Лаванда бессмысленно стонет, когда Гарри снова кончает в ее влагалище. Прямо сейчас ей позволено кричать так громко, как она того хочет. Они втроем отправились на пикник. Одеяло делает все красивым и гигиеничным, а их расположение на дальнем краю Большого озера означает, что их, скорее всего, никто не увидит. Конечно, тот факт, что это был выходной, и многие пошли в Хогсмид, тоже помогает. В результате замок был довольно пуст.

Несмотря на это, Лаванда не может не выразить свою радость, когда чувствует, как член Гарри окрашивает ее внутренности в белый цвет. Стенки ее киски сжимаются вокруг его члена, даже когда он выходит из нее. Стоя на четвереньках, как хорошая маленькая глупая корова, какой она и является, она не удивляется, когда лицо Гермионы быстро занимает место члена Гарри. Парень, в свою очередь, подносит свой ствол к ЕЕ лицу, Гермиона начинает вылизывать влагалище Лаванды, а сама девушка в свою очередь, облизывает член Гарри, все еще полностью твердый, покрытый смесью ее и его сексуальных жидкостей.

В мгновение ока единственное, что осталось блестеть на члене Гарри, это слюна Лаванды. В свою очередь, Гермиона довела ее до очередного оргазма одним лишь языком и пальцами. Когда ведьма-брюнетка приходит в себя, она вкладывает полный рот спермы Гарри в рот Лаванды, блондинка с радостью откидывает голову назад и принимает подарок. Она проглатывает семя их Хозяина и молча переводит взгляд с него на свою Госпожу.

Эти двое стоят перед ней, а стоит на коленях. Через мгновение Гарри просто говорит то, что думает.

"Я хочу трахнуть твою тугую задницу, Лаванда".

Гермиона усмехается, в то время как Лаванда замирает, ее разум медленно обрабатывает это заявление. Это не просьба или вопрос, но технически это также не требование или приказ. Гарри определенно не стесняется приказывать ей делать что-то для него, и Лаванда всегда подчиняется так быстро, как только может. Тем не менее, он дает ей выбор здесь. Она может сказать "нет", если захочет.

Вместо этого Лаванда поворачивается, кладет лицо на одеяло для пикника и тянется назад, чтобы раздвинуть свои толстые, бледные ягодицы как можно шире. Это, вероятно, является ее самым глупым моментом в жизни, Лаванда говорит милым, голосом, пока представляет свой сфинктер для Гарри.

"Вот, пожалуйста, хозяин~"

Наступает пауза, а затем ее руки упираются в бедра. Лаванда обнаруживает, что ее поднимают из положения лицом вниз, задницей вверх, и кладут вместо этого на спину. Она тупо моргает, пока Гарри не поднимает ее ноги все выше и выше над головой. Гермиона помогает, и в считанные мгновения Лаванда вытягивается за пределы того, что она считала возможным, ее лодыжки умудряются сцепиться за головой, а длинные ноги идеально обрамляют ее массивные, груди.

Что касается желания Гарри, Лаванда может почувствовать легкое притяжение, ее дырочка обнажается, а ее попка раскрывается в этом новом положении. Гарри ухмыляется, пока направляет кончик своего гладкого члена к задней двери Лаванды. Блондинка ахает, Гарри начинает входить, но Гермиона вполне способна отвлечь свою коллегу-ведьму, прикрывая руками, разминая и сжимая груди Лаванды, пока сиськи Гермионы падают на лицо блондинки.

Лаванда сосет, облизывает и покусывает грудь ведьмы-брюнетки, как только может, и все это время выделяет молоко с повышенной скоростью из-за ухода Гермионы. Этого почти достаточно, чтобы полностью отвлечь ее от продолжающегося анального завоевания Гарри, но все еще ощущается дискомфорт, скрытый под всем этим удовольствием, когда он продолжает вгонять свой член в ее бедную задницу.

Гарри такой чертовски большой, и Лаванда всегда это знала, но только сейчас она осознает, насколько на самом деле массивен его пульсирующий член. Ей становится трудно сосредоточиться на том, чтобы ублажать грудь своей хозяйки. А затем он останавливается, отстраняется и толкается вперед еще глубже.

Белокурая ведьма быстро теряет самообладание, ее лицо отрывается от груди Гермионы, и крик удовольствия вырывается из ее горла. Лаванда косит глазами, когда ее язык высовывается изо рта, и все ее тело сотрясается, соки ее киски брызгают вверх, разбрызгиваясь по мускулистой груди Гарри, а также по животу Лаванды.

Как оказалось, Лаванда - настоящая анальная шлюха. Ей просто нужен был небольшой толчок в этом направлении. Гермиона пьет из ее сисек, а Гарри начинает глубже трахать ее задницу, Лаванда визжит, как баньши, получая чрезмерное удовольствие, кончая снова и снова.

