

Возвращаться в родной дом было даже как-то неприятно. Понимание того, что после столь интересного отдыха, меня ждут не менее скучные и обыденные тренировки, несколько удручало. Но не то чтобы сильно, я отлично понимал, что возвращаться к тренировкам просто необходимо. За три недели с дедом, я как-то расслабился, сбавил темп своего развития. Неудобно, знаете ли, тренироваться после целого дня полного новых ощущений и знаний. Всё же дед придумал для меня крайне интересный и познавательный маршрут путешествий.

В общем да, возвращаться с отдыха было довольно тяжело. Да и вливаться в рабочий режим пришлось с некой натугой. В первые дни после возвращения, я с трудом мог заставить себя идти на занятия с репетиторами. Особенно когда речь шла не о магических предметах, по типу поэзии или этикета. Хорошо хоть именно Нарцисса взялась проводить у меня занятия по танцам и фехтованию. Учителем та была достаточно хорошим, были видно, что у женщины душа лежит к этому, да и заскучать она мне не позволяла.

Вообще, после возвращения я начал достаточно много времени проводить с матерью. Всё же помимо танцев и фехтования, Нарцисса взялась и за мои занятия по чарам, оставив учителям на откуп лишь трансфигурацию и дуэллиг, коими мне позволили заниматься после письма от Снейпа. Хотя, мне порой казалось, что Нарцисса была готова заменить мне вообще всех учителей. И у неё даже была такая возможность, если речь шла только о знаниях, навыках и умениях. Урождённая Блэк, получила отличное домашнее образование, да и после выхода замуж, тренировки она не забросила.

Другое дело, что ни отец, ни я, не желали делать ту моим единственным учителем. Люциус был вообще против подобных занятий, с матерью. Тот считал, что Нарцисса не должна тратить своё время на подобную чушь, да и на наше сближение тот смотрел достаточно косо. Да и я сам не очень то и хотел всё своё время проводить с матерью, несмотря ни на какие отношения... И тому была веская причина, в виде моего проклятия.

Да, я банально возбуждался в некоторые моменты занятий. Всё же танцами и фехтованием мы с ней занимались в одной и той же одежде. И, как правило, Нарцисса на такие занятия одевала достаточно удобную и закрытую, но обтягивающую одежду. Мне же, после месяца воздержания, этого было более чем достаточно для возбуждения. Особенно когда та обнимала меня, показывая те или иные движения. А такое случалось нередко, всё же танцы и так подразумевают некоторую близость. Да и мастером меча я вот совсем не был. Том вообще не занимался подобной чушью, а Драко раньше откровенно филонил на этих занятиях.

И ведь Нарцисса, наверняка видела мою проблему. Видела, но ничего с этим не делала, спокойно продолжая занятия. Лишь на чарах мы всё чаще и чаще касались темы продвинутой работы с сознанием, но не более того. Мать даже ничего не говорила про мою несдержанность. И меня подобное спокойствие несколько тревожило, было в нём что-то направленное...

В общем да, причин не увеличивать количество занятий с Нарциссой, у меня было предостаточно. И ведь это я ещё не вспоминаю про постоянную необходимость скрываться от ментального чутья матери. Та, казалась, во всю тем пользовалась, объясняя мне ту или иную тему в чарах. Вот только не мог же я показать той, что всё это уже и так знаю? Приходилось выворачивать себя наизнанку, показывая те или иные эмоции и мыслиобразы.

Хорошо хоть ментальным магом я был действительно сильным. Моей концентрации, сейчас, хватало, чуть ли не на тринадцать часов непрерывной работы с собственным сознанием. Да и качество этой работы очень сильно возросло. Постоянная практика в Хоге тому очень способствовала. Она же, к слову, и помогла мне чуть сбавить напряжение в нижней половине моего тела... и нет, шила в одном месте у меня не наблюдалось. Я просто научился хоть

немного сопротивляться своему проклятию, обращая часть своего возбуждения, в чистую ментальную энергию.

