

Люсия жуть как ненавидела открывать глаза по утрам.

"Ах... Эта чёртова мигрень. Почему я должна испытывать её уже в который раз?"

Девушка держалась за больную голову и медленно встала с кровати. Её жизнь шла так, как Люсия того хотела. Однако, после того как в пятнадцать лет у неё начался женский цикл, девушка начала страдать от мигрени. По крайней мере, это происходило каждый месяц, не более трёх-четырёх раз. Пусть это не было чем-то действительно серьёзным, это казалось хронической болезнью, что однажды доведёт её до могилы.

К тому времени, как Люсии исполнилось восемнадцать, она действительно верила, что во снах видит своё будущее и всячески старалась его менять. Она приложила много усилий, и теперь жизнь шла по другому пути.

Иногда увиденное будущее было неизбежным: ничего нельзя сделать, чтобы изменить его. К примеру, летом, когда ей было тринадцать, прошёл сильный ливень, который затопил весь первый этаж королевского дворца. Проблему не удалось решить, как нужно и зимой, из-за постоянного холода, была нехватка дров. Девушка всю зиму дрожала от холода в своей комнате.

Когда ей исполнилось пятнадцать, у Люсии начался женский цикл и мигрени. Это неизбежно, такова власть судьбы. Даже зная, что произойдёт завтра, иногда этого не изменить.

Когда ей исполнится девятнадцать, король умрёт, и Люсия будет продана графу Матину. Это то самое будущее, которое она не в силах изменить. Когда девушка поняла это, то впала в отчаяние. Какой смысл в том, что ты знаешь будущее? Такое ощущение, что кто-то на небе специально тянет за нити и развлекается за твой счёт.

Она закрылась в своей комнате и погрузилась в себя, понимая безнадёжность ситуации. Девушку отпустило через несколько дней.

"Даже если я умру от голода, этого никто не заметит, а если и заметит, то не огорчится".

Эти мысли были похожи на глоток свежего воздуха. Она больше не чувствовала той скорби и тяжести в сердце.

Девушка открыла окна. Холодный утренний воздух наполнил комнату свежестью. Она приблизилась к подоконнику и наслаждалась ледяным ветром. Словно Люсия столкнулась со своей холодной судьбой лицом к лицу.

Сейчас она была достаточно высокой для того, чтобы немного свесится за окно, дабы посмотреть на окружающие земли. Однако она унаследовала фигуру матери, и казалась миниатюрной. Волосы Люсии были красновато-коричневыми, как и у многих других жителей

страны, однако её глаза были тыквенно-жёлтыми, которые иногда казались золотыми. Это и выделяло Люсию из всей толпы. Кроме глаз, она выглядела самой обычной девушкой, которую можно увидеть на улице.

Тем не менее она не была самой обычной. Пусть у Люсии был бледноватый оттенок кожи, она сияла радостью, а разная одежда добавляла девушке очарования. Обычно её очарование было в том, что Люсия всегда была спокойной. Благодаря фигуре и тонкой талии, она не нуждалась в корсете. Хрупкие руки вызвали у мужчин инстинктивное желание защищать. Однако Люсия не относилась к высшей аристократии и потому её прелести никто и не оценивал.

"Посмотрим-ка... У меня закончились дрова, а также следует запастись яйцами и картофелем".

В настоящее время она проводила инвентаризацию вещей жизненной необходимости. Небрежно собрав свои волосы в хвост и надев простое платье, девушка выглядела скорее как горничная, нежели принцесса. Видя её такой, никто и не скажет, что Люсия благородных кровей.

"Сегодня мне нужно сделать запрос на необходимые предметы".

Это казалось неправильным для принцессы, делать всё самой, но это стало естественной привычкой спустя многие годы. В настоящее время в её дворце не было ни одной служанки. К счастью, место было не таким уж большим, так что много проблем не возникло. Верхний этаж был закрыт по соображениям безопасности ещё в тот день, когда она переехала. В настоящее время была закрыта и часть первого этажа. Единственными жилыми комнатами, которые она могла использовать, были спальня и ещё несколько схожих комнат.

Изначально у неё было пять горничных, которые делали всё. Но они были грубыми и не могли считаться королевскими горничными от слова совсем. У королевских слуг были свои ранги и правила. Служанки, что прислуживали уважаемым дворянам, звались горничными, но также делились по рангам между собой.

Горничная королевского дворца следила за работой по дому, а также за работой обычных служанок. Официально, Люсия, будучи частью королевской семьи, должна была иметь экономку, горничных королевского дворца, обычных служанок и трёх служителей.

Проблемой было то, что у короля было слишком много потомков. Главное проблемой Люсии было то, что она занимала самое низкое положение среди своих братьев и сестёр. Независимо от того, как усердно работали горничные, они не могли рассчитывать на повышение и продвижение по службе. Среди них не было никого, кто действительно старался бы делать что-то правильно. Слуги не получали дополнительный заработок, поэтому все горничные старались не попадать к ней. По пришествии многих лет горничные уходили одна за другой, пока вскоре Люсия не осталась одна.

Первоначально, как только горничная ушла, на её место должны были поставить другую. Однако её дворец был не самым хорошим, и сама Люсия не подавала больших надежд. Все

горничные и служанки старались держаться от неё подальше. Горничные королевского дворца получали достаточно денег, а вот обычные служанки не могли жить в таких условиях.

