Когда я пришёл домой, Микото уже была там.

Только два дня назад виделись, но такое чувство, будто прошла целая вечность.

— Привет, Микото.

Микото, вязала вместе с моей бабушкой в гостинной, она повернулась ко мне. На ней была обычная трикотажная одежда.

— Сегодня Тэппанъяки*, поэтому я пришла.

— Понятно.

Наш дом готовит Тэппнъяки на ужин каждые две недели.

На этот раз, Микото и её мама пришли к нам в гости.

Я слышал, как наши мамы счастливо разговаривают на кухне.

— Эй, я собираюсь немного пройтись по магазинам, поэтому пошли со мной - сказала мне Микото и встала.

— Сейчас, подожди немного.

Сказав это, я прополоскал рот в ванной и поднялся на второй этаж.

Я переоделся в спортивные штаны и чёрную футболку, затем спустился вниз. Микото ждала у входа.

— Так, что ты хочешь купить?

— У нас кончился соус Якинику.

— Только соус?

— Угу.

— В таком случае, я бы мог сходить один.

Микото покачала головой.

— Всё в порядке, пошли вместе.

— Ну, если так, но... ничего плохого, если пойдём в Фуку?

Фуку - маленький супермаркет, от моего дома в пяти минутах езды на велосипеде.

— Нет, пошли в Сайнзу.

— Аа? Если нам просто нужно купить соус, то Фуку было бы лучше.

Сайнзу - большой супермаркет рядом со станцией, там больше товара, но и ехать до него дольше.

Но, если брать только соус, то Фуку идеально подходит. Цены почти одинаковые.

— Давай, пошли.

Проигнорировав меня, Микото выбежала из дома. Я неохотно побежал за ней. Затем взял велосипед. Микото села на заднее сиденье моего велосипеда.

— Поедем на одном велосипеде?

Я посмотрел назад и взглянул на Микото. Она пожала плечами.

— Мой дома.

— Тогда иди и возьми! Твой дом вон там!

— Слишком хлопотно - *вздох* спорить с ней бессмысленно.

— Есть что-то особенное в том, что ты хочешь купить? Например, по пути в Сайнзу - начав крутить педали, спросил я.

Микото, обнимавшая меня, ответила.

— Нет.

— Тогда почему? Может ты просто злишься на то, что произошло в субботу?

Я попытался завязать разговор.

— Я не злюсь. Это моя вина, ведь я попросила тебя показать его мне и сама сбежала... кроме того, каждый парень волк.

— Прости.

Я послушно извинился. Не знаю, простит она или нет. Но, таким образом мы сможем пройтись по магазинам без ссор. Так будет лучше, как мне кажется.

— Мне сегодня признались в любви.

— А?

Как быстро сменилась тема. Кажется, Микото ещё сильней обняла меня.

— Сегодня в поезде, мне вручили записку на которой был записан контактный адрес, и слова - "Ты мне уже давно нравишься, будешь со мной встречаться?"...

— Хи-хиих..

Я не мог сдержать смеха. Это словно шаблонная седзе-манга.

Интересно, Микото выбрала длинный путь до магазина, чтобы поговорить об этом?

— А потом?

— Я думаю отказаться.

— Он тебе не понравился?

— Он привлекательный. И хороший.

— Но?

— Но он мне не нравится.

Ну конечно. Неважно, насколько парень привлекательный и хороший, если он не нравится Микото, то все это ерунда. Есть много старшеклассниц, что относятся к своим парням, как к простым украшениям, но Микото не такая.

— Мне уже нравится кое-кто...

Я резко затормозил.

— Эй, это опасно!

Я проигнорировал её выкрик и спросил.

— Я?

— Умри.

Хорошо, я умру. Из-за этого недопонимания, сейчас умрёт девственник.

После этого, она замолчала. Приехав в Сайнзу в тишине, мы купили соус и вышли на улицу.

— Окутани-кун!

Кто-то выкрикнул моё имя. И этот кто-то был рядом.

— Курусу? Что ты здесь делаешь?

— И как же я чудесным образом оказалась рядом с супермаркетом? Конечно же я ходила по магазинам. А... это твоя младшая сестра? - смотря на Микото, спросила Курусу. Микото и правда выглядит как моя младшая сестра.

— Нет, нет. Она не моя младшая сестра.

— А... она твоя девушка?

Остановись пока не поздно! Смотри, Микото уже смотрит на тебя.

И, кажется, начинает злиться. Курусу одета в чистое белое платье.

Даже находясь под взглядом Микото, она по-дружески улыбнулась.

