С момента экзамена прошла неделя.

Грузовой лифт плавно спускается в лоно Академии, пролёт за пролётом, слышно было только «вжух», «вжух», «вжух», когда мы проезжаем очередное металлическое крепление, установленное в шахте. Всё потому что на потолке лифта до сих пор отсутствовала крышка. Звуки доносились как раз через это отверстие. Когда строительство подземной части Юэй благополучно закончится люди уже не смогут смотреть вверх и наблюдать как падают в самые недра тьмы, погружаются на сотни метров.

У меня в руках находилась куча папок с личными делами учеников. Каждый из них, либо был рекомендован, либо прошел отборочные экзамены. И да, среди них есть и Деку. Своим выступление на практической части, пацан установил новый рекорд по очкам. Рекорд, который уже никому и никогда не побить, ведь Юэй в будущем откажется от такой системы баллов.

В моих силах было не дать Деку поступить в Академию. Да, это нанесло бы некоторые ущерб имиджу Всемогущего, другие люди начали бы задаваться вопросами. Но причина почему я не воспользовался связями заключалась в другом. Изуку показал мне, что держать его далеко от себя чревато — вот такими вот сюрпризами. Не знаю, как это работает, только вот он тут главный герой. Самый проработанный персонаж в этом треклятом мире. Лишения только закаляют его характер. И я даже подумать боюсь, какие рояли из кустов вылезут, если кто-то попытается его убить. Нет, тут нужен другой подход. А пока я буду держать его рядом и внимательно наблюдать.

Кроме Деку прошли и остальные. Как я и опасался, Очако чуть не вылетела, ведь баллы за спасение Мидории нехило так подняли её в рейтинге. Но и без них она смогла пройти, да, одной из последних, и всё же важен сам результат. Бакуго находился где-то посередине, они вообще с Деку будто поменялись местами.

Так как я решил добавить в класс 1-А Шинсо, то места там стало меньше. И в итоге, не прошел один из старого состава, который был в манге. Я очень опасался, что тем невезучим персонажем станет одна из моих вайфу… И как же у меня отлегло, когда я узнал кто же отвалился. Им оказался Коджи Кода. Если бы в файле с ним было только имя, мне бы пришлось очень долго вспоминать кто же это такой! Оказалось, тот тихоня с контролем животных и мордой булыжника. А я думал Минета вылетит. Ха! Только вот этот извращенец остался. Ладно уж, думаю, Академия выдержит и двух извращенцев.

Со мной вместе спускалась Леди Наган. Нам предстоял долгий и возможно напряженный разговор. Внутри лифта царила гнетущая тишина. Не знаю догадывалась ли она о том, чего я хочу у неё попросить. И не попытается ли она меня застрелить после просьбы о помощи. Вот и узнаю, смогу ли выстоять против противотанковой винтовки в упор.

Мои рассуждения прервал «дзинь», лифт опустил на последний подземный этаж — B-13. Да, здесь было тринадцать этажей, по-другому и быть не могло, слишком уж пафосное число. Лифт спускал как минимум минуту — скоростной лифт, хочу заметить. Всё потому что «этажи» скорее были целыми комплексами. Смотря на чертеж будущей крепости, так сказать, в разрезе, можно было заметить некое сходство с базой из серии игр X-COM. Даже то, что она только частично достроена, а те комплексы, что уже есть ещё не обжиты, напоминает мне ту базу.

Увы, рабочих сил и бюджета становилось всё меньше. И стройка медленно, но верно окуклилась в долгострой. Комиссия по общественной безопасности недвусмысленно намекнула — краник вновь откроется только, когда появятся результаты. Их можно понять, кхм, но не

простить… Когда ты сливаешь налоговой бюджет в черную дыру под названием «Подземная крепость Юэй» у некоторые людей начинают возникать вопросы. Зачем, собственное, это всё нужно и стоит ли продолжать скидывать миллиарды йен в эту дыру?

Оставалось только одно — смазать бюрократическую машину для печатанья денег и надеется, что она вновь начнёт выплевывать банкноты мне прямо в руки. Для этого мне и нужна Леди Наган и её опыт наёмной убийцы.

