Замечания Рьюко были приняты мной к сведению, а сама девушка стала чаще появляться на наших с Мируко тренировках. Видимо, ту действительно задел тот факт, что её прошлые старания по моему обучению пошли, можно сказать, насмарку. И пусть по факту, это было не совсем так… Но я действительно начал отдаляться от концепции боя Рьюко. Влияние Мируко всё сильнее и сильнее прослеживалось в моей технике. И даже то, что я не так уж и часто использовал в бою ноги, не отменял данного факта.

Так что да, негодование Рьюко я вполне себе понимал. И был готов исправляться, всё же зацикливаться на чем-то одном – не лучший выход. Да и стиль боя Рьюко мне всё же импонирует… Особенно сильно импонировать он мне начал после того, как данная девушка как следует поваляла меня во время нашего первого спарринга. И даже то, что я уже практически сравнялся с той в физической силе, а в некоторых моменты и превзошёл, не помогло мне. По итогу вся моя сила и скорость были направлены против меня же самого. И даже то, что к концу спарринга я уже свободно читал не такие уж и сложные движения Рьюко, не сильно то и изменило ситуацию.

Да, спарринг с Рьюко больше напоминал мне битву с водой… И это весьма точное сравнение, если упускать момент, что любой твой неудачный удар или выпад рискует обратиться в непродолжительный полёт, без единой возможности как либо сменить свою траекторию. Ну а так я ощущал себя сражающимся с водопадом. То есть мои удары вроде как и настигают соперника, но сопернику, как и воде, пофиг. Он уже сместился, используя для ускорения силу моего же удара…

С Мируко в этом плане всё несколько легче. Да, её стиль боя можно назвать совершенным, а рефлексы просто невероятными, но её стиль и повадки я всё же понимал. Понимал, что, как и зачем та делает, мог предугадывать последствия её ударов и пинков. Понимал, зачем та так или иначе смещается в пространстве, и даже её дыхание в какой-то момент начало выдавать мне следующие действия девушки. В этом плане с ней было действительно проще, даже несмотря на то, что после наших тренировок мне, как правило, требовалось посетить врача.

Ну да не суть, главное, что мои тренировки стали более разнообразными, а я постепенно начал осваивать новое «оружие» коим оказался весьма удобный в моём случае боевой стиль Рьюко. И даже некое возмущение Мируко, которой я стал уделять меньше времени на тренировках, никак не сказывалось на моих намерениях освоить науку передаваемую мне Рьюко… Я даже в её разум как-то раз залез, чтобы сильнее углубиться в нюансы и детали её боевого стиля. Хотя, это как раз таки нужно было сделать ещё давно. Память Мируко, как ни крути, я сканировал куда чаще и тщательнее.

И да, в спаррингах меж девушками Мируко побеждала в десяти случаях из десяти. И это несмотря на то, что Рьюко действительно выкладывалась на полную… Вот только уровень девушек именно в боевых искусствах всё же сильно разнился. Даже в спарринге со мной, Рьюко, чего уж там, не слишком то и сдерживалась. Пусть даже и действовала с оглядкой, стараясь не раскроить мне голову или ещё чего сломать, очередным своим броском или захватом, но вот скорость и силу свою считай что и не сдерживала.

Мируко же в сражении со своей подругой больше начинала напоминать мелькающего, то тут то там, солнечного зайчика, что был создан неспокойной водой. Да и свои боевые навыки девушка использовала если и не на все сто, то уж явно куда больше, чем та и использовала в наших с ней тренировках. Так, я имел честь в полной мере оценить её боевой стиль, который та ранее демонстрировала мне лишь в рамках показа движений… Пока я пытался оные движения предугадать.

И знаете, я очень благодарен Мируко, что та всё же умеет сдерживаться. Иначе бы наши спарринги очень быстро стали бы напоминать смертельные битвы. Тот напор и практически оглушающая агрессия девушки, что та изливала во вне во время спарринга с Рьюко… Это страшно. Даже отстраняясь от ощущений передаваемых мне причудой, я отлично понимал, что каждое движение моей подруги было предназначено для мгновенной ликвидации противника. Именно так, не простое выведение из строя и задержание, а полноценная ликвидация.

