

Глава 6. Часть 3.

Алексис и Софи подошли к пустому дивану и сели.

«Мне очень приятно с вами познакомиться», - сказала Сара. «Особенно приятно познакомиться с другой женщиной-мастером. Наша последняя участница женщина умерла 4 десятилетия назад».

"И еще такая молодая", - сказал Нил. «Это дает мне надежду, что наша организация не увянет».

"Вы видите Софи," сказал Брайан. «Надеюсь, вы позволите мне так вас называть. Пятеро из нас, доживают свой век. Понимаете, Софи, всем нам здесь за 60 или 70 лет. У нас осталось мало времени. Вот почему мы все были так взволнованы, когда обнаружили вас. Девушка с джинном, которой и 20 нет».

"Хочешь выпить, Софи?" спросил ее Мистер Брукман. Затем он посмотрел на мисс Шоуерс, которая щелкнула пальцами. Открылись двери, и вошли две обнаженные и ОЧЕНЬ привлекательные девушки, которые внесли несколько бутылок вина и бокал для Софи.

"А как насчет Алексис?" Спросила Софи.

«Как скажешь», - сказала Алекс. Мисс Шоуерс снова щелкнула пальцами, и другая обнаженная девушка принесла еще бокал. Затем девушки наполнили бокалы вином для Софи и Алексис, поклонились и ушли.

"Я полагаю, что они здесь не по своей собственной воле?" Спросила его Софи.

«Не совсем», - ответила Алекс, садясь в кресло. Мисс Шоуерс подошла к нему, чтобы сделать ему массаж. «Но не волнуйтесь, никто не скучает по ним. Они были порабощены моей семьей. Девушка, которая принесла бокал Алексис, например, была порабощена моим дедом в 1830 году».

"1830?!" Воскликнула Софи, пытаясь не выплюнуть вино. "Как это возможно?!"

"Основные математики", ответил Алекс. «Мой дедушка родился в 1811 году и обнаружил лампу Эйприл в 1827 году. Он умер в 1899 году, передав все свое имущество своему 38-летнему сыну, который передал все мне, когда он умер в 1955 году».

"Я не об этом, как эти девочки могут быть все еще живы?" Спросила Софи.

«Это желание, обычные люди могут оставаться живыми, пока мы этого хотим», - объяснил

Брайан.

Между тем Мэтт бродил по дому, оглядываясь, где могут быть спрятаны лампы. По пути он проходил мимо множества обнаженных девушек, которых он считал слугами или рабынями.

«Люмиоса», - послал мысль Мэтт своему джинну. "Всем ли эти девушкам промыли мозги?"

«Я не могу знать наверняка, Мастер», - ответил Люмиоса. «Но я могу точно сказать вам, что здесь установлен магический барьер, предположительно установленный Эйприл, который не позволяет другим джиннам влиять на девушек».

«Похоже, мистер Брукман поработил их», - подумал Мэтт.

Мэтт бродил вокруг, проходя сквозь двери, словно призрак, счастливый, что ни одна из этих девушек-слуг, казалось, не могли его заметить.

"Мастер, может проверим подвал?" Люмиоса послала ему мысль. «Кажется, это именно то место».

«Хорошая идея, Люмиоса, спасибо», - подумал Мэтт в ответ. В конце концов ему удалось найти путь к лестнице в подвал, и он спустился вниз. В нем было много вина, а также много коробок. Но больше всего внимание Мэтта и Люмиосы привлек большой сейф в задней части.

«Мастер, у этого сейфа магическая защита», - сказал Люмиоса. «Вероятно, там, держат лампы, но я сожалею, что эта магическая защита не позволит мне открыть ее для вас или телепортировать вас. Мне очень жаль, мастер».

"Ну, а если ты сделаешь меня супер сильным, я смогу его вскрыть?" Спросил Мэтт.

«Это наверно возможно, за исключением того, что вы будете замечены, так что вас легко поймают. Боюсь, я не вижу возможности для вас освободить лампы».

«Жаль ...», разочарованно подумал Мэтт. «Хорошо, в таком случае, давайте посмотрим, чем занимается Софи».

"Так, Софи, почему бы тебе не рассказать нам, как ты завладела Алексис?" Сказала Сара.

«Я спрашивал об этом, она не ответила», - сказала им Алекс. «Я не думаю, что она доверяет нам».