На этаже B-13 располагалось несколько залов и комнат. Тренировочные залы Альфа и Бета, медблок, арсенал, опер-штаб, комната отдыха, карцер, генераторная, туалеты, душ и станция нашего личного маленького метро, идущего вдоль подземной реки. Тут, в самом низу, далеко-далеко от солнечного света будет биться сердце Подземной крепости Юэй — Центр подготовки специальной группы «НАЙФ» или по-простому Нож.

Отделка здесь не то чтобы радовала глаз — стены из серых бетонных блоков, над потолком проходила сеть, ничем не скрытых, трубопроводов, в каждом углу было установлено по подвижной камере слежения, коридоры между комнатами и залами закруглялись ближе к потолку. Эти своды туннелей специально укреплялись бетоном, чтобы выдержать последствия обрушения верхних секций крепости. Цементос с гордостью хвастался, что B-13 выдержит удар 40-килотонной ядерной бомбой. Оставалось только поверить ему. Некоторые важные залы блокировались специальными стотонными вакуумными дверями с биометрическими ключами. Я бы назвал это место — недешево и сердито.

Из лифта мы направились сразу в опер-штаб — место полное мониторов и панелей управления, куда выводились многочисленные данные с датчиков слежения и камер. Опять-таки никакого вам кабельменеджмента, всё на виду, с потолка свисали оптоволоконные кабели и шнуры, как в каком-нибудь киберпанк фильме 90-х. Штаб так же являлся комнатой для брифинга, в центре стоял круглый стол с вмонтированным в него 3D проектором. Он мог проецировать объемное изображение прямо в воздухе над столом: карты местности, планировку зданий, фотокарточки и многое другое. На меблировке опять сэкономили, рядом со столом и панелями управления находились хлипкие компьютерные кресла без подлокотников. От одного их вида мне становилось плохо. Да и Всемогущий мог лишь раздавить своей жопой такое кресло, просто вмять его в пол. Так что рисковать я не стал.

Ещё одна интересная функция стола, можно положить на него настоящую бумагу, и он быстро отсканирует её в нужный формат и высветит рядом 3D модель. Так я и поступил. Скинув на стол файлы с личными делами учеников поступивших в Юэй.

Внутри кроме всего выше описанного, нас встретила Ля Браво. Теперь это место стало для неё не то что вторым домом, а единственным домом. С момента нашего знакомства прошло уже больше четырех месяцев. Теперь она выглядела иначе. Пустой взгляд, мешки под глазами, неухоженные и не расчесанные волосы, ниспадающие до колен, вместо цветастой парадной одежды с рюшечками и сердечками мешкообразный свитер и штаны в темных тонах.

Я зашел первым и за широким телом Всемогущего хакерша не разглядела Леди Наган. Истолковав неверно мой визит посреди дня. Ля Браво приткнулась спиной к ближайшей стене и съехала по ней к полу, сжавшись в трясущий комочек. Честно слово, я старался как мог сдерживать себя. Даже ни разу не провел с ней сеанса глубокой глотки, а уж о сексе и говорить нечего. Только по утрам она занималась моим стояком, забираясь под одеяло и присасывалась к головке как к чупа-чупсу. Иногда, я навещал её и ближе к вечеру, чтобы снять стресс, накопленный за день. И чем больше стресса, тем больше Ля Браво доставалось на

зуб. Особенно после того злополучного дня, когда прошел отборочный экзамен. Да, после него она долго шарахалась при виде меня. Прямо как сейчас.

Леди Наган увидев эту жалкую картину бросилась к Ля Браво. Попыталась её поднять, но, когда руки женщины опустились на плечи хакерши, та заревела и начала отмахиваться.

— Ля Браво, успокойся уже — мы с Леди Наган пришли по важному делу. Будь паинькой и принеси нам чаю с печеньем, — стоило отправить её подальше отсюда, чтобы не вызывать лишних вопросов.

— Ты чего, Всемогущий у девочки шок! — не унималась Наган.

— Помни, Ля Браво каждый месяц, проведенный тобой на этаже В-13 снимает месяц срока Джентла. — Напомнил я. — Такими темпами он будет на свободе всего через год, ведь его срок скостят вдвое.

Большего говорить ничего и не нужно было. Ля Браво, как по команде, поднялась на ноги, утёрла лицо, высморкалась в длинный рукав свитера. И зашагала в сторону выхода, настолько быстро насколько позволяли её коротенькие ножки. Любые вопросы Наган хакерша игнорировала.