Да, при запредельной концентрации, как оказалось, возможно и подобное. Вот только полностью избавиться от влияния проклятия так вряд ли получится. Слишком это сложная процедура, да и проклятие, как будто в отместку, насылает на меня ещё большее возбуждение, пусть и через некоторое время. Ну, это не так уж и страшно. Проверенный способ бороться с проклятием я уже давно нашёл. Осталось только окружить себя некоторым количеством девушек, что будут готовы убажывать меня по пять-семь часов в день...

А еще, с подобными аппетитами, мне стоит разузнать побольше о магии времени. Проблем с девушками у меня точно не будет, даже если мой род разориться, для меня не станет проблемой найти и содержать трех особей прекрасного пола. Другое дело, что убивать чуть ли не полдня своего времени на секс, кажется мне чем-то чрезмерным. А ведь в будущем моё проклятие может неслабо так усилиться.

Это сейчас я ещё, по факту, подросток, только-только начавший половое созревание. Что будет после того, как моё тело полностью сформируется, я даже думать не хочу. Даже сейчас моё тело выдаёт какие-то дикие результаты на постельном поле боя... Мда, лучше бы мне этом не думать, а то ведь так и до мыслей о метаморфизме дойти можно... Но вот магией времени стоит заняться. Ну, хотя бы узнать о таковой чуть больше.

Всё же маховик времени – отнюдь не единственный артефакт работающий со столь сложной и монументальной материей, как время. Да и особые заклинания, что могут воздействовать на временные потоки, тоже есть. Те же магические холодильники наивысшего качества, создают именно на принципе остановки времени в определённом месте.

Так что да, как работать со временем маги знают. Вот только знание это, насколько я знаю, тщательно охраняют. Будь то магические рода или нынешнее министерство, никто не станет делиться со мной знаниями, ни за какие деньги... Вот только я и сам, не из самого простого рода. Малфои, конечно, знамениты отнюдь не размерами своей родовой библиотеки, но и у нас та немаленькая.

Эх, жаль что сейчас я этим заняться точно не смогу. Мой интерес не поймёт никто. Всё же магия времени – это нечто находящиеся далеко за школьной программы. Даже со всеми званиями Тома, я уверен, я вообще ничего не пойму в этой магии. Тут нужно, как минимум, поглотить крестраж Том из диадемы Когтеваран. Вернее сказать, поглотить все знания из того крестража... Надеюсь Том создал его не во время обучения в школе. А то и от этого толку будет немного.

В общем да, изучение магии времени – дела далёкого будущего. Да и вообще не очень реальная идея. Чтобы свободно пользоваться магией времени, нужно быть уже не на уровне Дамблдора, это уже уровень легендарного Мерлина или тех же основателей Хога. Почти невыполнимая задача, если честно. А потому и сосредотачиваться на той я не стану, просто двигаясь вперёд и не угнетая себя невыполнимыми целями.

Тем более, что дел у меня действительно много. Тренировки и занятия в родном доме пусть и были достаточно полезными, но вот на меня те точно не были рассчитаны. Да, для прошлого Драко они были бы чуть ли не чрезмерными, но вот меня, те почти не напрягали, пусть и утомляли порядком. Не то, в общем. Нужны были нормальные тренировки. Тренировки, что я бы ни за что не хотел бы показывать отцу, да и матери тоже, если быть честным. Лишь метаморфизм не вызвал бы у тех сколь либо сильной реакции, хотя и в нём я слишком сильно

спрогрессировал, как для одного года в исполнении прошлого Драко.

И я этим даже пользовался, упирая на тренировки по метаморфизму. Вот только заниматься лишь им одним, я не хотел. Приходилось выкраивать время посреди ночи, когда наблюдение эльфов исчезает, для часовой тренировки в беспалочковой магии. Да, считать этот час полноценной тренировкой, было несколько глупо, но в моём случае и этого было уже много. По возвращении в дом, я вообще не думал, что смогу нормально заниматься магией...

Хотя тут я не совсем справедлив, Нарцисса, по моей просьбе, начала моё обучение редким и уникальным заклинаниям из нашей библиотеки. Для этого мне пришлось клятвенно пообещать идеально освоить школьную программу и не филонить на будущих тренировках у Снейпа. Но оно того всё же стоило, далеко не об всех новых заклинаниях я хотя бы слышал, что уж там говорить о каком-то использовании.

<http://tl.rulate.ru/book/91/47664>