«На самом деле тебе не нужно бояться», - сказал Брайан. «Мы не желаем причинять тебе вред».

"Софи, я думаю, мы можем сказать им",- сказала Алексис своей госпоже. «Я не вижу в этом нечего плохого».

«Боже мой, джинн, который дружит со своим Мастером», - сказал Нил. "Ты даже не мечтала о таком, не так ли, Офелия?"

«Нет Мастера, это было бы очень неуважительно с моей стороны», - ответила Офелия, склонив голову.

«Алексис — мой лучший друг», - сказала Софи. «Я отношусь к ней как к равному».

«Какая ты странная девушка», улыбнулась Сара. «Мне самой нравится, когда Яго ест меня, пока он говорит мне, насколько я хороша. Разве я не великолепен, Яго?»

«Каждая секунда в вашем присутствии — невероятная честь, госпожа», - ответил Яго. «Каждый день я благодарю судьбу, за то, что мне позволено служить вам».

«Хороший мальчик, Яго», улыбнулась Сара.

В этот момент Софи и Алексис увидели, как Мэтт прошел через дверь гостиной, и улыбнулись им, прежде чем сесть в пустое кресло. Софи сопротивлялась желанию взглянуть на него и спросить «какого черта», так как она не хотела, чтобы кто-нибудь заметил, что он там.

«Полагаю, что могу рассказать», - сказала Софи. «3 года назад я шла домой, когда почувствовала необходимость войти в особняк, возле которого я проходила. Там был умирающий старик, который завещал мне Алексис».

"Очаровательно", сказала Алекс. «Я впечатлен тем, что вы смогли находиться в этом городе в течение 3 лет, и я вас не заметил».

«Я старалась не привлекать к себе внимание», ответила Софи.

«Что меня больше впечатляет», - сказал Брайан. - Этот предыдущий Мастер Алексис тоже смог избежать нашего обнаружения. Кем он был, девочка? Как долго он владел тобой?

«Во-первых, у меня есть имя, по которому вы должны обращаться ко мне», - усмехнулась Алексис. «Во-вторых, его звали Эрик Андерсон. Он был солдатом, который нашел меня в Берлине в 1945 году. Он был очень добрым мастером, очень похожим на Софи».

«Ну, по крайней мере, Алексис сейчас находится во владении нашей группы», - сказал Нил. «По крайней мере, если вы захотите присоединиться к нам, Софи».

В этот момент мисс Шоуерс наклонилась и прошептала что-то на ухо Алексу.

«Интересно, спасибо, мисс Шоуерс», сказал он, целуя ее. «Эй, кажется, среди нас есть шпион».

"Невозможно, как? Мы бы заметили!" Крикнул Юрген.

«Тогда будь добр, взгляни на это кресло», - сказала Алекс, указывая на то место, где сидел Мэтт. «Кажется, там вмятина в форме человека, который продолжает сидеть здесь». Все посмотрели.

"О БОЖЕ!" Ахнула Сара.

«Мастер, этот человек, похоже, застрахован от моей магии», - сказала ему мисс Шоуерс. «Вероятно, он также обладает джином».

«Ну, в таком случае, покажите себя, кем бы вы ни были», - сказал Алекс Мэтту. «Если у вас тоже есть джинн, вам не стоит бояться нас».

"Мастер, вы хотите, чтобы я телепортировал вас оттуда?" Спросил Люмиоса Мэтт. Софи была немного нервной, в ожидании того, что он сделает.

«Я хочу стать снова видимым», сказал Мэтт, и в одно мгновение он стал заметным. "Ну здравствуйте."

«Тебе повезло, что у тебя есть джинн, иначе мы бы стерли твою память, или еще что по хуже», - сказала несколько зловеще Сара. "В любом случае, где твой джин?"

«Люмиоса, я хочу, чтобы ты телепортировался сюда со своей лампой», - приказал Мэтт. Затем тут же появилась Люмиоса, стоявшая рядом с ним на коленях с лампой в руках. Алекс увидел лампу, и его глаза расширились, когда он узнал, что это была та самая лампа, что украли у него, но молчал об этом.

"Так кто ты такой?" Спросил его Нил.

"Мэтт Эванс", ответил Мэтт.

«Я Брайан, а это Сара, Алекс, Нил, Брайан и наш новый член Софи», - сказал Брайан.

