

Я был рад отвлечься, когда вошла действительно красивая женщина с темными волосами, темной кожей и сверкающими карими глазами, и я узнал в ней Ваю Перес, одну из самых горячих местных телевизионных дикторов, которая недавно сделала удаленный отчет с лужайки перед домом АГ. В живую, она выглядела даже лучше, чем на камеру, и я поймал себя на мысли, что могу за ней приударить. Она была очаровательна. Она заметила, что я смотрю на нее, окинула взглядом мой сексуальный костюм и улыбнулась. Я улыбнулся в ответ, и ее сигнал Сьюзи ободряюще заговорил со мной. Она прошла рядом со мной, чтобы пойти в столовую, и снова посмотрела на меня через плечо, заметив сквозь дыры в моем костюме красные полосы на моей спине и заднице от чьих-то ногтей. Она посмотрела на Милли, которая покраснела, потом снова на меня и улыбнулась еще теплее.

Следующая женщина из автобуса выглядела точно так же, как классическая порнозвезда Сека с такими же платиновыми светлыми волосами, как у Норы. Я вспомнил, что мой старший двоюродный брат был одержим Секой, и постоянно просматривал интернет на предмет информации о ней, особенно его интересовали ссылки на потерянные видео. Я думаю, что у него было все что можно, и он показал мне много чего прошлым летом, прежде чем я уехал в ESU. Она была волнующе возбуждающей по причинам, которые я не могу точно описать, и эта женщина была одета как она. Волосы не были похожи на парик, на лице почти не было косметики, а дивные кувшины едва удерживались в низком вырезе платья. Ей было около 30 лет. Внезапно я задумался, не связано ли мое влечение к Норе с подсознательной составляющей моей памяти об увлечении двоюродного брата Брюса фильмами Секи. Я почти не заметил мужчину рядом с ней: дикий и драчливый на вид парень с выпученными глазами в берете с длинными вьющимися серо-светлыми волосами, торчащими из-под берета со всех сторон, в шальной гавайской рубашке со строгим церковным воротником, держащим микрофон. Я не узнал ни его, ни его персонажа, но он был самым невероятным проповедником, которого я когда-либо видел.

Когда я пришел в себя после небольшого сеанса ностальгии, я заметил, что Сека смотрит прямо на меня и улыбается. Ее спутник тоже улыбался и с интересом переводил взгляд с нее на меня. Я попытался прочесть ее сигналы Сьюзи, но понял, что, хотя здесь было всего 70 человек или около того, гораздо меньше, чем на первой вечеринке, тут было так много таких интенсивных сигналов, что у меня возникли проблемы с их распознаванием. Это было далеко от моих школьных дней, когда я мог чувствовать только самые сильные сигналы, не будучи в состоянии сказать, что они означают. Если критерий для того, чтобы попасть на эту вечеринку это быть достаточно умным, чтобы распознать подсказки для головоломки, означает ли это, что все эти люди также имеют действительно интенсивные сексуальные увлечения и, следовательно, сильные сигналы Сьюзи? Что это говорит обо мне? Что именно другие люди разгадали, чтобы добраться сюда?

Следующая женщина была совершенно ошеломляющей. Она выглядела как супер горячая темноглазая итальянская модель в новых рекламных роликах Фиат, за исключением того, что этой женщине было около 50, но все еще она была чертовски горячей штучкой. Она была с мужчиной постарше, лет восьмидесяти, с длинными седыми волосами, в очень дорогом костюме, в темно-синей рубашке с накрахмаленными белыми манжетами и воротником. На нем были дорогие дизайнерские очки с магнитной застежкой, огромные часы с бриллиантами и яркий галстук с узором Пейсли, который выглядел странно в сочетании с серым костюмом в тонкую полоску, и я почти ожидал увидеть накидку и трость. Я не узнал его персонаж, но если бы мне пришлось, я бы предположил, что он был одним из старых гангстеров из повторов сериала Сопрано, которые мой отец любил иногда смотреть. Практически все замечали, какой