— А кто ты? - Микото враждебно спросила Курусу.

Игнорируя её враждебность, Курусу ответила.

— Я Курусу Мия. Одноклассница Окутани-куна, а также вместе с ним состою в одном клубе.

— Значит мы одногодки.. Если ты ещё раз посмеёшься надо мной, то я убью тебя!

Откуда взялась эта Янки (хулиганка)? Выдав подзатыльник Микото, я извинился перед Курусу.

— Прости. Это Андо Микото, мой друг детства. Она не моя сестра, но мы выглядим как брат и сестра.

— Хии.. так она твой друг детства - Курусу завистливо посмотрела на Микото. С другой стороны, Микото продолжала смотреть на Курусу, потирая место удара.

— Приятно познакомиться, Микото-тян.

— Хмм... - Микото отвернулась.

Не понимаю, почему она настолько сильно ненавидит Курусу.

Ревность?

— Ты пошла за покупками? - спросил я Курусу.

Кивнув, она ответила:

— Да. Сегодня моих родителей нет дома.. снова, поэтому я думала чем бы заняться и...

— Одна дома? Тогда можешь пойти...

Я не смог договорить, потому что Микото со всей силы наступила мне на ногу.

— Ау! Что ты творишь?

— Пошли! У нас нет времени.

У нас есть ещё время до обеда. Но, Микото стала настойчиво тянуть меня за руку. Наблюдая за

этой ситуацией, Курусу захихикала.

— Курусу, прости! Увидимся завтра.. ах!

Я вырвал свою руку. И повернулся к Курусу.

Курусу, которая почти зашла в супермаркет, остановилась.

Она с любопытством посмотрела на меня.

— Что?

— А, прости... просто.. у меня ещё нет твоего контактного адреса.

— Хочешь узнать?

— Да. Все таки я не могу толком поговорить с тобой в школе.

— Ничего страшного не произойдёт, если ты попробуешь со мной заговорить.

Курусу сказала это с обеспокоенным выражением лица. Я горько улыбнулся.

— Я не могу поговорить с тобой в школе.

— Это так? ...Хорошо, я дам свой контактный адрес.

Затем я обменялся контактами с Курусу. Помахав ей рукой , я побежал к Микото. Подойдя к стойке, Микото закричала на меня.

— Кто это был!? Она бесит меня!

— Это не она, а ты бесишь! Что случилось?! Почему ты так относишься к моей подруге?! Ты даже наступила мне на ногу!

Снимая замок с велосипеда, я выплеснул гнев наружу. Микото сложила руки и посмотрела на меня.

— Ты, ты пытался позвать её, эту Курусу к себе домой на Тэппанъяки?

— Да.

Не знаю, пришла бы она, но я думал, что ничего плохого не произойдёт, если я приглашу её.

— Почему?!

— Это плохо? Даже если бы мы пригласили ещё одного человека, то это не стало бы проблемой.

— Ну да.. она, кажется, хорошая девочка.

— Если ты так думаешь, тогда почему у тебя было такое отношение к ней?

Я больше не понимаю, о чём она думает.

— Раздражаешь! Раздражаешь! Раздражаешь! Я пошла домой! - крича Микото пошла в сторону дома. Взяв велосипед, я поехал за ней.

— Садись.

— Не хочу!

— Почему ты злишься?

— Всё в порядке.

Она не злилась, когда просила меня показать ей возбуждённый член.

Но... сейчас она злится? В такие минуты, я просто должен не будить спящую собаку (это идиома, типа игнорировать ее, чтобы не было ссоры)

— Ух...

Пройдя некоторое время, мы пришли к рисовым полям.

Микото остановилась и посмотрела на меня.

— М?

— Моя остановка здесь.

Сказав это, Микото свернула с дороги.

Она пошла по шоссе выше рисовых полей. Под этим шоссе находился маленький парк. Когда Микото дошла до парка, она повернулась ко мне. Я тихо следовал за ней.

— Прости... - извинилась Микото.

Я кивнул.

— Я прощаю тебя.

У неё было такое милое лицо.

— Коумей.

— М?

— ...Поскольку ты простил меня, могу я кое-что попросить?

— Что?

Микото покраснела и сказала так, будто говорила сама с собой.

— О... обними меня...

(Тэппанъяки - стиль приготовления пищи, заключающийся в том, что повар готовит продукты на широкой железной сковороде тэппане рядом с обедающими людьми, после чего горячее блюдо сразу попадает в тарелки)

http://erolate.com/book/712/11809