Получив согласие девочки я обрадовался, но расслаблялся. Одного согласия этой маглокровки будет маловато для моего спокойствия. Всё же связываясь с этой девочкой я достаточно сильно рисковал. И пусть сейчас у меня ещё есть возможность отступить, банально стерев девочке память, то вот уже через пару дней такой возможности не будет. Я свяжу себя с этой девочкой. И если та таки решит рассказать о произошедшем пусть даже и тому же Поттеру, у меня могут возникнуть проблемы.

Не слишком серьёзные, всё же компромат никто не отменял, да и Люциус будет прикрывать своего наследника до последнего. На кону стоит репутация семьи. И все же, рисковать я не собираюсь. Нужно заставить девочку думать, что та в моей власти, а значит и рыпаться ей не стоит. Благо, я давно готовился к этой встрече…

- Молодец. - Улыбнулся я, чуть отстраняясь от девочки. - Я рад, что ты оказалась такой догадливой, а мне не пришлось смывать все свои усилия по сбору компромата в унитаз. - Сказал я, засовывая руку себе под мантию. Во внутренних карманах мантии вообще можно много чего спрятать. - Вот только верить тебе на слово я не собираюсь. - Направил я поток магии в глаза, заставляя те блеснуть, что выглядит довольно угрожающе. - Одевай! - Приказал я, отдавая девочке изящную серебряную цепочку.

Этот артефакт я готовил давно. При том специально под Гермиону и её магию. Слишком ценной та могла стать, чтобы я жадничал в вопросе её верности. Да и навыки в создании таких вот артефактов нужно было восстановить. Том в своё время посвятил немало времени этому направлению магии, собирался в будущем при помощи этих знаний зарабатывать себе на жизнь.

- Эта цепочка остановит тебя от опрометчивых действий. - Довольно улыбаясь, сказал я, наблюдая за тем, как девочка покорно одевает на себя этот ошейник-удавку в красивой обёртке. Неплохо я ту запугал. А ведь будь у той чуть больше времени на раздумья, и результат был бы совсем иной. Пусть девочки и не хватает гибкости в общении, но выход из этой ситуации та могла бы для себя и найти. Естественно, от стирания памяти, в случае чего, это её бы не спасло, но и сделать ещё одну попытку агрессивных переговоров мне бы пришлось.

- Как? - Чуть сдавленно спросила девочка, начавшая, наконец, осознавать ситуацию в полной мере. В её взгляде поселилась ненависть и злость, а как-то в раз обратился из противного слизеренца в настоящую мразь. Да и сомнения в том, что я и есть наследник Слизерена, у той окончательно отпали. И да, я знал о планах золотого трио грифиндора на оборотное зелье. Так же, как знал и об их подозрениях в мою сторону.

- В случае, если ты решишь пойти против моей воли, этот артефакт просто вырубит тебя. Ну и я обо всём сразу же узнаю. - Почти честно ответил я. Всё же создать настоящий рабский ошейник я не мог. Мне не хватает навыков и знаний для этого. Мой артефакт может лишь считывать эмоции и мысли девушки, предавая их мне, а уже я могу приказать тому вырубить, чуть сжаться на шее или просто болезненно уколоть девочку. Не слишком удобная вещь, но очень эффективная.

- Понятно. - Хрипло выдавила девочка, непроизвольно потрогав серебряную цепочку. - Решил нацепить на меня ошейник, значит… - Одними губами прошептала девочка, но её услышал. Но разубеждать не спешил. С её стороны всё именно та и выглядит.

- Я не хочу быть преданным. - Сухо заявил я. - Да и задание у тебя будет довольно простое. Сомневаюсь, что моя игрушка вообще понадобиться. - Добавил я, уже начиная получать от цепочки информацию о чувствах и мыслях девочки.

- И что же это за задание? - Враждебно и чуть взволнованно, спросила меня девочка. В её взгляде так и читалось нежелание хоть в чём-то мне подчиняться. Но страх вылететь из школы был всё же сильнее. Да моего артефакта та теперь серьезно опасалась.

