

НАНА исключительно грациозно раскланивалась демонстрируя чудеса бального искусства. На последок она развязала со своей головки чепец. Чепец — полетел в танц-пол. И на балетных цыпочках, и с воздушными поцелуями удалилась в гнёздышко №3.

На самой Нане оставались ажурные чулочки. Прямо у входа в гнёздышко №3 Нана, облокотившись на дверцу, стала столь возбуждающее поправлять свои чулочки. При этом отправлять в зал воздушные поцелуи. Казалось танц-пол сорвётся в буре восторгов.

Но из самого гнёздышка показались пару крепких мужчин, и они бесцеремонно на руках внесли Нану к себе. Но, Нана благодарной публике всё же успела сделать реверанс с глубоким приседанием. Ну на столько красивая девка! Хотя всю её пиздень детально можно было рассматривать ещё и в её танце кордебалета, но всё же лишний раз многие мужчины старались вновь увидеть, как выглядят её огромные половые губки на её роскошной пиздени.

Тут же конференсье снова переключился на поэтично танцующих в медляке голой Натахи сразу с двумя-тремя одетыми мужчинами и рядом и Тоня так же пританцовывает в окружении двух мужчин:

— А теперь друзья проводим в своё гнёздышко №4 вместе с 8-ми мужчинами, которых они сами для себя выбрали. Дорогие гости, кто имеет столики не в гнёздышках, а зале, если Вы желаете изменить своё решение, то прямо сейчас можете пригласить своих официанток к себе — они Вам подробно расскажут, как можно будет понаблюдать за одной из двух наших ЗЕЛЁНЫХ пар. Ну а мы продолжаем дискотеку. Впереди у нас ещё много интересного.

Тут же пульсирующая иллюминация вместо 7: 2 за пульсировала цифрами: 8: 2. Тихое музыкальное сопровождение, под которым конференсье столь увлекательно управлял дискотекой, стремительно усилилось. И танц-пол снова стал напоминать простой танц-пол в ресторане.

— Да впечатляет. — Вырвалось у меня, как только две девушки, что стояли у открывающихся дверей закрыли двери по просьбе Татьяны.

Татьяна уже фактически была полностью голой. Ну ни лифчика, ни трусиков на ней не было, да и платице болталась уже лишь на одной пуговичке.

Они в четвером постоянно ручками дотягивались до моего члена. Я буквально молящим взором уговаривал Татьяну идти на сексодром — мне надо было разрядиться! А то я того и гляди сейчас вставлю свой член-кол в любую девку-дырку. Тем паче, что каждая из голых девчонок уже не раз пыталась засесть своей пиздой на мой член.

Но я всё терпел и терпел. Опасаясь того, что Татьяна заметит, что я вставил. Разумеется, и двух минут не прошло как мы все впятером оказались на сексодроме.

— Не подведи меня. Я похвасталась девочкам, что ты можешь и час не спускать. Если

спустишь в меня раньше, то я в глазах моих подруг буду выглядеть как лгунья. И тогда я сделаю из тебя Тоньку-давалку.

— Так, бля, вы же меня сверх-пере-возбудили. Давай я разочек спущу, а потом тебя долбить буду «до победы».

— Нет. — Твёрдым голосом отрезала Татьяна — Если боишься, то давай встанем и уйдём отсюда. Я продам машину — заплачу за, то что мы не стали сегодня ЗЕЛЁНОЙ парой. И ты уйдёшь из моей жизни, как приятное воспоминание. ВЫБИРАЙ.

Жестикуляция была при этом столь театральной. Во многочисленных зеркалах она отобразилась в самых разных ракурсах. Ну как Богиня перед чернью с достоинством декламирует свой божественный УКАЗ.

— Первый раз такую величественную повелительницу буду драть как суку-сранную — парировал я в той же тональности.

Нам нравилось разворачивать целый театр перед этими безмолвными зеркалами. Татьяна вошла в кураж. Устроили кутерьму. И... Прямо передо мной красовались две пизды, клитор одной из них возбуждал я. А клитор другой возбуждала Татьяна в позе 69.

Девка, клитор которой возбуждала Татьяна, она при этом мне делала оболденнейший минет. И как только я тут же её в ротик и не спустил? С ума сойти, не пойму! Другой своей свободной рукой я мямл сиськи красавицы. При надавливании-скручивании сосочков из сисек брызгало молоко.

— У меня нету выбора — вставай же раком — раньше начнём — раньше наш час-секса закончится. Не Тонька-шлюха я. Я твой самый сильный мужчина.

Одно дело трахать и не спускать долго в женщину. А другое дело «ИДУ-на-Вы» в присутствии ещё трёх голых красавиц.

ВЫГРАЛ!!! Над нами постоянно гремел танц-пол. Заходили другие одетые официантки. Они тут же становились голыми. И, как бы поддразнивая меня, ещё и одну из них привлекла на сексодром Татьяна. Но слава Богу — они приходили, раздевались, сортировали наш стол, потом частично одевались или по моему требованию уходили полностью голыми.

Там на танцполе из пяти оставшихся девушек разыграли и продали ещё одну, которая танцевала без панталон и корсета. Я же трахаю-и-трахаю Татьяну и слушаю, что та, которая осталась по ходу танца голой вместе с конферансье снимают со следующей избранницы панталоны, корсет и лифчик. И эта девушка далее будет танцевать с голыми сиськами и когда будет закидываться юбка, то все будут наслаждаться и её голой пиздой.

С ещё более похабней шансоновской мелодией зазвучала ритмичная музыка. И в окружении трёх одетых балерин пошло разыгрывание четвертой уже полуодетой балерины. При этом конференсье совершенно похабными словами рассказывал откуда у неё на грудях, языке, и пупке такие проколы и пирсинг.

— Ваша жена хочет такой же пирсинг, как и на нашей балерине? — подсказу где сделать это.

Одним словом, на танцполе была своя движуха с распродажей девушек с балетными способностями. Хотя и трудно понять откуда такие классные балетные данные у девок с такими огромными грудями. Ведь в балете такие сиськи — уже просто трясущееся вымя.

Помнится, что конференсье на каждую из девушек, которая танцует полураздетой и главное без панталонов — на неё, именно на неё, конференсье с издевательским тоном рассказывал. Где она учится, сколько у неё было мальчиков школе или в институте. Как часто она в ресторане «Де-Бош» выступает на вот таких аукционах. Максимальные суммы продажи её для групповой ебли на прошлых аукционах.

Да! Именно для групповой ебли балерины. Тон конференсье становился всё более похабным. Максимальное кол-во мужчин и прочие и прочие её сексуальные рекорды.

Не вынимая члена из Татьяны, мы вращались с Танюшкой в разные позы. Конечно, нам в этом помогали и наши спутницы-официантки. Трахаясь, мы слушали как конференсье временами объявляет, что наш жених Ильдар тем временем продолжает жарить свою невесту вот теперь в позе раком или потом «вот теперь в позе бобра». Я так и думал, что именно голые официантки бегают туда-сюда и его информируют о том, что делается в нашем гнёздышке №6.

Особенно мне понравилась фраза конференсье: «Вот скоро, очень скоро, хотя нет — наверное и не скоро, хмы... нам предстанет несравненная Татьяна, которая не с слазила с одного единственного хуя уже более часа!!! Вот как надо уметь топтать своих любимых женщин!!!

<http://erolate.com/book/889/20293>