

- Удачно тебе поразвлечься. Значит, я с братиком останусь тут? Мы будем ждать тебя и очень-очень-очень сильно скучать – хотя по ее улыбающейся морщине, мысли о «скучании» возникали в самую последнюю очередь.

- Ты о чем? Кума едет со мной. А вот ты, если не хочешь...

- Конечно, тогда я еду, но должна ли ты ехать? Может, дашь молодым отдохнуть? А сама побудешь дома?

- Горячий источник полезен для кожи, а твоя кожа и так гладкая... как же я завидую! Так что я никак не смогу пропустить эту поездку.

Помыв посуду и устав от их перебранки, я направился к лестнице:

- Ладно, я, в общем, спать пошел, а вы там сами решайте, кто куда едет. Кстати, не уверен, что вообще сам хочу куда-то ехать.

Пока я поднимался, то обдумывал ситуацию. Вообще, я, конечно же, хочу поехать на источники, потому что маршруты типа «дом-работа-дом», меня уже утомили. Я в другой мир не для того отправлялся, чтобы продолжать жизнь аскетичного отшельника социофоба или офисного планктона. Меня это знаете ли, еще в предыдущей жизни утомило по самое не-могу. Так что сменить обстановку я действительно хочу. Проблема только в том, что за мной тут же увяжется этот странный дуэт, и инфа соточка, что весь путь до источников, да и сам «отдых» на источниках для меня превратится просто в какой-то ад за земле! Просто подумайте, об этом как следует, мне придется выслушивать все эти перебранки и ссоры всю дорогу! Этож блин... какой к черту отдых? Я больше отдохну, забаррикадив дверь в своей комнате намертво на два, а лучше на три дня. Туалет легко заменяется пластиковой бутылкой, а что до голода, то можно как в старо-японской сказке, тихо припрятать в комнате каштанов жаренных, да жрать по-тихой. Я замотал головой, отгоняя странные мысли. Что за бред я вообще несусь?

В общем, когда я, наконец, пришел в комнату, то особо не стал ничего делать. Не было желания, ни учебник полистать, ничего. Я реально утомился! Я прямо зауважал хентайных гаремных тряпко-кунов. Ну, то есть блин, ребята выдерживают стресс с 5-6, а то и семью или даже десятью шумными ревнивыми бабами, а меня утомило всего две особи женского пола! За что мне такое наказание... а к черту надо спать уже, я эти мысли по второму, если не третьему кругу прогоняю. Может вообще из дома сбежать?

Брррр... замотав головой и вытряхивая странные мысли, я лег на кровать. Ну, конечно сперва я разделся до футболки и трусов, выключил свет... короче кого это вообще волнует? Сделав нужные мелочи, я лег в кровать, закрыл глаза и принялся считать Рикимару, прыгающих через забор.

- Один барашек, два барашка, три бааа... ра... ааа – зевок прервал счет, который я вел шепотом.

Мои глаза уже слипались и мир погружался в темноту, когда я услышал голоса около моей прикрытой двери, через которую в комнату проникала небольшая полоска света.

Я услышал приглушенные женские голоса. Они принадлежали Мари и Эрири.

- Так, и чего ты тут делаешь посреди ночи? – строгим шепотом вопрошала Мари.

- Просто пришла пожелать братику спокойной ночи.

- В таком виде? На тебе одна футболка, причем вообще мужская. И мне видно твои, ну эти штуки...

- Вагину? Ты про нее?

- Вообще, я в про половые губы, но в целом, ты угадала верно. Почему ты вообще... как ты до этого додумалась? ... Так... быстро в свою комнату и иди спать!!! – голос стал громче. Заметно громче. Если бы я спал, то возможно проснулся. Они вообще не дают мне покоя.

- А сама то? Что у тебя за наряд?

- Это пижама.

- Это наряд дешевой проститутки! Прозрачный пеньюар, даже без белья! Ты трусики хотя бы одела! Постеснялась бы ходить в своем возрасте в таком наряде! Извращенка!

- Так, опять? Снова о моем возрасте? Я достаточно взрослая чтобы в СВОЕМ доме ходить так, как захочу! А вот ты, должна подчиняться правилам МОЕГО дома!

- Так ты собственница? Так? Дом твой, я твоя дочь, а Кума видимо тоже тебе принадлежит? – гневно прошептала Эрири.

- Так, что это вообще? – Мари со странной интонацией произнесла этот вопрос. Что у них там происходит?

- Ну-ка повернись? – требовательно заявила Мари.

