свою сестру в руке того, что, как он мог только предположить, было пустым. "Карин!" Ичиго встал и начал бороться с связывающим заклинанием.

"Прекрати это!" Девушки кричали на него. "Если ты будешь слишком сильно бороться, твоя душа..."

Она не смогла закончить предложение, когда Ичиго внезапно и без предупреждения прорвался сквозь связывающее заклинание с чистой силой. Она была удивлена сверх всякой причины и даже больше, когда он выбежал со стулом и пошел атаковать пустого. Пустой отбросил Ичиго, и его откинуло, но он встал и стоял на своем.

"Так, это у тебя восхитительный запах?" Пустой сказал женским голосом. "Я с удовольствием съем тебя, мальчик. При этом очень привлекательный и вкусный мальчик."

Прежде чем пустой смог что-либо предпринять, девушка появилась над ней и полоснула ее по руке, в которой была Карин. Раздался визг, когда пустой уронил Карин, и Ичиго скользнул чтобы поймать ее. Он побежал обратно внутрь и усадил Карин на диван, который все еще стоял нормально. Он собирался остаться рядом с ней, но этот голос из его сна внезапно возник в его голове, как в его кошмаре.

"Ты все еще слаб, Ичиго?" Она сказала ему. Это был первый раз, когда она сказала ему больше, чем одно слово.

"Кто ты?" Сказал Ичиго, услышав, как жнец душ снаружи кричит от боли. Он оглянулся и

увидел, что пустой откусил кусок от девушки.

"Ты все еще слаб, Ичиги?" Голос в его голове продолжал.

"Я не слабый". Сказал Ичиги, продолжая наблюдать, как жнец душ упал на колени.

"Тогда докажи это". Сказал голос с усмешкой. "Покажи мне, на что ты действительно способен, и докажи мне, что ты не слабый".

Ичиги внезапно почувствовал внезапный прилив какой-то энергии, охватившей его. Он выбежал на улицу и увидел, что пустой приближается к жнецу душ. Она привалилась к стене и ждала, когда пустой прикончит ее. Это было, когда Ичиги внезапно подошел и своим сжатым правым кулаком ударил пустого прямо в лицо. Это удивило не только девушку, но и пустого, который отлетел от удара. Ичиги на мгновение замер и посмотрел на свою правую руку, которая из бледно-белого цвета с черными ногтями снова стала его обычной рукой.

"Я не знаю, что ты только что сделал, мальчик". Девушка вздрогнула, пытаясь поднять свой меч с земли. "Но ты недостаточно силен, чтобы убить пустого. Возьми мой меч и пронзи им свое сердце".

"Что?" Ичиги спросил ее. "Чего бы это, жнец душ?"

"Меня зовут Рукия Кучики". Рукия начала. "И это даст тебе часть моих сил жнеца душ, чтобы защитить твою семью".

Ичиги понял это и ухмыльнулся ей. "Тогда, я думаю, я возьмусь за дело, Рукия". Ичиги сказал ей, заставив ее безумно покраснеть. "Меня зовут Ичиги Курасаки".

Пустой бросился на них, чтобы остановить то, что они планировали, но было слишком поздно. В массивной яркой вспышке света мальчик начал меняться. Почти мгновенно рука пустого оказалась на земле. Ичиги стоял там, держа массивный клинок на плече. Рукия сидела в белом кимоно в полном и абсолютном шоке от того, что она видела.

"Ни за что". Сказала она себе. "Я планировала отдать ему только часть своей энергии, но он забрал ее всю. И он все еще мужчина? Как? Просто кто он?" Ее мысли были прерваны, когда она увидела, как он поднял свой клинок. "Я никогда раньше не видел, чтобы кто-то владел таким массивным занпакто".

"Ты пытался навредить моей семье". Ичиги сказал перепуганному пустому. "И за это ты мертвец". Он бросился к нему, и, прежде чем пустой успел отреагировать, Ичиги с легкостью разрубил его пополам своим клинком. Пустой медленно исчез из мира живых, и Ичиги остался стоять там, глядя на себя и свой клинок.

"Вау". Сказал он себе, увидев в мече что-то странно знакомое.

Магазин Урахары

Блондинка в бело-зеленой широкополой шляпе сидела снаружи на крыльце кондитерской. Она посмотрела вдаль, почувствовав интенсивную и мощную духовную энергию, которую никогда раньше не чувствовала, и слегка вздрогнула. Для нее это было странно. До этого она чувствовала много мощных духовных энергий и чувствовала себя совершенно нормально, но эта энергия была другой. Это было пугающе для нее и в то же время очень безопасно.

"Босс". Высокая и мускулистая женщина в темных очках сказала из-за спины блондинки.

"Я тоже это почувствовала, Тессай". Блондинка сказала ей, когда она встала. "Это исходит из старого дома Масаки". Она сдвинула шляпу назад, так как могла видеть слабые следы энергии, разлетающейся повсюду. "Кто бы ни был причиной этого, у меня плохое, но заинтересованное чувство по этому поводу".

<http://tl.rulate.ru/book/681/9201>