

Майкл лежал около часа, думая о снах последних двух ночей. Сегодняшняя ночь была менее липкой при пробуждении, но более тревожной. Наконец он принял решение, нашел футболку и джинсы, чтобы надеть, и направился через заднюю дверь к воротам заднего двора Мисс Кэлвин.

Она открыла дверь в шелковой ночной рубашке, застегнутой спереди, но только на три из шести пуговиц. Майкл мог видеть значительную часть груди через щель.

- Майкл? что привело тебя сюда? - спросила она с некоторым удивлением. - С Двором закончено, не так ли?

- Да. Слушайте, мне нужно с вами кое о чем поговорить.

Она пожала плечами, и его глаза опустились на большую часть декольте, которую обнажило действие.

- Конечно, - сказала она и направилась в маленькую столовую, которую он уже видел раньше. - Надеюсь, ты не возражаешь, что я ем? Ты застал меня за завтраком, а у меня встреча в центре города, так что я не могу позволить себе ждать. - Ее рубашка едва прикрывала ягодицы при её удалении, он продолжал ловить проблески округлой плоти, когда следовал за ней. Она села за тарелку с тостами и кружку дымящегося кофе.

- Налей себе кофе, если хочешь, - сказала она ему, указывая на кофейник на столе. Он и так был достаточно взвинчен.

- МММ, Мисс Кэлвин, - начал он, - что, черт возьми, происходит?

Она непонимающе посмотрела на него. - Я не понимаю, что ты имеешь в виду, Майкл. Что происходит?

Он сразу понял, что она лжет. Он не был уверен, как и почему он знал, но он знал. Он решил играть свою игру.

- В ту ночь, когда я впервые пришел очистить твой двор, - сказал он, - Ты была в моих снах. Мы...трахнулись и когда я проснулся, то понял, что это был просто мокрый сон.

- Ну да, ты...

- Вчера вечером, - перебил он ее, - ты опять была там, только на этот раз там ещё была девочка из моей школы. Я часто вижу ее во сне, но прошлой ночью она действительно присутствовала там, в моем сне, и ты тоже.

- И мы снова занимались сексом?

- Все мы. Это была какая-то странная вечеринка, и ты как-то пригласила меня туда. Ты была одета в то платье, которое я выбрал для тебя вчера. Мы оба трахнули Люси, и ей это понравилось. Это была самая сумасшедшая вещь, которую я когда-либо делал, и это был не совсем сон. Во что ты меня втянула?

Мисс Кэлвин встала, отодвинув стул от стола, чтобы оставаться на расстоянии вытянутой руки от Майкла.

- Я ничего тебе не сделала, Майкл, и я действительно думаю, что ты должен сейчас уйти.- Он двигался гораздо быстрее, чем она думала, и потянулся, чтобы схватить ее за запястье и притянуть к себе. Он сделал шаг в сторону, поворачивая ее лицом к столу, и она ахнула, когда он сильно толкнул ее к краю, ее бедра ударились о дерево.

- Майкл, - спокойно сказала она, - если ты отпустишь меня прямо сейчас, мы больше об этом не будем вспоминать.

В ответ Майкл схватил ее за длинные темные волосы и сильно толкнул вниз. Она вскрикнула, но выбора у нее не было. В следующее мгновение она почувствовала, что ее щека сильно прижата к столу. Она чувствовала прохладную поверхность своей сплюсненной груди, и ее соски затвердели. Бессознательно она немного раздвинула ноги и его пальцы скользнули в ее киску. Она подавила стон.

- Майкл? Пожалуйста, не надо.

- Джулия, - сказал он, проводя пальцами по ее телу, - скажи, что хочешь, чтобы я тебя трахнул.

- Нет, Майкл, Я...

- Джулия, скажи мне, чего ты хочешь."

С ее губ сорвался стон, и она, казалось, обмякла. Он раздвинул ноги шире.

- Трахни меня, Майкл. Наполни меня тем большим гребаным членом, который ты использовал на мне прошлой ночью, и я расскажу тебе все, что ты хочешь знать.

Он вытащил из нее пальцы и расстегнул джинсы. Он ожидал, что в конце концов они займутся сексом, поэтому ничего не надел из нижнего белья. Его член выскочил, как будто направившись на свою цель. Он просунул его между ее половых губ и протаранил её пещерку.

- О, боже, да! - закричала Джулия. - Сделай мне больно, Майкл!

Он начал входить и выходить из нее, сильно и быстро; вытаскивая, пока только головка его члена не осталась обернутой в ее горячую плоть, а затем возвращаясь назад, пока его лобковая кость не врезалась в нее сзади. Его дыхание было прерывистым, Джулия визжала так, что готова была лопнуть.

- Да! Трахни меня! Оооо, да!- Через минуту или около того бурного секса ее крики сменились бессвязными стонами, и он почувствовал, как ее вагинальные мышцы сомкнулись на нем, как зажим тисков. Он продолжал колотить, когда ее спина выгнулась над столом, и продолжал даже после того, как ее крики прекратились, и она расслабилась.

Было очевидно, что ее тело реагировало на его продолжающуюся активность, потому что ее бедра начали изгибаться под ним. Он знал, что его собственный оргазм близок, и что у нее будет еще один после того, как он кончит; каким-то образом он просто знал. Когда его член начал изливаться в нее, и его зрение сузилось до единственного туннеля интенсивного удовольствия, он почувствовал, как ее мышцы доят его член, и понял, что она кончает вместе с ним.

Оргазм закончился, он отшатнулся назад, найдя стул, чтобы рухнуть на него, в то время как Джулия оставалась склонившись над столом, ее дыхание было тяжёлым.

Через несколько минут, она поставила себя в вертикальное положение и повернулась к нему лицом. Ее рубашка была отброшена в сторону в их борьбе, и теперь ее грудь была полностью обнажена. Его член приподнялся при виде этого зрелища. Джулия усмехнулась.

- Успокойся, мальчик, - сказала она, - мне действительно нужно идти на встречу. Мне нужно одеться. Приведи себя в порядок и встретимся снаружи, мы можем поговорить по дороге туда.

Джулия ездила на спортивном автомобиле с открытым верхом, который, по ее словам, она привезла из Европы. Ветер развеивал их волосы, пока она вела их через утреннее движение машин по дороге в деловой район. Как она и сказала, она была готова рассказать ему, что с ним происходит.

- Видишь ли, Майкл, у нас с тобой и у некоторых людей на той вечеринке вчера вечером есть талант. На самом деле он есть у всех, но у большинства людей он никогда не просыпается. Людей с этим талантом учёные называют осознанными сновидцами, мы можем контролировать свои сны, но мы также можем и выходить за их пределы.

- Мы можем контролировать сны других людей, а также наши собственные. Диктуя условия в снах людей, мы можем повлиять на их бодрствующий ум.

- Ты хочешь сказать, что мы можем контролировать умы людей? - в голосе Майкла звучало недоверие.

- Ну, это больше похоже на влияние, чем на контроль. Мы можем убедить их, что действовать

каким-то образом хорошо там, где они обычно этого не делают. С большим количеством работы некоторые из нашего вида даже смогли сделать плохих людей, но такие случаи очень редки. В основном мы можем просто влиять на бодрствующее поведение людей. Это немного неэтично, но многие из нас просто используют его для секса.

<http://erolate.com/book/823/16960>