

- Парселтанг! - Шокировано выдал я, ощущая дикую тягу к Поттеру и какой-то плотоядный голод, в его же сторону. Да и сам змеиный язык выбил меня из колеи. За всю свою жизнь Том ни разу не встречал хоть кого-нибудь с этим редким и уникальным даром. Драко, напротив, встречал одного, во время отдыха на территории индии... Но вот найти подобный талант не просто в Англии, а прямо у себя под носом, в Хогвартсе, было для меня слишком неожиданно.

Да и уверенность в том, что Поттер - не тот хулиган, что управляет моим василиском, сильно пошатнулась. Нет, ну всякое же может быть. Могло стать и так, что, не обладая хоть сколько-то гениальным умом, Поттер оказался до безумия гениальным актером? Может. А потому и прежней уверенности в его невиновности уже не ощущал.

Чёрт! Как же не вовремя младшая Уизли попала Дамблдору. Будь мой дневник, в прежнем состоянии, всё ещё у неё на руках, я бы мог заметить какие-нибудь странности за Поттером намного раньше! Эх, а ведь мой дневник - сам по себе огромная странность. Я так и не смог разобраться в том, что в нём накрутил старый директор. А ведь я ради этой цели даже «случайно» столкнулся с Джинни в коридоре. Ну, чтобы до дневника до коснуться и наложить на тот парочку особенно мощных чар.

- Успокойся! - Шипел Поттер, не замечая всеобщего внимания к своей персоне и возвращая меня в реальность. Умные мысли, а у меня других и не бывает, я буду думать чуть позже. Сейчас главное - вывернуть ситуацию в нужную для меня сторону. Хотя, ситуация и так получалась очень даже неплохой. Тут уж скорее не переворачивать её нужно, а извлекать из неё выгоду.

И начать я решил с парочки пакостных проклятий, что заткнут Поттера и не позволят тому колдовать ещё чего-нибудь на эмоциях. Благо, профессор Снейп поддался всеобщему настроению шока, не успев ни помочь Поттеру не помешать мне.

- Вот уж не ожидал от тебя подобного, Поттер. - Немного язвительно выдал я, убивая змею режущим заклятием. Пусть это было совсем и не обязательно, но добавить весу своим словам, видом и запахом крови, я был совсем не против. - А я то уже начал считать тебя достойным наследником основателя, а ты так... по гриффиндорски раскрываешься. - Вложив в голос побольше разочарования, протянул я.

- ... О чём ты говоришь, Малfoy? - Не до конца осознавая мои слова, враждебно спросил меня мальчик. Эх, а ведь он даже не подозревает Как он мне подыгрывает своими словами. Большинство студентов ещё после его шипения, смотрели на парня в суеверном обществе, а уж после моих слов... Да даже друзья Поттера начали как-то странно на него коситься. А он мне тут ещё и помогает очернять собственное имя!

- Ни о чем. - Быстро выдал я, якобы струхнув под подобным желанием, но «быстро беря себя в руки». Подобная боязливость пусть и подпортит мой образ в глазах окружающих, но на фоне «Великого и Ужасного» Гарри Поттера, небольшая робость с моей стороны будет смотреться достаточно естественно. Да и «Ужасность» Поттера я, подобным действием, чуть ли в квадрат не возвёл. Многие дети уже буквально дрожали от страха, вглядываясь в тощую фигуру национального героя.

Слишком однозначная слава была у змееустов. Да что там, каждый второй Тёмный лорд последнего тысячелетия обладал этим даром. Не знаю, честно говоря, как это вообще связано, но факты есть факты. Почти все великие тёмные маги, решившие прибрать к своим рукам власть в том или ином месте, обладали даром говорить со змеями. Возможно, сам дар как-то влияет на своих носителей. Том вон тоже стал Тёмным лордом в более зрелом возрасте, а ведь

изначально этот титул не входил в планы подростка.

