

Автобус остановился перед станцией. Мы сели на поезд, который вскоре прибыл. Курусу не сказала ни слова.

И вот мы добрались до станции Китайчика. Внезапно она засмеялась. Курусу смеялась широко открыв рот:

- Чего и следовало ожидать от члена «Клуба исследований человеческой культуры»

- А? - я моргнул от неожиданности.

Курусу все еще улыбалась добродушной улыбкой, но я почувствовал в этой улыбке нечто недоброе, будто оказался на пороге раскрытия тайны:

- Окутани-кун, видит людей насквозь, верно?

Я не видел ее насквозь. Я не настолько умный. Я просто подумал, что Курусу ведет себя немного неразумно.

Она, кажется, устала, отчаянно прячась за маской доброты от всех. Чтобы не быть ненавистной, чтобы не быть ненавидимой, она старалась относиться ко всем одинаково. Такое может быстро утомить. Девушка, которая пытается быть другом для всех и борется со сплетнями, не показывала своих истинных чувств, все пряча за маской. Впрочем, я такой-же, разве что, я так долго носил маску пофигизма и безразличия, что она стала моим лицом. Вот почему она преследовала меня, чтобы попросить меня пойти домой вместе. Узнала родную душу, кого-то, с кем можно быть рядом и не прятаться.

- Ты боишься, что тебя будут ненавидеть? - я задал ей прямой и довольно бестактный вопрос.

Курусу опустила плечи. Стало понятно, что сейчас она выглядела иначе, чем когда была в клубе, она стала более... тихой и апатичной?

- Это не так, но ... Эй, Окутани-кун, у тебя есть время, хочу с тобой кое-куда зайти?

- Сейчас?

- Да. Пошли ко мне домой? Я хочу немного поговорить по душам, но не в поезде же о таком болтать?

Дом девушки... священная мекка любого мужчины. Кроме того, меня пригласили в дом супер-красавицы Курусу Миа. Для девственника типа меня это сказка, похожая на сон, надо ущипнуть себя, может я вообще сплю? Скорее, реальность слишком странная сегодня, и я с трудом справляюсь с ней.

- Так что?

- Если я не буду мешать, тогда все... в порядке, но...

Глядя на меня так, словно я возвышался наверху, Курусу умоляюще смотрела мне в глаза. Я не могу сопротивляться гипнотизирующему взгляду красотки. Для, казалось бы, хорошей девочки Курусу, это был слишком хитрый и манипулятивный поступок. Похоже, она и в самом деле лишь притворяется доброй. Уже жутко, что же скрывается под этой маской?

- Это... это не проблема. Так как завтра праздник, и в школе выходной, так что мне не нужно спешить домой и делать уроки. Могу и... немного погулять...

Что она несет?

- Ты даже можешь зайти ко мне домой, - ляпнула она, не подумав как следует и я тут-же захотел провалиться под землю. Идиотка! Ты слишком наивна приглашая меня к себе домой! Я могу оказаться извращенцем в конце-концов! Не приглашай незнакомых мужчин к себе домой так просто! Она слишком доверчива. Но, Курусу лишь рассмеялась, казалось, она не поняла свою ошибку.

- Тогда решено, пойдём к тебе! - и тут как назло, в эту же секунду поезд прибыл на станцию Микура.

Мы выходим на платформу у станции и поднимаемся по лестнице. Каким-то образом шаги Курусу, казалось, стали легкими, словно мое предложение придало ей сил. Мы вышли недалеко от дома Курусу у вокзала.

Она жила на верхнем этаже жилого комплекса, который, был построен не больше года назад. Чтобы войти в холл - нужен ключ, лифт также не приедет без ключа. Гостей тут не ждут и не любят.

«Богатейка»

Потянув прочную дверь, Курусу пригласила меня войти.

- Мама! Я привела друга.

- Мама!?

Похоже я облажался. Для собственного успокоения у меня закралась мысль, что девочка, приглашает мальчика в свой дом, лишь когда родители отсутствовали. Но я же не ее любовник! Я идиот!

