В летний жаркий день, когда Люсии исполнилось двенадцать лет, её мир перевернулся с ног на голову. Всё началось со дня, когда мать девочки умерла, а она вошла в королевский дворец.

– Мне всё приснилось…? Или я всё ещё сплю…? – рассеянно бормотала Люсия, сидя на кровати. Ей приснился странный сон. Девочка не понимала, вернулась ли она в реальность, или всё ещё спит.

Во сне она видела свою будущую жизнь. Люсия бы не хотела себе такого. Большая часть жизни была наполнена болью и слезами. Временами мелькала и радость, что дарила ей каплю надежды.

– Мама…

Девочка даже не подозревала, что её мать была благородных кровей. Та ни словом не обмолвилась об этом. Во сне, когда ей исполнилось двадцать, Люсия случайно встретилась с братом её матери, своим дядей, от которого и узнала всю правду.

Её мать, Аманда, была младшей дочерью графа Бадена. Когда-то семья Баден была очень влиятельной и владела многими землями, но теперь, их имя никак не было связано с землями. Нельзя было гарантировать, что семья продолжит носить графский титул.

Аманда, которая устала жить среди чёрствых людей, бежала в столицу, прихватив с собой единственное, что ещё стоило денег: кулон, что передавали из поколения в поколение.

Дядя сказал, что они должны были отправить человека на поиски её матери, как только узнали, что она исчезла. Мужчина даже не знал, что тот день будет последним, когда он видит сестру. Любимая глупость юности – побег, они ошибочно полагали, что Аманда вернётся сама. Когда же они отправили за ней человека месяц спустя, было уже поздно.

Понятное дело, что дядя Люсии не смог найти её мать. Хоть они тщательно перерыли все окрестности, искать девушку было уже поздно, ведь она скрывалась в столице, где людей было как грязи.

Люсия не знала точных подробностей о жизни матери в столице. Однако, если учитывать тот факт, что Аманда была не замужем и родила дочь, в чьих жилах текла королевская кровь, не трудно догадаться о поворотах судьбы.

Когда родилась Люсия, Аманда должна была сообщить об этом королевской семье, но она поступила так, как не поступила бы другая. Женщина скрыла свой титул и жила как обычная простолюдинка, воспитывая свою дочь.

Люсия ничего об этом не знала и росла как обычный ребёнок. Её мать была родом из благородной семьи Баден, а сама Люсия ещё и королевской крови. Её мать была очень

красивой, жители никогда не попрекали её незамужним статусом. У девочки было счастливое детство, она спокойно играла с детьми во дворе и лесу.

Слёзы потекли из глаз девушки, когда она вспомнила эти дни. Словно это было только вчера. Самые счастливые моменты были именно в её детстве.

Несчастье пришло неожиданно. Столица была охвачена эпидемией, Аманда не избежала участи многих её жителей. В воспоминаниях Люсии, её мать всегда была миниатюрной и стройной, в отличие от других женщин. Независимо от того, насколько нищее существование она вела, мама упорно трудилась и поднимала на ноги Люсию, девочка не знала горя.

Казалось, что её мать знала о своей скорой кончине. За несколько дней до своей смерти, она отправила Люсию с поручением: отправить письмо. Кажется, то письмо было адресовано королевской семье.

Люсия понимала решение своей матери. Та старалась сделать всё возможное, чтобы её дочь была счастлива и не знала всего ужаса нищей жизни. Девочка осталась бы одна, и её жизнь можно было бы назвать адом. Не войди малышка во дворец, ей пришлось бы продавать своё тело до конца жизни.

Через несколько дней после смерти Аманды, королевская гвардия привела Люсию во дворец. В сокровищнице королевской семьи был один магический артефакт, который помогал определять родословную. Хоть артефакт и был королевским, дворяне могли платить деньги и пользоваться им в случае нужды.

Причина, по которой не было проблем с путаницей в родословной – артефакт. Он же и показал, что Люсия является принцессой. Король, согласно артефакту, признал её и дал новое имя. Это был первый и последний раз, когда она видела своего отца.

Вивиан Хесс.

Теперь так звали Люсию. Никто и знать не желал, как её зовут на самом деле. Всё решили в тот же момент. Одинокий ребёнок, потерявший мать, оказался внезапно во дворце и оставлен на попечение служанкам.