«О, я хорошо знаю, кто такие Алекс и Софи» Сказал им Мэтт. «У них была встреча на днях в его офисе».

"Как ты это узнал?!" Спросил сердито Алекс.

«Я наблюдал за тобой», солгал Мэтт. «Я подслушал что-то очень интересное, пока был там. Очевидно, у Алекса есть 3 лампы, которые он скрывает от всех вас».

"Это не правда!" Запротестовал Алекс.

«В подвале есть волшебный сейф, в который я не могу попасть», - сказал им Мэтт. «Я предполагаю, что именно там они и находятся».

«Ну, может, нам стоит взглянуть на этот сейф», - сказал Юрген. «И верни Эйприл обратно в ее лампу. Мы не хотим, чтобы она вмешивалась».

"Очень хорошо", сказала Алекс, вставая. "Мисс Шоуерс, вернитесь в твою лампу."

«Да, мастер», - сказала она, исчезая в облаке серого дыма, который улетел вверх туда, где, по-видимому, была ее лампа.

"Тогда пойдем," нахмурившись сказа Алекс.

Затем группа спустилась вниз в подвал, где находился сейф.

«Открой его, Алекс», приказал Нил. Алекс просто вздохнул и открыл его. Там на подушке находилось 3 волшебных лампы.

«Ох, Алекс, я разочарована тобой», сказала Сара.

«Ну, я думаю, что на этом наша встреча на сегодня заканчивается», - сказал Брайан. «Я возьму эти лампы и положу их к остальным. Немного позже соберемся, чтобы решить, что делать с Алексом».

Все поднялись вверх, чтобы подготовиться разойтись по домам.

"Мэтт, тебя подвезти домой?" - спросила его Софи с раздражением в голосе.

"Домой? Зачем Софи?" Спросил Мэтт.

«Пошли, я подвезу тебя». Софи практически затащила Мэтта в машину, рядом с ним сидела Люмиоса, а Алексис вела. Софи подождала, пока они не удалятся, достаточно далеко, прежде чем начать разглагольствовать.

"Ты, блядь, придурок!" Прокричала она. "Что ты там делал?!"

«Я не смог попасть в сейф, поэтому я пришел посмотреть, что вы, ребята, делаете», - ответил Мэтт. «Когда меня поймали, я импровизировал».

"Этого не было в плане!"

«И что? Они кажутся хорошими людьми, Софи. Я не думаю, что мы в опасности».

«Мэтт, те девушки, которые были там, работали в том месте, были рабами его семьи в течение 200 лет! И ты видели, как другие были грубыми с Алексис. Они видят в своих джинсах вещи, а не личности.

«Ну, может быть, если мы присоединимся к их группе, мы сможем получить доступ к этим джиннам и вытащить их оттуда».

"Тем не менее ... я не доверяю им."

«Софи, возможно, Мэтт прав», - сказала Алексис.

"Алексис, заткнись", приказала ей Софи.

«Я чувствую, что ты расстроена, и ты не доверяешь им, но я действительно думаю, что нам может быть полезно остаться с ними», - сказал Мэтт. "Разве ты не говорила, что была рад, когда нашла другого парня с джинном?"

«Да, но эти люди другие. Они не такие, как ты. Я согласна, что мы должны остаться с ними, но они нам не друзья. Мы с ними, чтобы освободить захваченных джиннов. И потом, кто знает?»

"Хорошо тогда. Прости ..."

"Все в порядке. Я, эм, мне жаль. Я не должна была кричать на тебя".

«Нет, все в порядке. Я испортил плана, и теперь этот парень с подозрением относится ко мне. Он захочет узнать, откуда у меня лампа Люмиосы».

«Ну что ж, посмотрим, что будет дальше. Что они будут делать».

Они остановились возле дома Мэтта, и они с Люмиосой вышли.

«Я не знаю, что будет дальше», - сказала Софи. «Я полагаю, что мы не можем проводить много времени вместе, по крайней мере пока. Просто скажешь, что мы сошлись после сегодняшнего вечера».

"Ты хочешь войти?" Спросил Мэтт. «Не обязательно для секса. Просто для объятий, и сна».

«Нет, все в порядке. Я просто хочу поехать домой и отдохнуть. Хотя, спасибо».

"Хорошо, тогда. Спокойной ночи, Софи."

"Спокойной ночи, Мэтт."

<http://erolate.com/book/855/18207>