- Добро пожаловать домой - мать Курусу тоже была красавицей.

На самом деле она может, выглядит немного старше, но даже если бы она сказала, что ей около двадцати, я бы не усомнился в этом. У нее длинные каштановые волосы, как и у дочери. Хотя она была дома, на ней была белая рубашка и обтягивающая юбка, словно она на работе.

- Здравствуйте. Я состою в том же клубе, что и ваша дочь, мое имя - Окутани Кумей - представился я, поклонившись - Я прошу прощения за внезапный визит

- Ара, так вежливо ... Я не очень гостеприимна, но не стесняйся, чувствуй себя как дома.

Когда я снял обувь, мы пошли в гостиную под взглядом мамы Курусу.

- Не переживайте о моем присутствии, скоро я уйду - сказала мама Курусу и мне стало не по себе от таких слов.

- Куда ты собираешься?

- На встречу с клиентом ... у меня были планы на вечер - во время разговора мать и дочь готовили закуски и напитки.

- Тогда, пожалуйста, не торопись.

- Да-да, я дам тебе время побыть со своим парнем - хихикнула мать Курусу.

Я должен был объяснить это недопонимание, но решил, что лучше помалкивать и делать вид, будто меня вообще тут нет. Вскоре мама Курусу ушла.

Гостиная была размером около 20 татами и была хорошо обставлена. Тут стоял большой телевизор и большое окно. Белые стены были украшены странными узорами.

- Какую работу выполняет твоя мама?

- У нее работа, связанная с архитектурой - ответила Курусу, жуя закуски.

- Что насчет твоего отца?

- Он президент конструкторского бюро. Они познакомились в колледже искусств и поженились. Недавно отец открыл свой собственный офис, похоже в семье все не так хорошо, и возможно скоро мои родители разойдутся...

- А что насчет ваших братьев и сестер.

- Окутани-кун просто заваливает меня вопросами...

- Извини...

- В этом нет ничего страшного - Курусу показала мне хитрую улыбку и подмигнула.

- У меня есть старший брат. Он студент университета и живет в Токио.

- Ясно...

- Что там тебе ясно?

- У тебя хорошая семья...

- Спасибо конечно, но видимо ты прослушал ту часть, с возможным разводом.

Я пожал плечами. Что я еще могу ответить? Мне хотелось узнать о семье Курусу больше, ради банальной вежливости. Все равно, больше мы не увидимся. Так или иначе я пытался угадать детали. Понять, зачем надо было меня приглашать. Не ради «дружбы» же, ну серьезно?

- Итак, ты хотела поговорить о чем-то ...?

- О да... - она сделала глоток напитка, и посмотрела на меня с серьезным лицом - давай подружиться?

- Мы уже должны были стать друзьями, по идее... мы в одном клубе и... вообще...

- Я имею в виду друга, которому не нужно стараться, чтобы скрывать негатив ко мне. Я имею в виду - настоящего друга.

- У меня нет никакого негатива.

У Курусу было то же лицо, что и в поезде.

- Это так? Спасибо - кажется, она действительно счастлива, похоже она поняла, что я не вру.

Курусу встала и исчезла в коридоре. Интересно, пошла ли она в туалет? Когда она вернулась

через короткое время, Курусу похоже переделась. У нее была футболка под паркой и джинсы. Поскольку я видел ее только в униформе, сейчас она словно иначе выглядит. Как-то необычно, что ли?

- Я могу, наконец, расслабиться ... Наконец-то, я рада, что нашла кого-то, с кем я могу нормально поговорить.

Курусу снова села на стул с расслабленным выражением лица. Взяв закуску, она положила ее в рот. А потом она облизнула указательный палец. Это было эротично.

- Я перевелась посреди года из-за... кое-что случилось. Это моя тайна и я никому ее не говорила, потому что знаю - если они узнают правду, то возненавидят меня. Но тебе я все расскажу, раз уж мы друзья.

Это что, проверка такая? Не успел я это осознать, как Курусу рассказала о своем прошлом...

<http://tl.rulate.ru/book/712/10378>