

Чу Минь Шэнь включил телевизор и щёлкнул по фильму, который скачала Чу Цзяо, когда зазвонил телефон в спальне. Он положил пульт дистанционного управления и пошёл в спальню, чтобы ответить на звонок.

- Привет, как поживаешь...

Чу Цзяо, напротив, вошла в гостиную, держа в руках пакет с закусками. Фильм уже начал проигрываться.

Отлично.

Чу Цзяо медленно развернула пакетик со льдом.

Она действительно скачала антияпонский фильм (1).

Как человек, который не ел свинину, но видел, как она бежит(2), девушке не составило труда найти ресурсы.

Она отфильтровала этот фильм после некоторых усилий, поскольку он действительно подходил для сегодняшнего показа.

Чу Цзяо погрузилась в свои мысли, слизывая ледяную шипучку. Хотя в доме был включён кондиционер, девушка не знала, почему, но ей было жарко. Это должно быть от размышлений о том, что предстоит, правильно?

Девушка всё ещё была немного не в себе, её рот бессознательно облизывал бок ледяной шипучки.

Чу Минь Шэнь только что закончил свой телефонный разговор, и под яркими жёлтыми огнями он увидел маленький наивный и невинный профиль Цзяо Цзяо.

Кончик языка Чу Цзяо стал нежно-красным от холода от вкусняшки, сильно контрастируя с чисто-белой ледяной шипучкой, это было просто захватывающее зрелище.

Зрачки Чу Минь Шэня немного потемнели, когда он подошёл и сел рядом с Чу Цзяо.

- Девочки не должны есть много холодной пищи, - сказал он искренне и с искренними пожеланиями. Чтобы стать квалифицированным и добрым дядюшкой, мужчина набрался новых знаний.

У маленькой леди в прошлом году была первая менструация. И он прочитал в одной книге, что

слишком много холодных блюд вредно для тела девушки. Когда придёт время, её месячные будут очень болезненными.

Чу Цзяо поджала губы и скорчила недовольную морщину:

- Я понимаю, господин, тогда съешьте вот это, хорошо?

Её второй дядя был очень мил. Он был просто слишком беспокойным.

Чу Минь Шэнь оставил эту тему.

Пока эти двое разговаривали, фильм уже начался.

Фильм начался со звука выстрела, однако, он был низкого качества, и вы могли видеть только мгновение дыма и случайных кусочков взрыва.

Чу Минь Шэнь нахмурил брови и раскритиковал это:

- Эта производственная группа - действительно мусор.

Чу Цзяо подавила смех. Этот фильм был произведён не особо крупной кинематографической компанией, так что даже повторить точные события было уже очень трудно.

После этого камера переместилась на главного героя. Мужчина был одет в военную форму. Он выглядел как настоящий командир. Его голова кровоточила, вероятно, от удара шальной пулей или камнем, и он уже потерял сознание.

Когда огонь войны перестал гореть, побеждённая сторона отступила, как вода, и главный герой был оставлен товарищами.

Не прошло и минуты, как японская армия прочесала поле боя и обнаружила главного героя. Они достали из нагрудных карманов объявление и некоторое время сравнивали портрет и персонажа, прежде чем поднять его и вернуться в расположение своих частей. Камера снова пришла в движение, на этот раз это была белая больница.

Главный герой с трудом расслышал, как двое спорят, используя паршивую китайскую речь.

- Болезнь Адмирала уже очень серьёзна. Ему нужно немедленно получить противоядие!

- Даже если он был шпионом, который подсыпал яд, мы не уверены, что у него всё ещё есть антитела! Мы не можем быть слишком беспечными!

Герой слушал эти слова, и его лицо становилось всё более бледным.

Камера снова повернулась, на этот раз, казалось, зрителям представили воспоминания главного героя.

Он крепко обнимал японку в военной форме и воспользовался её невнимательностью, чтобы налить отравленное вино в обе их чаши. Но до этого он уже принимал противоядие. Не меняя выражения лица, он закончил весь отравленный ужин с этой женщиной.

Этот яд был недавно разработанным медленно действующим ядом. Человек не умрёт сразу, но постепенно станет моложе.

Единственное лекарство было съедено им самим.

Теперь, когда он был схвачен, если они хотели получить противоядие, врагам нужно было только съесть его мясо и выпить его кровь.

В это время издали послышались приближающиеся шаги.

---

1. Для этого словосочетания используются иероглифы: 猪 肉 肉 - средний из них - это сленг для ебли, поэтому в основном это игра слов, поскольку первые два слова означают антияпонский

2. Он не ел свинины, но видел, как бегают свинья - тот, кто не имеет реального опыта, но слышал или видел его и имеет некоторое понимание.

<http://erolate.com/book/705/18589>