- Чего? Не буду я... эй, руки не распускай, а ну пусти! – Эрири начала вырываться, но Мари какой-то неведомой силой (возможно, потому что Эрири просто не стала сопротивляться матери) развернула Эрири и прижала ее к стене, вероятно (жаль, что такое шоу пропускаю, и могу смотреть за ним только в виде «театра теней») ее груди сейчас пружинят и сжимаются, будучи прижатыми к стене.

- Почему у тебя задница блестит? Что это?

Тень Мари, вернее, рука ее тени коснулась попки тени Эрири и поднесла свою руку толи к носу, толи на зуб попробовала.

- Крем? Почему твоя задница блестит от крема?

- Я на него села. На тюбик в смысле.

- Проктологу сказки расскажешь, чего ты мне их рассказываешь? Отвечай немедленно!

- Ради Кумы, ясно! Я думала ему будет приятно... - внезапно ее тон стал подозрительно стеснительным - если он проснется... вроде как... ну... типа... счастливым... и все такое... а так как я девственница, то... ну... это... короче вот!

- Ладно, я поняла. Большую часть контекста, через твои бэ, мэ и кукареку. У вас что-то было?

- Было! - заявила Эрири, чуть не ударив себя в грудь от гордости.

- Он тебя заставил? В глаза смотри и отвечай!

- Нет. Ты вообще чего спрашиваешь? Думаешь, у него сил хватит?

- Будто человеку можно угрожать только силой. Но я тебе верю, хоть тут ты правду сказала.

- Я сама этого хотела. Ты сама же с ним спишь! То в ванной с ним закроешься, то уедете с работы вместе, я что дура по-твоему? Или слепая? Я его люблю!

- Это проблема, потому что я тоже его люблю. И уступать, не намерена.

Похоже, ссора сейчас разгорится нехилая. Хорошо, что они думают, будто я сплю, иначе могли и меня в свои разборки втянуть, будто именно этого мне и не хватает для полного счастья.

=== Все дело в твоих решениях === - раздался голос в моей голове.

=== Плоскогиня? ===

=== Чо ляпнул смерд? ===

=== Эм... давно с вами не общался богиня, как поживаете? ===

Плоскогиня тяжело вздохнула, видимо опять пришла гадости наговорить, и как обычно ей со мной в лом общаться. Я не понимаю, как мой способ смерти, сделал меня в ее глазах человеком второго сорта. Ну, да способ был глупый и смешной, но блин, я же не специально. Черт, разговор еще не начался, а мне уже тошно.

-----

=== Тяжеловато, слишком много жмуриков и реинкарнаторов, сильно устаю, и никто не платит сверхурочные, просто кабала, а не работа. Мне обещали при трудоустройстве совсем иное. В мире богов, как в вашем мире людей - главное побольше пообещать, чтобы согласились, а потом надеяться, что просто влом будет идти и ругаться, и требовать свое по праву. Ладно, забыли. Короче мой тебе совет, если вдруг не понял, то у Мари вполне явные замашки яндере. Так что своими решениями, ты смог их в себя влюбить. Так как они персонажи новеллы, то действуют по заданной программе и сильно в тебя влюблены. Нет, они не роботы, для тебя они вполне живые. Просто в этом мире свои законы, так что хотя общего много, не думай, что тут нет своих особенностей. Например, гарем, как правило, тут жутко муторный и в 99% случаев все кончается кровопусканием. Ты чего, в «Школьные дни» не играл? ===

=== Только аниме-адаптацию, вернее самую концовку с экшеном. Так что я кажется понимаю, о чем ты ===

=== Ну, и умничка, и ты, нацелился именно на гаремную концовку, ловелас херов. Но в таких визуалках, от любви до кухонного ножа в брюхо - один неверный выбор в диалоге. Помни это. Следи за базаром. Иначе все будет как в финалах от Шекспира. Куча трупов и кровищи. Хотя мне пофигу. Мое дело наслаждаться шоу, просто ты довольно хорошие успехи делаешь, и я не будь душой, даже сделала на тебя ставку с другими богами, сумеешь ли ты дойти до хэппи-энда или нет. Так что сука не облажайся! Все, конец связи... а нет стоп, у Эрири тоже есть все нужные качества, для становления серийной убийцей, так что помни - один неверный диалог и все - кровь, кишки, распидорасило. И следи за ней, иначе предеться ее трахать только во время тюремных свиданий ===

Разговор с плоскогиней был закончен, но ссора у моей двери только набирала обороты.

- И я! Он первый, кто был со мной таким романтиком!