горячей была его спутница, но он, казалось, не обращал внимания на их взгляды. Я, конечно, смотрел прямо на нее, и когда ее глаза встретились с моими, я почувствовал удивительный сигнал Сьюзи, как лазерный луч, направленный прямо на меня, прошивая насквозь все мешающиеся сигналы и шум в комнате. Сигнал был ясный, чистый и громкий, но какой-то сдержанный, с немного нечетким тоном, и это заставило меня стать твердым, как камень, примерно через две секунды. К счастью, серебристый панцирь на члене моего костюма скрывал этот факт.

За исключением Сюзанны, которая знала, что нужно смотреть на полупрозрачный кончик, и заметила, что цвет плоти показывал, что кончик был в тесном контакте с теплым и жестким членом Робби, который вырос и заполнил все пространство. Она протянула руку между моих ног и нежно погладила золотистые протекторы яичек, шепча мне на ухо: - Я думала, что это ночь светловолосых старушек, учитывая то, как ты отреагировал на Пенелопу, а затем на платиновую блондинку, которая вошла минуту назад. Но у этой женщины волосы такие же темные, как у меня, так что твой член должен быть в настроении для любви с престарелыми, а, хозяин? Я слышала о Милфах, но я думаю, что в данном случае это GILF, да?

Я уловил от нее лукавый сигнал Сьюзи и нервно почувствовал начало трудных переговоров, но постарался оставаться в легком настроении. - Некоторые женщины, как ты, просто классические горячие красавицы, то есть такие, что я хочу их трахать и мне все равно, сколько им лет. - Она рассмеялась, а потом снова провела языком по верхним зубам. Черт, это сводит меня с ума!

Следующий автобус выгрузили с группой более молодых и немного более пьяных гостей, все в парах, и только несколько в костюмах. Мужчины говорили по-итальянски, по-испански, по-французски, большинство женщин - по-английски. Я наклонился к Сюзанне и прошептал: - Почему бы тебе не сохранить свои языковые навыки в тайне на некоторое время и не посмотреть, что ты можешь подслушать? - Она засмеялась и заговорила на уши Ларе с Милли, и они кивнули. Я понял, что на самом деле не знаю, сколько языков знают эти девушки. Все пассажиры второго автобуса выглядели очень подтянутыми и привлекательными, и они определенно были настроены на вечеринку.

Третий автобус можно было бы назвать странным экипажем. Чуть менее привлекательные, более небрежно одетые с сильным запахом духов и более половины в почти предсказуемых костюмах: Иа с Винни Пухом, Джимми Хендрикс, сопровождающий Дженис Джоуплин, Морк и Минди, и Джон Шафт с Энджи Дикинсон. Были и другие наряды, которые, должно быть, были костюмами, но я не мог узнать, кто они. Милли, всегда источник неожиданной информации, указала на Сказочных пушистых братьев и Уайтмена, по-видимому, малоизвестных персонажей из комиксов шестидесятых.

Когда с гостей сняли пальто и пустые автобусы покатали прочь, хозяин объявил: - Добро пожаловать на мою маленькую вечеринку на Хэллоуин, уютное собрание и поздравления с "разгадыванием кода", так сказать! - Он делал маленькие кавычки в воздухе руками. - Сначала у нас будет конкурс костюмов, и победители получают преимущества, которые будут в их пользу на остальной части этого вечера. Если вы пришли в костюме, это, безусловно, стоит усилий, чтобы посоревноваться. После этого, вы можете выбрать один из трех альтернативных способов, чтобы провести остаток ночи до 11 утра, когда будет обед с обязательным посещением в дворике у бассейна вниз по реке.- Он замолчал, и предвкушение нарастало. Он

хорошо знал, как работать с толпой.

<http://erolate.com/book/779/14873>