Его член многократно заполняет каждый дюйм ее кишечника, как будто это никогда не закончится. Но все хорошее заканчивается, и когда оргазм Гарри наконец наступает, могущественный молодой волшебник вырывается и кончает на нее и Гермиону. Однако к тому времени, когда это происходит, Лаванда становится чертовски глупой, ее язык высовывается изо рта, а глаза закатываются. Ее киска и задница раздолбаны, по крайней мере, на данный момент, массивным членом Гарри, покорителем ведьм.

Гермиона смотрит со злой усмешкой на то, что она натворила. Лаванда - отличная домашняя корова-бимбо, и она уверена, что им будет очень весело с блондинкой до конца года. Возможно, их отношения продлятся даже за пределами Хогвартса. Хотя это будет зависеть от самой Лаванды. В конце концов, ни она, ни Гарри не собираются заставлять прекрасную ведьму делать то, чего она не хочет.

Злая ухмылка книжного червя-брюнетки длится до тех пор, пока Гарри не хватается за нее. Несколько мгновений спустя уже Гермиону трахают прямо на бесчувственной Лаванде, тело блондинки используется в качестве своего рода кровати, пока ее хозяйка визжит от большого твердого члена их хозяина.

Тонкс смотрит на движущиеся картинки с румянцем на лице и улыбкой, растянувшейся от уха до уха. Что-то вдохновило Гермиону сделать волшебные фотографии до и после "крушения" Лаванды Браун. Оглядываясь на предыдущую фотографию, Тонкс улыбается еще шире, глядя на милую голубоглазую блондинистую ведьму. На этой фотографии Лаванда одета в свою форму Хогвартса, и она выглядит так, как будто ей на все наплевать, когда она улыбается и снова и снова машет тому, кто держит камеру.

Она не выглядит так, как будто знает, что будет дальше, но даже на фотографии "до" Тонкс видит, какие большие сиськи у молодой ведьмы, и может понять, почему она могла попасть в маленькие игры Гарри и Гермионы. Далее идут промежуточные, а затем финальные фотографии...

Облизывая губы, Тонкс листает фотографии, которые ей прислала Гермиона, одну за другой. Наблюдая, как Гарри и Гермиона пьют из сосков Лаванды, очень возбуждающе, но потом она видит как Лаванда сосет член Гарри, используя свои массивные сиськи, чтобы сделать ему пайзури. И, конечно же, фотографии, где ее трахают сзади...

Тонкс вздрагивает, держа фотографии в одной руке, а другой дотрагиваясь до себя. Сейчас она на кухне на площади Гриммо, так что вероятность того, что ее обнаружат, была довольно высока... если бы кухня не была полностью лишена еды. Тем не менее, это была важная часть в здании. Люди, без сомнения, могут пройти мимо. Но распутная метаморф просто не могла удержаться от мастурбации.

Следующая фотография была лучшей из всех. Лаванда, покрытая спермой Гарри, с Гермионой, поддерживающей ее. У блондинки был остекленевший взгляд в ее больших голубых глазах, и ее язык вывалился из рта, когда она подняла два знака мира. Это был взгляд женщины, которую трахал Гарри Джеймс Поттер.

Бессмысленно постанывая, Тонкс наконец собирает фотографии и спешит в свою комнату, быстро запирая за собой дверь. Следующие несколько часов были наполнены звуками стонов и криками удовольствия, она кончает снова и снова под движущиеся картинки, под прекрасную историю о том, как Гарри и Гермиона разрушают, развращают и порабощают еще одну девушку, чтобы утолить свои извращенные желания.

Сейчас Тонкс точно знает, куда ей нужно отправить фотографии. Засовывая их обратно в конверт, она нацарапывает свое имя так, чтобы оно было совершенно неразборчивым, а на месте получателя пишет "Для Флер Делакур" большими черными буквами. Облизывая губы, Тонкс злобно ухмыляется, просовывая полный конверт под дверь Флер.

Прислушиваясь у двери, она слышит звук шагов. Хорошо, Флер была на своей кровати. Озорно ухмыляясь, Тонкс уходит. К тому времени, как взволнованная, краснолицая Флер открывает дверь и выглядывает широко раскрытыми, выпученными глазами, чтобы посмотреть, кто же оставил ей такие фотографии, Тонкс уже давно ушла из коридора.

Пробор светлых волос вейлы мотается взад-вперед вместе с ее головой, когда она смотрит то

туда, то сюда. Затем, никого не увидев, Флер возвращается в комнату и захлопывает дверь. Она смотрит на движущиеся картинки в своих руках и хнычет от неохотной потребности. Медленно, но верно прекрасная французская ведьма поворачивается и направляется обратно к своей кровати, но она берет с собой непристойные фотографии.

- x-X-x-

http://erolate.com/book/746/12199