Горничные, которых ставили к Люсии, уходили через несколько дней или подкупали чиновников, чтобы их перевели в другое место. Вскоре в её дворец перестали присылать горничных. Имена слуг были записаны в реестр, за что они и получали деньги, но в действительности никто не работал.

Если бы Люсия официально подала бы жалобу, всё было бы решено сразу. Пусть у неё не было большой власти, девушка по-прежнему числилась принцессой. Во сне она лично отправилась к горничным и исправила проблему. В реальности же, когда Люсия пошла к горничным, она столкнулась с горничной королевского дворца, которая приняла её за служанку и поручила простенькую работу.

В этот момент голову Люсии пришла яркая мысль. Она без жалоб выполнила поручение. После этого она решила не подавать жалобу и вернулась к себе, чтобы состроить хороший план. Если бы она достаточно долго притворялась бы горничной, то вскоре получила бы возможность покинуть королевский дворец.

Последняя горничная Люсии покинула её, когда девочке было пятнадцать лет, после этого и началась двойная жизнь принцессы-служанки. Как горничная, она должна была отправлять запрос на предметы ежедневной первой необходимости и выполнять кое-какие задачи по дому. Но за это она заработала свободу, она смогла периодически покидать королевский дворец

Люсия жила в своём дворце одна на протяжении трёх лет. Вероятно, по документам она по-прежнему живёт с пятью другими людьми. Никакие дворцовые чиновники не приходили и не проверяли дворец маленькой принцессы. Их головы болели из-за других королевских отпрысков, которым всё не то и не так. У них просто не было времени на то, чтобы проверять Люсию, у которой никогда не было жалоб.

Девушка возвращалась домой, после того как отправила запрос на нужные предметы, а также получила дельные советы для лучшей работы. Будь то королевский дворец или грязные закоулки города, люди были практически одинаковы. Деньги манили их, ради них люди были готовы на многое.

В данный момент Люсия подходила к воротам, через которые можно было покинуть дворец. Многие люди стояли в длинной очереди, ожидая своего часа. Постепенно людей в очереди становилось всё меньше и меньше, пока не настала очередь Люсии. Она показала охраннику свой пропуск, подписанный и выданный принцессой Вивиан. Однако если бы она сейчас показала охраннику своё лицо, тот бы просто не узнал её. Он быстро проверил подлинность документа и кивнул.

- Вы что-нибудь выносите из дворца?

Хоть охранник и видел, что руки девушки пусты, он не мог не спросить. Это формальность.

- Нет.

Охранник снова кивнул и выпустил Люсию из дворца.

Девушка сделала глубокий вдох за пределами дворца. Она повернула голову в сторону, чтобы посмотреть на стены, что блокировали взор на королевский двор. Да, за стенами, на свободе, даже воздух чище.

Но внутри этих стен она была в безопасности. За стенами дворца молодой девушке опасно ходить одной по городу.

Статус принцессы с низким рангом был ей на пользу. Она обладала большей свободой, нежели её братья и сёстры. Люсия раньше не понимала этого до конца, но сейчас всё кажется иным. Увиденное ею будущее само собой лишало её кислорода. Девушка хотела сбежать из этого места, оказаться как можно дальше, как можно скорее.

- Странно, что сегодня так много людей.

Повсюду были люди. Одни куда-то спешили, другие – не спеша прогуливались по улицам. Когда ей удавалось протиснуться сквозь толпу, девушку могли спокойно развернуть в другую сторону, снося потоком в другое направление.

Спустя какое-то время, Люсия наконец дошла до неприметного двухэтажного дома, где ей открыла дверь женщина средних лет. Её лицо и брови были чуть нахмурены, словно она злилась. Однако это было её естественное выражение лица.

- Добрый день.

- Здравствуйте, мисс Фил. Мадам Норман дома?

- Она всегда дома. Всё ещё спит на полу после вчерашней долгой ночи питья. Погоди-ка, дай мне налить для тебя чаю.

- Спасибо, мисс Фил.

Успокаивающее благоухание свежего чая заполонило комнату, пока Люсия сидела на стуле, наслаждаясь чудесным ароматом и вкусом чая. Мисс Фил была занята, чем-то гремя, однако этот звук не был неприятным. Мечтой Люсии было приобрести небольшой домик, чтобы жить в нём самой обычной жизнью и наслаждаться каждым мгновением. Она бы наняла двух людей, чтобы следили за домом и помогали с мелкой работой, вроде заваривания чая. Люсия бы совершала прогулки в день по нескольку раз, читая книжки. Однако она не знала, сможет ли осуществить эту мечту.

На губах девушки появилась милая улыбка. От мыслей её отвлекла спускающаяся со второго этажа худая женщина, которая едва держалась на ногах. Её глаза заволокло туманной дымкой, а голос был скрипуч и сух.

- Мисс Фил, воды!

Норман села напротив Люсии, склонившись к подлокотнику. Она была худой и похожей на тех дамочек, которых избегают маленькие дети. Мадам Норман выглядела лет на тридцать, хотя на самом деле была гораздо моложе. Выпив воды, которую принесла мисс Фил, она вздохнула так, словно хочет умереть.

- Ооох. У меня всё тело болит.

- Вы должны уже перестать пить, тц.

Пробормотала мисс Фил и снова вернулась на кухню. Её речь и тон казались грубыми и иногда могли обидеть, но Люсия знала, что мисс Фил очень заботливая. Также она знала, что та сейчас будет готовить что-нибудь от похмелья для мадам Норман.

<http://erolate.com/book/698/10016>