- Просто, перестань всех вокруг пугать своей силой, и найдутся ровесники, кто тебя полюбит. А мне знаешь, как сложно найти мужчину, учитывая, что я работаю почти весь день? С моим-то графиком и возрастом, уже по свиданиям не побегаешь, и в кладовке спортзала на матах не пообжимаешься. Особенно с дочерью, которая еще маленькая, но по факту за ней нужно присматривать постоянно.

- То есть это я виновата!?

- Я такое не говорила. Короче, с этим что-то надо делать.

- Может, составим график?

- А может, лучше спросим его самого?

- Он же мужчина, так что наверняка скажет - «хочу вас обеих». Кстати, он спал и с твоей подружкой Касуми. Тебя это не беспокоит?

- Ну, быть вместе с Кумой было ее мечтой еще со школы, так что я за это не сильно на нее обижусь, но больше подобного не допущу. В общем, пойдем в спальню, я возьму тебя за руку и будем так спать.

- А? Ничего себе у дочери мыслишки? Я ведь твоя мать, если забыла и...

- Просто тогда мы обе будем уверены, что ни одна из нас не сбежит к Куме. А завтра, не знаю, составим расписание. Или еще что придумаем.

- Ладно! - сдалась Мари, и они обе ушли по направлению к ее спальне, и вскоре голоса стихли.

Я смог наконец-то закрыть глаза и уснуть спокойно.

Не знаю, уж, сколько я спал, но в итоге мне приснился очень странный сон.

Мне почему-то снилась Эрири. Я слышал ее тихие и осторожные шаги по коридору, пару раз деревянные половицы скрипнули, и Эрири даже пару раз при этом выругалась, так что я сразу представил как мою ей рот с мылом и блаженно улыбаюсь. Грязная девчонка...

Тем временем чистая плотью, но греховная по натуре Эрири, из моего сна приблизилась к двери, она скрипнула и девушка вошла внутрь. Я, конечно, мог бы спросить, почему и как образом я смог определить, что это именно Эрири идет по коридору, через стены же я не умею видеть. Но это сон, так что давайте не будем привязываться к таким деталям.

В общем, дверь скрипнула, замок щелкнул, света в коридоре не было. Но в моей комнате окон нет, так что свет все же проник в комнату, и она стала чуть светлее. Все же сейчас уже, наверное, утро, скоро рассвет и все становится чуть ярче, лунный свет... блин, чего я за бред несу? В любом случае, после открытия двери в комнате царил не полная тьма.

- Кума? - прошептала Эрири - ты спишь? Я не разбудила тебя?

Ее слова шли, словно через пелену сна и звучали приглушенно, но при этом очень громко. Это

конечно оксюморон, но словно она свернула тетрадь в трубу и в эту трубу говорит.

Я так устал, что даже в своем сне решил проигнорировать шумную сестричку.

А она... ну, что она, медленно приблизилась к кровати, ступая на носочках, словно хищная кошка, подбирающаяся к гнезду с яйцами. Гнездо с яйцами... звучит как эвфемизм.

В общем, она подобралась ко мне, и встала на колени, ее нежная, немного холодная рука оказалась под моим одеялом, которым я укрылся. На ней была футболка и трусики, видимо Мари из моего сна, таки заставила ее, их надеть. Ее ладонь коснулась моего живота и легла на пресс, после она повела ее выше, дойдя до моей шеи, и коснулась затылка.

Она начала стонать, очень тихо и осторожно, закусив губу, чтобы не раздавались лишние звуки, что могли ее выдать. Причина стонов, была банальной - вторая рука Эрири была запущена в ее трусики и она весьма активно, пусть и неумело водила ей по своим губкам, иногда залезая пальчиками внутрь. Ей не потребовалось много времени, чтобы доставить себе удовольствие и на несколько секунд положить голову на кровать, не поднимая ее и очень тяжело дышать, пытаясь сдерживать стоны. Видимо она закончила и сейчас уйдет? Погодите, этот сон на удивление слишком детальный? Может я уже проснулся, просто мое сознание не хочет до конца возвращаться к ясным мыслями и я в полу-дреме?

- Я сунула матери вместо своей руки плюшевого медведя, так что когда мы закончим, я смогу без особых проблем вернуться, а она и не узнает. Кума? Ты что всерьез спишь?

Я промолчал. Хотя и понимал, что это не сон, ну на 70% точно был уверен в этом. Но Эрири не собиралась уходить, похоже, наоборот, для нее это было просто небольшой разминкой и подготовкой. Она поцеловала меня в шею, приподняла попку, встав в букву Г и стянула трусики, одним легким движением.

<http://tl.rulate.ru/book/731/73219>