Проплакав всю ночь, Люсия на утро поняла свою новую реальность. Её жизнь не изменилась в одночасье только потому, что она стала принцессой. Блудный король оставлял детей едва ли не каждой своей любовнице, а потому, появление новой принцессы во дворце не было чем-то важным. Даже служанки не обсуждали такие новости.

Люсия была шестнадцатой принцессой. Она поняла это после долгого наблюдения за окружением. После смерти короля девушка во сне посчитала всех детей и выяснила, что их было шестнадцать. Она была, как и большинство из них, принцессой, чья мать неясного происхождения, родившаяся из-за бурной жизни короля и проведшая своё детство среди

простолюдинов.

– Пусть я и знаю своё будущее...

Люсия вздохнула. Знание своего будущего не было такой уж хорошей новостью. Эта не та способность, которой можно изменить свою жизнь. Её жизнь началась среди простолюдинов и закончится во дворце, не важно, как горьки будут события. Девочка не могла считаться чистокровной аристократкой, и вход в их общество был ей заказан. Поэтому, даже зная своё будущее, она не сможет ничего изменить. Люсия лишь знала то, что уготовано ей судьбой.

Жизнь во дворце не была чем-то особенным. Она жила спокойной жизнью, и каждый новый день был похож на предыдущий. Изменение произошло на её девятнадцатый день рождения.

* * *

Когда Люсии исполнилось девятнадцать, её отец, король страны Хесс Восьмой, скончался. Услышав о смерти отца, которого она видела лишь однажды, девушка не почувствовала ничего необычного. Она считала, что смерть этого человека никак не отразится на ней. Однако взошедший на трон Хесс Девятый решил обустроить всё на своё усмотрение. Он прогнал из дворца почти всех детей короля, оставив дворец себе и своим детям.

К тому времени Люсии было уже двадцать. Она была среди шести принцесс, что были отосланы в разные уголки дворца. У неё не было родственников, она никого не знала и сидела в своей комнате, практически никуда не выходя. Теперь девушка не была дочерью короля, лишь одной из многих сестёр нового короля. Она не была красавицей и не годилась для политического брака.

Хесс решил и эту ситуацию, дабы избавиться от той, кто не нёс ему пользы. Он выставил девушку на аукцион. Будучи проданной, Люсия оказалась замужем за тем, кто отдал больше денег. Она покинула королевский дворец.

Муж Люсии, граф Матин, был старшее неё лет на двадцать и уже был дважды разведён. У него было три сына, старший из которых был ровесником новой супруги.

Пять лет брака были самыми ужасными в её жизни. Люсия жила куда лучше в отдалённом уголке дворца, слушая разные сплетни и выдерживая презрительные взгляды. Граф был старым толстым инвалидом, и извращенцем в придачу. Он исполнял все свои сексуальные прихоти за счёт Люсии, не гнушаясь злоупотреблять своим положением.

– Ненавижу!!

Девушка вздрогнула, почувствовав побежавшую по телу дрожь. Она была в ужасе от предстоящего. Люсии была отвратна лишь мысль об этом. Она скорее умрёт, чем выйдет замуж

за этого ублюдка.

– Я должна изменить своё будущее. Я должна изменить его, несмотря ни на что!!

Будущее она воспринимала как нечто неизменное. Когда Люсия вошла во дворец, она была настолько подавлена, что многие посчитали её отсталой. Смерть матери, смена личности и незнакомое окружение – всё это слишком давило на маленькую девочку. Никто не сказал ей и слова в утешение. Люсия была замкнута в себе.

Врачи и гости приходили редко, чаще всего её посещали служанки, следя за тем, чтобы принцесса не померла с голоду. Безразличие со стороны стало для неё катализатором. Люсия постепенно приходила в себя и больше следила за своим окружением, принимая новое окружение таким, каким оно являлось.

Однако после снов всё становилось немного иначе. Люсия больше не желала плыть по течению. Благодаря снам, у неё появлялся опыт, девочка становилась умнее и старалась понемногу менять свою жизнь. Она даже не думала о том, чтобы совершить нечто грандиозное. Всё, чего Люсия хотела – спокойно жить.

– Я смогу сделать это. Я смогу изменить свою жизнь.

Она не знала, как это сделает. Что может сделать двенадцатилетняя девочка в королевском дворце? однако она не отчаивалась.

– У меня ещё много времени

Однако время было быстротечно. Когда девушка поняла это, ей уже исполнилось восемнадцать.

http://erolate.com/book/698/10015