

Купол, окрашенный в ядовитую смесь пурпурного и черного цветов, был воздвигнут на одной из главных улиц торгового района в центре города. Это поле отвергало все формы внешнего вмешательства, и несколько мужчин и женщин только что выбежали из него. Одежда женщин была изодрана, и они были полны смущения и ужаса. Мужчины держались за промежности, мучительно краснея, и прорывались сквозь кольцо собравшихся людей, чтобы сбежать. Люди, собравшиеся вокруг купола, на мгновение обрадовались, когда мужчинам и женщинам удалось выбраться из-под купола, но затем они уставились на купол, как будто молясь.

- Пожалуйста, Стражи Альтаира, победите!

Они молились за героинь, сражавшихся внутри купола. Купол был полем, созданным Гипносом, армией монстров, которые начали вторжение на землю.

- Гххх! Нг, ахххх.

У девушки в бело-голубом костюме руки и ноги были обмотаны цепями. Люди в черных как смоль костюмах окружили ее и дернули за цепи. Она схватила цепи руками в перчатках и уперлась сапогами в землю, чтобы сопротивляться, но у нее явно были проблемы с этим. Она была милой девушкой. У нее были круглые пухлые щеки и большие глаза. Ее тонкие брови изящно изогнулись, а губы были розовыми. Ее мягкая кожа отражала летнее солнце, как снег, только покраснела от нынешнего кризиса. Ее лоб был сморщен, губы сжаты в отчаянии, и она смотрела на своего врага влажными глазами. У нее было детское лицо, из-за которого она выглядела на два-три года моложе, чем была на самом деле. Ее светло-голубые волосы до плеч были аккуратно собраны в короткие два хвостика с обеих сторон. В довершение всего, ее детское лицо еще больше подчеркивалось маленьким телом на две головы короче, чем у других девочек ее возраста. И все же у этого тела были гораздо более широкие изгибы, чем у тех других девушек. Она была похожа на свою старшую сестру своей грудью размером с дыню, ягодицами, приподнятыми над юбкой, настолько короткой, что казалось, малейшее движение обнажит то, что скрывается под ней, и бедрами и предплечьями, которые тряслись, когда она сопротивлялась связывающим их цепям. Казалось, в ней была вся привлекательность старшей сестры, сжатая в меньшую упаковку. А костюм, который она носила, еще больше подчеркивал ее привлекательность. Ее большая грудь и пухлое тело были защищены гладким, облегающим костюмом белого и голубого цвета. Каждый раз, когда она крутила бедрами, чтобы бороться с цепями, ее синяя юбка развевалась, почти открывая вид на то, что лежало внизу. На руках у нее были очаровательные длинные белые перчатки, на ногах высокие чулки и сапоги на низком каблуке, доходившие до колен. Все это было украшено милыми лентами и голубыми линиями. Одежда могла показаться неподходящей для боя, но сила, скрытая внутри, была достаточно велика, чтобы легко победить любое зло на земле. Ее звали - Альтаир Марин. Она была одной из Стражей Альтаира, святых принцесс, сражавшихся с Гипносами. Но враг, для борьбы с которым ей нужен был этот магический костюм, обладал собственной силой, которая была столь же велика.

- Мы уже знаем, что вы беспомощны, когда у вас кончается энергия!

Мужчины, держащие цепи - захватчики-гипносов из другого измерения, торжествуя закричали.

- Ааа... отпусти меня! Я не проиграю!

Плененная злом вызывающе закричала в ответ, но, несмотря на ее смелые слова, она не смогла вырваться из пут на руках и ногах, и ей удалось только повернуть свое тело. Предмет, похожий на пистолет, окрашенный в тот же светло-голубой цвет, что и ее костюм, упал к ее ногам. Это был бластер, который она носила на бедре. Он выглядел как водяной пистолет, но использовал для боя не воду, а ману и уже был разряжен. Энергия для выстрелов была исчерпана, и враг напал, когда она пыталась перезарядить оружие.

- Ха-ха! Наконец-то мы поймали Марин! (злодеи зовут так героиню из-за ее голубого костюма, напоминающего матроску) После всех неприятностей, которые она нам доставила, мы должны сделать все по красоте, верно?

Уверенные, что их победа гарантирована, пехотинцы зла не смогли сдержать свои инстинкты, и выпуклости в промежности их тесных комбинезонов выросли до огромных размеров. Марин закусила губу, потому что знала, насколько сильна похоть Гипноса, но затем Поле Гипноса наполнил красный свет.

- Какого хера!? Черт, что угодно, только не это!! - они грубо ругались, потому что прекрасно знали, что означает этот цвет.

- Не так быстро!

Мизуно Рена появилась в Поле Гипноса вместе с красным светом и привлекла внимание мужчин своим громким криком и острым взглядом. Их хватка на цепях ослабла от рассеянности.

- Яхххх!

Марин не упустила это. Она быстро вырвалась из пут и прыгнула к Рене.

- Марин, ты в порядке!?

- Да. Спасибо, Онээ-тян...

Рена быстро проанализировала состояние битвы, спрашивая о самочувствии Марин. Оставалось еще несколько десятков врагов, но ее сестра уже победила немало врагов. Рена выглядела немного озадаченной ее силой, но...

- Ах-ха-ха-ха-ха! Вот и она, Мизуно Рена... нет, Альтаир Роуз!!

Она быстро насторожилась, когда услышала соблазнительный голос. Девушка, которой он принадлежал, была одета в очень откровенный черно-фиолетовый наряд, из-за которого она выглядела так же соблазнительно, как и звучал ее голос. Она была примерно того же возраста, что и Рена, но у нее были садистские чувства, которые были полной противоположностью Рене и Карин.

- Велка!!

Рена посмотрела на нее и сжала кулаки. Она была одним из командиров Гипносов, работающих над вторжением на Землю, и одним из противников, с которыми Стражи Альтаира уже сражались бесчисленное количество раз.

- Ты должна все испортить, появившись как раз вовремя, чтобы спасти Марин? Хе-хе. Но я ждала этого. На самом деле, схватить обоих будет намного интереснее!!

Велка вышла перед пехотинцами. Ее шаг был медленным, но в ее глазах горело пламя враждебности. Рена точно так же вышла перед стоящей на коленях воительнице в голубом. Боевой дух в ее глазах был таким же сильным, как и в глазах Велки.

- А ты попробуй! Мы не собираемся проигрывать. Изменение формы - Альтаир Роуз!!

Как только Рена повысила голос, от ее тела начал исходить красный свет и заполнил все поле Гипноса. Велка прикрыла глаза от яркого света. Миньоны пытались атаковать своими цепями, но свет стал барьером, отражающим все атаки. В этом теплом свете Рена превратилась из обычной девушки в героиню, которая защищала людей и боролась со злом. Это была священная церемония, позволившая ей сражаться, и сладкий момент, когда она была наполнена восторгом и экстазом.

<http://erolate.com/book/732/11799>