

...Ты не хочешь рассказать мне, что это было, Флер?"

Ее лицо стало ярко-красным, и она это знает. Это, пожалуй, единственное, что она знает, потому что она, не знает, как ему ответить, она так долго подавляла свои инстинкты вейлы, ожидая, когда он возьмет ее, а потом ее безжалостно дразнил его большой твердый член, черт возьми, она просто потеряла контроль, и большие толстые сиськи Цирцеи, его член мог бы приручить целую гребаную СТАЮ вейл, если бы он решил использовать его таким образом!

Нет, она не могла найти слов, чтобы выразить ВСЕ это. В конце концов, она просто ограничилась неразборчивым заиканием, ее глаза расширились, а тело извивалось от большого, толстого члена, который она чувствовала между своими сладострастными ягодицами. Сидя у него на коленях и глядя ему в глаза... она просто не могла вернуть себе равновесие.

Конечно, Гарри это не обязательно нравилось. Медленно на его лице появляется хмурое выражение, когда он смотрит на неуклюжую, ошеломленную ведьму в своих объятиях. Она нравилась ему гораздо больше, когда была пикантной, надменной малышкой со злым чувством юмора. Яркая женщина, с которой он познакомился во время Турнира Трех Волшебников, и лучше узнал в последующие годы. Но то, что он видел сейчас... он обнаружил, что это совершенно не его типаж.

"Что такое? Где та самая французская ведьма, которая стала чемпионом Трех волшебников Шармбатона? Когда ты успела стать глупой маленькой девчонкой а?" И его укол ее гордости имеет точно рассчитанный эффект, у Флер от шока отвисает челюсть, и легкий нрав вейлы, а также ее уверенность в себе возвращаются в полную силу.

"Хм! То что у тебя большой, толстый член и то, что ты приручил этих маленьких девочек, не значит, что ты заслужил меня, Арри Поттер!"

Она вырывается из его объятий, и Гарри позволяет ей это сделать, слегка улыбаясь, теперь перед ним стоит красивая вейла, гордая и высокая. Она все еще краснеет, но теперь ее подбородок высоко поднят, когда она смотрит на него.

"Я... На самом деле, если ты хочешь заявить на меня права, тебе придется сделать это должным образом и доказать, что ты достоин взять вейлу в свою постель!"

Ухмылка Гарри только расширяется, когда он медленно встает, ему нравится эта сторона Флер, которую он сейчас видит, гордую мелодичность ее голоса и вызывающий взгляд в ее глазах. Он готовится сделать шаг вперед, но только для того, чтобы Гермиона подала голос сбоку, когда она и остальные, наконец, начинают приходить в себя и оценивать то, что происходит.

"Ты знаешь... Я как-то читала о вейле в книге, которую взяла из Раздела с ограниченным доступом. Я помню, как в книге говорилось о том, что вейла заставляла мужчину преследовать ее по лесам, ручьям и болотам, играя в "поймай и отпусти", пока человек не истощится, или

она, наконец, не будет поймана..."

Флер немедленно ухватывается за слова Гермионы, ее глаза загораются, а губы изгибаются в довольной улыбке, которую Гарри находит абсолютно восхитительной.

"И это именно то, что мы будем делать! Начнем вечером!"

И вот так просто блондинка вейла разворачивается и выходит из Визжащей Хижины. Она останавливается как вкопанная прямо за дверью, понимая, что бросила вызов величайшему волшебнику Европы только в тот момент, когда вышла на улицу. Через мгновение она встряхивается и продолжает свой путь, все еще высоко держа голову.

Тем временем, в хижине, каждая девушка реагирует на это по-своему. Хотя у Дафны реакция определенно самая шумная.

"О, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ДА, Хозяин! Ты ДОЛЖЕН научить эту шлюху-вейлу как себя нужно вести! Сделай ее своей сучкой, подчини ее своей воле! Клянусь Мерлином, мне сейчас так чертовски жарко, пожалуйста, трахни меня, Гарри, ПОЖАЛУЙСТА!"

В конце концов она исполняет свое желание, к большому огорчению Гермионы, но все четыре девушки в последний раз прокатились на члене Гарри, а также получили приятный теплый ужин от Добби, прежде чем наконец пришло время. Наступает ночь, и Гарри в сопровождении своих девочек встречается с Флер на краю более безопасных частей Запретного Леса.

Флер не может не ревновать. На Гарри нет ничего, кроме короткого халата, в то время как все четыре ведьмы полностью обнажены. Сама она одета только в трусики и лифчик - все, что ей технически разрешено носить. Она могла бы прийти голой... но она не хотела слишком облегчать жизнь для Гарри. У нее было искушение просто подчиниться и отменить все это прямо здесь и сейчас, наблюдая, как другие девушки медленно снимают с Гарри плотно облегающий халат, поклоняясь его мускулистой обнаженной форме своими языками и руками.

Взлетно-посадочная полоса "молния", которую сейчас обрабатывала Гермиона не раз выставляется напоказ в направлении Флер, заставляя кровь вейлы кипеть как от похоти, так и от гнева. Она должна быть той, кто снимает с Гарри мантию... и ей также должны поклоняться эти слабые, человеческие ведьмы!

