

«Джина, все, что ты чувствовала в последнее время, это моя вина, и я не думаю, что мы можем быть вместе».

«Что ты имеешь в виду? Почему нет?» Ее голос задрожал, она крепче сжала мои руки.

Время сказать правду. «У меня есть особые способности. Я могу создавать особые переключатели, и манипулировать ими, делая почти все, что захочу». Я наблюдал, как она воспринимала мои слова, ее лицо стало недоверчивым, поэтому я продолжил: «Той ночью, когда я пришел к тебе, чтобы помочь с математикой, я создал переключатель «Возбуждение», который заставлял тебя мокнуть каждый раз, когда я говорю, а также переключатель «Соски», который напрягал твои соски». Даже пока я говорил, я чувствовал движение ее переключателя «Возбуждение», и знал, что мой голос влияет на нее. Это было одной из причин, по которой я хотел поговорить с ней в общественном месте, но ее мать должна была помешать ей потянуть меня в ее комнату, пока я объяснял ей все.

Она на секунду посмотрела на меня, ее щеки покраснели, вероятно, подумав, не сошел ли я с ума.

«Ну, это может объяснить некоторые вещи, - она не казалась злой, чему я был рад, - но я тебе не верю».

Я был готов к этому. Я надавил на ее переключатель «Зуд», затем, прежде чем она почесала спину, я сказал: «Я только что заставил чесаться твою спину. Я могу направить этот переключатель на любую часть твоего тела, куда захочу: твои ноги или руки, ладони». Когда я называл части ее тела, я перемещал переключатель, чувствуя, как моя головная боль усиливается с каждым перемещением. Когда зуд достиг ее рук, она выдернула их из моих и уставилась на меня. Это была часть, о которой я больше всего беспокоился.

Она удивленно уставилась на меня, лениво почесывая руку. «Так ты можешь контролировать разум?»

«Не совсем. Я не могу контролировать то, что ты думаешь, а лишь немного, что ты чувствуешь. В основном это физические реакции, которыми я могу манипулировать своими переключателями».

«Значит, ты не заставлял меня болтать с тобой той ночью. Ты не заставлял меня этого делать, но ты **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** манипулировал моим телом?»

Я от стыда опустил голову и кивнул.

«И ты продолжал делать это потом?»

Она действительно почесала руку, и я понял, что не щелкнул переключателем. Отключив переключатель, я сказал: «Извини».

«Я больше не манипулировал тобой, но после той первой ночи, этот переключатель словно перестал меня слушаться. Каждый раз, когда я говорю, я чувствую, как движется твой переключатель «Возбуждение». Вот почему я избегал тебя, я не хотел тобой манипулировать».

Она снова схватила меня за руки, что удивило меня. «Это то, о чем ты беспокоился? Что я буду ненавидеть тебя после того, как ты скажешь мне правду?»

Я покачал головой. «Нет, я не хотел заставлять тебя делать то, чего ты не хотела делать».

Она слегка дрогнула, и я снова посмотрела на ее карие глаза. «Хочу»- это было ключевое слово. Она глубоко вздохнула. «Честность заслуживает честности. Нет, я не собиралась тебя ублажать, когда ты приехал ко мне в ту ночь. Я планировала попытаться соблазнить тебя, заставив делать мою работу за меня. Но вместо этого я была настолько взволнована тобой, что решила изменить свое решение. Если ты не можешь контролировать то, что я думаю, значит, ты не заставлял меня. Я сама решила на это». Я попытался протестовать, но она прервала меня. «Да, да, ты манипулировал моим телом, но знаешь, что? Я всегда думала, что ты был довольно милым, хотя и немного тощим ... и, похоже, это тоже меняется. Ты становишься более накачанным?»

Я почти ... ПОЧТИ, проговорился ей о Леле, но я боялся, что разговор о демонах напугает ее.

«Нет, я не могу влиять на себя, только на предметы и других людей». Я объяснил ей, как работают переключатели.

«Это объясняет странное поведение Робби, и ту ночь, когда они тебя похитили. Я думала, что это был какой-то гипноз», - сказала она, я покачал головой. Это не похоже на гипноз. «Послушай меня. Ты можешь повлиять на меня, сделав меня горячей, вызывая у меня зуд и другие вещи, но ты не можешь заставить меня делать то, чего я действительно не хочу делать, например...» Она наклонилась вперед, и прежде, чем я смог остановить ее, поцеловала меня. Я чувствовал, что быстро возбуждаюсь, но это было не то, зачем я сюда пришел. Я оттолкнул ее и посмотрел вверх, чтобы увидеть, как ее мама смотрит на нас.

«Извините, я не хотела прерывать вас. Я просто хотела знать, останешься ли ты на ночь?»

«Нет». Мама Джинны кивнула и поднялась по лестнице.

«Ты знаешь, это как-то странно. С той ночи моя мама забыла о многих вещах, которые ее беспокоят».

Забыла? Или стала принимать их и больше не волнуется? Я вспомнил выключатели, которые я

создал в маме Джины, и почувствовал их наверху. Они находились в положении, в котором я оставил их той ночью. Я вспомнил, как надавил на них, и подумал, не сломал ли я что-то в ней.

Я оглянулся на Джину, на ее лице было пронизательное выражение. «Ты сделал это, не так ли? Когда она зашла к нам, ты убедил ее, что ей все равно ... О, боже ... Ты сделал это со мной тоже!» Если бы не тот факт, что она улыбалась от уха до уха, я бы заволновался. «О, не смотри на меня так. Послушай, ты не заставляешь меня делать что-либо против моей воли, и я не жалею о том, что ты сделал». Она поджала губы, задумавшись о чем-то. «Ты можешь сказать мне «нет», но у меня есть просьба. Ты прав, твой голос все еще делает меня возбужденной и мокрой. Хочешь подняться наверх и трахнуть меня? Пока ты знаешь, что я хочу этого, а не потому, что ты заставил меня, тогда все нормально?»

<http://erolate.com/book/828/17136>