- Драко. - Закрыв меня собой Снейп, вставая в некую боевую стойку, но продолжая держать палочку опущенной. Хм, стоило только Поттеру понять палочку в мою сторону, как декан тут же решил действовать. Видимо, поддался общему настроению, преувеличив опасность Поттера. Да и мой наигранный испуг, я уверен, заставил того действовать куда более радикально. - Поттер, опустите палочку. - Напряжённо выдал профессор, ожидая агрессии. Но обошлось, серьёзность Снейпа напугала грифиндорца и тот опустил палочку.

Воцарилась напряжённая тишина, дети боялись вздохнуть лишний раз. Поттер обводил недоумевающим взглядом толпу студентов. Злопуст каким-то своим, шестым, чувством, ощутил всю серьёзность ситуации и молчал. Лишь друзья хероя выделялись из толпы стремясь подобраться к помосту.

Собственно, очень скоро у них это получилось. Грейнджер и Уизли подхватили застывшего Поттера под ручки и в темпе вальса вывели из зала. Проблем с этим у них не возникло. Толпа школьников расступалась перед Гарри, позволяя золотому спокойно пройти. Ну как спокойно, сложно спокойно идти, когда твою спину гипнотизирует напуганная толпа, но они справились. Младший Уизли даже начал что-то объяснять Поттеру, всё сильнее сжимая того за руку.

Занятная картина получилась, но я, в принципе, доволен. Осталось проследить за тем, чтобы до конца года репутация Поттера не поднялась до прежнего уровня национального героя. Ну а там уже информация о семье Поттеров закрепится в сознании детей, да и ещё чего интересного можно будет придумать за это время.

Главное с василиском разобраться. Пусть убийственный взгляд этой змеи и не смертелен для змееуостов, но у змея и без взгляда достаточно способов убить свою цель. А ведь после сегодняшнего Поттер, если это всё же он играет со змеем, может натравить василиска и на меня. А мне... отбиться будет ну очень сложно. Не в узких коридорах Хогвартса, где совершенно нет места для манёвра, а змей может тупо двигаться по прямой.

Решено, сегодня ночью я таки навещу своего старого знакомого. В крайнем случае, даже если дело дойдёт до битвы, я смогу использовать просторы Тайной комнаты себе на пользу. Да и не собираюсь я всё сводить к полноценной битве. Та же Авада получается у меня всё так же прекрасно. А третьё непростительно, пусть и не в полную силу, но действует даже на монстров наивысшего класса опасности.

Да и жертву для змейки я таки успею подготовить. В запретном лесу сейчас ползает достаточно всякой погани, чтобы я сумел накормить царя змей. Главное правильно рассчитать время всей операции. Долго поддерживать трансфигурацию на трупах магических тварей я не смогу, да и поиск этих тварей всё же может вызвать некоторые проблемы.

Будет неприятно, если я останусь в одном из коридоров Хогвартса с несколькими тушами, например, тех же кентавров. Пусть мне ничто и не помешает обратить тех в тот же камень повторно, но вот вся моя маскировка пойдёт по одному месту. Картины в коридорах сразу же заметят эту аномалию.

Эх, а ведь мне ещё и из гостиной нужно незаметно выбраться. После отбоя Снейп в любом случае проверит наличие всех студентов на своих местах. Да и после проверки будет уже не сбежать, не через главный выход, прямо сквозь десятки чар надзора и сигнализации. Да и через окно вылезти не получится, те зачарованы, да и выходят в основном прямо на дно озера. Тут разве что на кальмара можно посмотреть, и только в том случае, если погода достаточно

светлая, а он не скрывается.

Нужно думать... И надеяться, что тайные ходы, известные мне от Тома, не попадут под внимание нашего декана. Нет, в том, что он о них знает и даже поставит те под наблюдение, я был уверен. Другое дело, что чары в них, вполне могут быть, на порядок проще для преодоления, чем на главном входе. А это уже шанс! Том в своё время изучил немало способов спрятаться или просто обойти сигнализацию.

И я уже успел проверить эти способы во время своих любовных походов, так что и некоторая уверенность в собственных силах у меня была... Правда, через главный вход я всё равно не полез. Дюже долго придётся возиться. Да и пропустить какое-нибудь заклинание будет достаточно просто. Снейп уже доказал своё мастерство в чарах, да и в смекалке тому не откажешь....

<http://erolate.com/book/91/11823>