Стиснув зубы, блондинка вейла ждет со сжатыми кулаками, пока Гарри, наконец, не отойдет от своих девочек и не подойдет к ней, остановившись всего в нескольких футах.

"Готова, Флер?"

"Беги, маленькая Вейла! Беги!"

Это раздается у него за спиной, и губы Гарри складываются в легкую ухмылку, Флер слегка ощетиливается, а затем поворачивается, чтобы убежать. У нее есть всего минута форы, но она использует ее в меру своих возможностей, уходя как можно дальше от группы по прямой, прежде чем, наконец, повернуться и исчезнуть за деревьями.

И все же... и все же она чувствует его волшебное присутствие позади себя в течение нескольких мгновений после того, как минута началась. Затем, через несколько секунд после этого, она чувствует, как его пальцы скользят по ее руке. И внезапно Флер падает на землю, а Гарри приземляется на нее сверху. Вейла вскрикивает от шока, смятения и чистого распутного предвкушения, Гарри просто отодвигает ее кружевные трусики в сторону и его член пронзает ее до глубины души мгновением позже.

Громкий крик срывается с губ Флер, и она кончает на сразу же, он трахает ее жестко и быстро, прямо там, на лесной подстилке. Это грязно, и это именно то, чего всегда хотела прекрасная французская ведьма. Все до последней мелочи, даже грубые и беспорядочные прикосновения. Вот что значит быть вейлой, этот первобытный, дикий вид траха.

Гарри доводит ее до бесчувствия тремя оргазмами, прежде чем, наконец, кончить, но когда он это делает, он не кончает в нее, он заливает ее спину, задницу в трусиках и бретельки лифчика своим семенем. Далее он просто встает и отступает от нее. На этот раз именно он произносит слова, его голос произносит инструкцию нараспев.

"Беги, маленькая вейла. Беги".

И Флер медленно встает и начинает бежать, как только может. В конце концов, блондинка снова справляется со спринтом, убегая от того, что, и так, в любом случае станет ее возможной судьбой. Это не было тот путь, которым шло большинство охот на вейл. По правде говоря, книга, которую читала Гермиона, была немного не правильной. Вейлы почти всегда были сильнее человеческих мужчин. И они определенно всегда были сильнее человеческих женщин.

Очень редко случалось, чтобы была охота на вейл, где окончательный результат не решался самой вейлой. Дело было не в том, устанет ли мужчина или вейла первыми... точно так же, как многие человеческие женщины будут имитировать оргазмы, чтобы сделать своего избранника счастливым, вейлы будут имитировать истощение в конце "успешной" охоты на вейл, если они уже решили, что хотят провести остаток своей жизни с мужчиной, преследующим их.

А если они этого не сделали, то они истощили человека и фактически отказали ему. Все было так просто. Но в этом случае все было наоборот? Флер убегает, и тут снова появляется Гарри, его сильные пальцы вцепляются в ее волосы и останавливают ее как вкопанную. Блондинка вейла вынуждена опуститься на колени, и член, который она так отчаянно пыталась отсосать в хижине, втискивается в ее открытый рот, прямо в горло.

Как и прежде, Гарри даже близко не ласков с ней. Его член входит и выходит из ее пищевода, когда он трахает ее лицо так же сильно, как трахал ее пизду.

"Гэгх! Клякх! Гэгх!"

Флер давится его членом, ее глаза непроизвольно слезятся, но ее руки просто безвольно свисают по бокам, когда она просто позволяет ему трахать ее в горло так сильно, как ему нравится. Он делает это добрых десять минут, до такой степени, что блондинка думает, что может потерять сознание от недостатка кислорода. Вместо этого он кончает еще раз, и Флер выпивает примерно половину семени, прежде чем он вынимает и разукрашивает ее лицо и сиськи.

А потом он отпускает ее и снова отступает, а она, спотыкаясь, поднимается на ноги и снова убегает. Она бежит, потому что этого от нее ждут. Она бежит, потому что так поступила бы любая вейла на ее месте... верно? Через две минуты он уже снова на ней, его массивное тело прижимает ее к лесной подстилке.

На этот раз он переворачивает ее на спину и скользит вниз, между ее ног. Его член не проникает в нее. Вместо этого Гарри хватает Флер за бедра и поднимает ее нижнюю часть тела в воздух, поднося ее мокрую киску к своему рту. Глаза сладострастной блондинки вейлы расширяются, ее голова откидывается назад, когда она кончает, брызгая на лицо Гарри. Соки ее киски стекают по его горлу, он вылизывает ее не до одного, не до двух, не до трех, а до четырех оргазмов, вызванных только его талантливым языком.

После этого он сажает ее к себе на колени, и Флер радостно насаживается на его член. А потом, она снова начинает убегать. Снова и снова этот процесс повторяется. Снова и снова Гарри ловит ее, трахает и отпускает.

-x-X-x-

<http://tl.rulate.ru/book/746/12206>