— Никак не пойму и чего с ней творится? — Наган зыркнула на меня исподлобья, — Всемогущий — это норма для тебя, подобные угрозы?

— Леди Наган у нас с Ля Браво заключен честный договор. Я даже держу её здесь, несмотря на приступы эмоциональной нестабильности.

— Чьи приступы? — с укором спросила героиня.

— Уж точно не моим, — я подошел поближе к столу и жестом пригласил Наган сесть на кресло рядом, — если я вдруг слечу с катушек об этом узнает вся Япония.

Поколебавшись немного женщина всё же уселась на кресло, но не на то, которое я держал за спинку. Она явно не хотела оставлять меня у себя за спиной. Возможно, это некое героическое чутье или женская интуиция. Кто знает? Наган села грудью к спинке кресла, оперившись локтями на неё.

— Леди Наган, Комиссия завербовала вас ещё в школьном возрасте, ведь так? Все архивы с тем делом были уничтожены, мне хотелось услышать о том, как вас готовили к… — я хотел подобрать нужное слово, помягче.

— Жизни хладнокровной убийцы? — подсказала мне она.

— Да. К работе наёмным убийцей на службе правительства.

— Такое я рассказываю только своему психотерапевту, — она делано улыбнулась мне, а потом крутанулась вокруг своей оси на компьютерном кресле.

— И всё же расскажите мне, не хотелось бы заставлять специалиста нарушать врачебную тайну.

— А ты и на такое способен, Всемогущий? Ха! Может мне стоило остаться в Тартаре, там хотя бы меньше людей интересовались мои прошлым. Чего тут рассказывать… Обычная промывка

мозгов. Нет, никаких причуд, только старая добрая муштра. Жесткий распорядок дня, повторение одних и тех же действий множество раз, пока они не дойдут до автоматизма. Пока ты не перестанешь обдумывать приказ и будешь только его исполнять… — её лицо скривилось от отвращения.

— Продолжай или в этом весь секрет? В армии тоже так делают.

— У школьников в пубертатный период уже частично сформировалась личность и пристрастия. Столпы и опора, за который они могут держаться в этом бушующем океане дерьма под названием жизнь. В первую очередь ломали опору. Показывали, что такое настоящая жизнь со всеми её нелицеприятными моментами, без прикрас. Часто у нас сменялась обстановка, и не в положительном ключе. Там, где меня держали, то было холодно, то адски жарко. — Женщина переключалась с одной темы на другую. — Опора — это не просто слово. Это человек или вещь, или то чем ты гордишься, и в первую очередь у тебя отнимали опору. Потом давали что-то взамен. Искаженное, извращенное и отдаленно похожее, на то что у тебя было. Эти новые ценности старались привить тебе как ветку к дереву. Гнилую ветку. Параллельно нас тренировали до изнеможения, давали делать бессмысленную работу, например, переносить камни с места на место, колоть камни. От этого жутко болели мышцы по всему телу и только обезболивающие… — она осеклась и прервала свой рассказа на полуслове.

— Обезболивающие? Ты имеешь в виду?

— Да. Это я и имею в виду, — тяжело вздохнула Наган. — Центры боли и удовольствия, если давить на них, то у тебя получится послушная собака Павлова. Отвечающая только на раздражители. Идеальный исполнитель. Со временем ты забудешь прошлое и тебе будет даже казаться, что ты сам принял подобные решения, что это твоя собственная воля. А потом ты поймешь, что у жизни нет настоящей ценности. У твоей жизни. У жизни твоего товарища, у жизни близких, друзей и даже родственников. Жизнь потеряет всякий смысл. Осознав этот факт, ты сможешь с легкостью жертвовать своей жизнь и забирать чужую.

— Идеально. Значит муштра, уничтожение опоры ещё не полностью сформировавшейся личности, вбивание в неё новых идеалов по средствам воздействия кнутом и пряником. — Я указала на шесть личных дел. — Тут досье на шесть учеников, трое из 1-А и трое из 1-В. Ты лично должна заняться их подготовкой по этой методике. Комиссия уже дала добро на этот проект под кодовым названием «НАЙФ».

Леди Наган сорвалась со стула, отбросила его ногой в сторону. Её правая рука незамедлительно трансформировалась в винтовку, дуло которой указывало мне прямо в лоб. Раздался выстрел.

http://tl.rulate.ru/book/85/613