

Глава 54.

«Я объясню позже», - сказал я. Мы были почти на месте.

«Я надеялась, что никогда больше не увижу папу таким». - Даже когда я был сосредоточен на том, где чувствовал его, ее тихий шепот донесся до меня.

«Ты видела папу таким раньше?» - Мой гнев начал закипать, когда я въехал на стоянку мотеля. Переключатель гнева моего отца был полностью выключен, что было признаком того, как он себя чувствовал.

«Как ты думаешь, почему я уехала и никогда не возвращалась домой, кроме как на Рождество?» - Тихо ответила Саммер. Она долго смотрела на меня, и я понял, что она пытается принять решение.

«Он обычно прокрадывался в мою комнату по ночам и прикрывал мне рот, когда приставал ко мне. Я его ненавижу. Это одна из причин, почему я стала лесбиянкой просто, чтобы разозлить его. Ну, были и другие причины...» - Она посмотрела на меня, и я увидел, что ее щеки ярко покраснели.

«Оставайся здесь», - сказал я, положив свою руку на ее, чтобы подтвердить, в какой комнате он был. В этом не было необходимости, так как я чувствовал его присутствие, но я надеялся хоть немного утешить ее. - «Я сейчас вернусь».

«Ты собираешься разобраться с ним, не так ли?» - Я заметил страх в ее прекрасных светло-голубых глазах. - «Нет, Ник, не надо, он сильнее тебя!» - Она схватила меня за руку, а потом посмотрела на меня в шоке, и я понял, что она чувствует мои мышцы. Я сравнил себя с фотографией, которую сделал на своем телефоне, и было трудно поверить, насколько маленьким я был раньше.

«Я справлюсь с ним», - сказал я, выходя из машины.

Она тоже вышла, и я чуть было не сказал ей вернуться, но потом подумал, что ей это может понадобиться больше, чем мне.

Мы подошли к двери, и я сделала пару вдохов, чтобы успокоиться, прежде чем постучать.

«Кто там?» - С другой стороны раздался крайне раздраженный мужской голос. Голос нашего отца. Я убедился, что стою сбоку от глазка, и постучал снова, не говоря ни слова. Я услышал шум внутри, когда кто-то пошарил вокруг. Саммер схватила меня за руку и крепко сжала.

Теперь я мог видеть, как мой отец пытается натянуть одеяло на талию, когда он подошел к двери. Он выглядел расстроенным, когда никого не увидел через глазок. Было похоже, что он

собирается развернуться, но я снова постучал. Я видел, как в нем закипает гнев, и в то же время почувствовал, как движется переключатель.

«Клянусь, если это розыгрыш, то я... Дверь открылась, и он ошеломленно замер, когда двое его детей уставились на него.

Я действовал быстро и парализовал его новым переключателем. Это было легко сделать, когда Саммер держала меня за руку.

«Кто это, дорогой? Из ванной раздался женский голос, но папа не смог ответить. Несмотря на то, что я не мог видеть другого человека, я каким-то образом смог парализовать ее. Я был потрясен, потому что это был первый раз, когда я создал переключатель на кого-то, кто не был в поле моего зрения. Я посмотрел вниз, где все еще сжимала руку сестры. Каким-то образом она увеличивала мои способности. С переключателем на женщине, что была в ванной, я мог теперь мысленно видеть ее, скрючившуюся голой за дверью ванной. Она выглядела лишь немного старше меня.

Я посмотрела в глаза Саммер и увидел в них гнев. Она заговорила со мной, не сводя глаз с нашего отца. - «Ник, я не знаю, как ты это делаешь, но нам, наверное, лучше зайти внутрь».

Я согласился, и мы прошли внутрь, прежде чем я повернулся и закрыл дверь. Я повернул отца лицом к комнате, прежде чем войти и взять другую женщину, а затем отнести ее к кровати. Она как-то странно выглядела, лежа там, в скрюченной позе, поэтому я попытался переместить ее "парализующий" переключатель. Она не сдвинулась с места. На секунду я запаниковал, но потом у меня появилась идея. Я вернулся к Саммер, схватил ее за руку и снова смог повернуть выключатель. Очевидно, все, что я делал, прикасаясь к сестре, было намного сильнее, чем в одиночку. Как только женщина снова смогла двигаться, она попыталась встать и убежать, но я снова заморозил ее (не касаясь Саммер), как только она села.

Я снова повернулся к отцу и увидел, как из его глаз потекли слезы страха. Мне пришлось снова взять Саммер за руку, чтобы хоть что-то сделать с ним, и я попытался медленно ослабить его паралич, желая, чтобы только его голова могла двигаться. Однако это не сработало, и вместо этого он стал очень медленным, как будто каждое движение требовало много усилий.

Я полностью отменил паралич и одновременно запер дверь с помощью переключателя. Папа побежал к ней, но так как я запер ее, прикасаясь к Саммер, он не смог открыть её и выйти.

Тогда он повернулся ко мне. - «Дьявольское отродье, - выплюнул он. - Что ты делаешь?» - Он поднял на меня руку, но было слишком легко сразу же сделать его слабым. Когда его рука опустилась на мое лицо, это было похоже на легкое касание.

«Я советую тебе сесть и выслушать нас», - сказал я. Я удивился тому, как спокойно прозвучал мой голос, спокойно, как холодная Антарктическая ночь. На мгновение мне показалось, что он собирается спорить со мной, но когда я не отступил, я почувствовал, что его гнев отступил, и выражение его глаз, оно сменилось абсолютным ужасом.

Я подождал, пока он сядет, прежде чем отпустить руку сестры. Но она тут же снова схватила меня, и я догадался, что она хочет знать все, что я делаю. Я решил, что должен быть осторожен с переключателями, которые я создаю.

Я совсем забыл о другой женщине, пока папа не посмотрел на нее, садясь. Я присмотрелся к ней повнимательнее и понял, что она, вероятно, моложе меня. Достаточно взрослая, чтобы их отношения были законны, но ненамного. Ее маленькие груди делали ее похожей на девочку.

«Кто она такая?» - Я первый спросил.

«Отпусти меня, и ты получишь ее», - взмолился старик. Какая-то часть меня смеялась над тем, какой он мелочный.

«Я спросил, Кто она такая».

Отец несколько раз облизнул губы, переводя взгляд с Саммер на девушку и меня, прежде чем ответить. «Она одна из моих интернов».

«И как давно ты изменяешь с ней маме?» - Спросила Саммер, и в ее голосе послышался гнев.

«С ней? Всего пару месяцев», - эти слова сообщили мне, что эта женщина была не первой. Я посмотрел на нее и понял, что она не была разрушительницей отношений моих родителей. Виновным был мой отец.

Я повернулся к молодой женщине и впервые заговорил с ней. «Я собираюсь отпустить тебя. Одевайся и уходи отсюда. Ты не вспомнишь об этом, когда выйдешь за дверь». - Я отпустил руку Саммер на достаточно долго, чтобы создать переключатель, прежде чем она снова сжала ее, на этот раз переплестя свои пальцы с моими. Я создал для девочки переключатель «память» и, как только она оделась, сказал ей: - «Подумай обо всем, что здесь произошло». Она кивнула, и я увидел пятна туши на ее щеках, где текли слезы. Я щелкнул переключателем и увидел, что ее глаза стали пустыми, прежде чем вытолкнуть очень смущенную молодую девочку за дверь.