- Ничего сложного, просто будешь сообщать мне о последних слухах на своём факультете, да о планах Гарри Поттера в отношении меня или моего факультета. - Просто ответил я, не собираясь показывать, что всё это теперь не очень то и нужно. Имея доступ к разуму девочки, пусть и не прямой, а лишь в рамках артефакта, я и так мог узнать всё необходимое.

- Великий Драко Малфой бояться Гарри Поттера? - Постаралась добавить в голос побольше издёвки, спросила меня девочка. Пусть страх всё ещё не отпустил ту. Да и приказ мой ей совершенно не нравиться, но упустить такую возможность для издёвки та просто не смогла. Слишком уж сильно в девочке сейчас бурлила ненависть ко мне.

- Не боюсь, но опасаюсь. - Поправил я девочку, но всё же кивнув в согласии. - Гарри Поттер – герой магической Британии, глупо не считаться с такой фигурой… - Начал я объяснять девочке. - К тому же, он змееуст. - Уже куда более опасливо продолжил я, акцентируя на этом её внимание. - И пусть ты этого можешь не понимать, но уже можно это способно заставить любого образованного волшебника в страхе бежать от Поттера. - Добавил я. И я не врал, пусть сам и не считал дар змееуста чем-то действительно тёмным и страшным.

Но вот девочке этого знать не обязательно. Я хочу создать у неё в голове определённый образ Поттера, которой тот точно не понравится. Это станет первым шагом к вербовке этой девочки. Всё же вечно рассчитывать на цепочку я не собираюсь. Та и так будет отвлекать меня постоянным потоком информации. Да и сама Грейнджр может стать действительно ценной фигурой, если действительно согласиться шпионить за Поттером для меня. Добровольно шпионить.

При том я даже первый приказ подобрал именно такой, чтобы заставить девочку свыкнуться со своей ролью шпиона. Да и чувство предательства своих друзей должно охладить её эмоции к этим самым друзьям. Ну а там уже на помощь придут некоторые очень дорогие и редкие зелья, а так же моё собственное обаяние.

- Да чего же вы все так боитесь змеиного языка!? - В сердцах воскликнула Гермиона, возвращая меня в реальность. Обдумывать злодейские планы я буду чуть позже…

- Маглокровка. - Тяжело вздохнул я, вынося диагноз девочки. - Именно из-за незнаний банальных для любого волшебника вещей вас и презирают такие чистокровные волшебники, как я. - Сухо выдавил я из себя, специально выводя девочку на эмоции. Как я уже успел убедиться, та несколько комплектует из-за своего происхождения, пусть и пытается этого не показываться. И у неё очень неплохо это получается, никто из её окружения так и не догадался об этом маленьком факте.

- Ну так объясни мне! - Воинственно потребовала девочка, явно оскорблённая моими словами. И это я тоже учёл, строя свою речь. О желании Гермионы быть первой в учёбе и вообще быть этакой всезнающей отличницей разве что глухой не слышал. Ну а у меня так вообще сдвоенные пары с грифиндором бывают чаще, чем с кем бы то ни было ещё.

- Да просто же всё! - Даже возмутился я. - Каждый второй Тёмный лорд этого тысячелетия был змееустом. И это я не упоминаю просто больных на голову маньяков, коими частенько становятся змееустами. Всё же предрассудки на счёт этого дара появились отнюдь не на пустом месте. Скорее всего сам дар влияет на своего носителя, делает того более

властолюбивым или что-то в этом роде. - Все же снизошёл до полноценного объяснения я.

- Но Гарри не такой! - Тут же возмутилась девочка, обиженно отведя взгляд. Кажется, та уже начала забывать. - Да и вообще, как талант может влиять на человека? - Возмущённо вздёрнув носик, спросила та.

- О Мерлин, Грейнджер! В своём невежестве ты невыносима. - Специально задевая девочку, воскликнул я. - Да и в твоём Поттере я бы не был так уверен. Дар у него, скорее всего, проявился недавно. Ещё неизвестно, каким тот станет через пару лет. - Важно заметил я. Ну а девочка возмущённо надулась, явно обижаясь на меня. - А про дары я таки дам тебе почитать. Полезно будет. - Тише добавил я, вводя девочку в ступор. Та явно не ожидала от меня подобной щедрости.

Ну я что? Я ничего. Я всегда умел играть на контрастах…

http://erolate.com/book/91/13356