И при этом, Мируко всё равно является героем, что практически никогда не наносит своим противникам слишком серьёзные повреждения… Что объясняет её способность сдерживать себя, а так же постоянное желание нарваться на сильного противника. Я бы тоже, скорее всего, негодовал, если бы девяносто процентов своего времени мне приходилось бы столь сильно сдерживать себя в бою.

Да Мируко даже в поединке с Рьюко, скорее всего, неслабо так сдерживалась. Иначе бы девушка-дракон вряд ли бы смогла той так долго противостоять… И нет, я не недооцениваю Рьюко. Та и так при своих физических возможностях демонстрировала просто чудеса боевых навыков, умудряясь хоть как-то напрягать свою подругу. Но если честно, на фоне Мируко та всё равно терялась… И это хорошо. Ведь пусть я и надеялся когда-нибудь сравниться в физических кондициях с Мируко, но на практике такое если и произойдёт, то нескоро.

Из-за чего стиль Рьюко и сумел возродить во мне прежний интерес к себе. Способность сражаться с противником, чьи физические данные в разы превосходят твои собственные – это именно то, что мне сейчас нужно. Конечно, упускать из вида науку Мируко всё равно не стоит, тем более, что уже очень скоро я всё же превзойду в физической мощи Рьюко, но и филонить на тренировках с ней же, я не собирался. Хотя, моё желание улучшить собственные навыки ближнего боя, в какой-то момент действительно начало напоминать одержимость.

Ведь как не посмотри, но сила моей причуды в другом. Я – менталист, специалист по работе с чужим разумом, а не какой-то там силовик по типу Мируко. Моей главной задачей во время будущей работы героем будет захват разума злодея до того, как он доберётся до меня или успеет как либо навредить мирному населению. Об этом мне уже даже Мируко начала говорить, отлично понимая, что в некоторых моментах я перебарщиваю с тренировками. Но понимание происходящего всё равно никак не сказывается на моём желании.

Хотя, справедливости ради, тренировки в ментальных аспектах своей причуды я никогда не прекращаю. Просто, оные тренировки, как правило, протекают куда равномернее и последовательнее. Разум человека – слишком сложная штука, чтобы пара «озарений», как с тем же контролем тела или отключением естественных инстинктов тела, могла на что-то повлиять. Нет, развитие моих ментальных способностей протекало до смешного последовательно и даже скучно.

Сначала я научился кое-как влиять на чужие эмоции, потом этот навык стал для меня чем-то обычным и естественным. Потом я начал влиять на чужие мысли, научился внушать и создавать некоторые образы в разуме людей. Примерно в это же время я научился кое-как сканировать разумы других людей, а чужие мысли стали практически естественным «шумом» во время прямого контакта с людьми. Вот так вот банально, и даже несколько скучно, как на мой взгляд, мои навыки совершенствовались… Пока я не научился «частичному контролю» других людей, комбинируя абсолютно все методы воздействия на человека. В том числе и влияние на чужие инстинкты, путём воссоздания нужного настроя, некоторых общих образов, что работают на девяноста процентах всех людей, а так же подталкивания к нужным мыслям…

Мда, когда я об этом начинаю всерьёз задумываться, мои способности уже не кажутся мне

«скучными». Более того, успехи в работе с телом на этом фоне начинают казаться несколько незначительными… Но я уже действительно слишком привык к своим способностям. Даже прямое вмешательство в чужой разум уже не будоражит мне кровь. И это при том, что я вот прямо сейчас мог подчинить себе чуть ли не любую понравившуюся девушку… Заставив ту развлекать меня чуть ли не любым способом, до которого только можно додуматься.

Да, это не совсем нормально. Я действительно слишком привык к своей причуде, что и мешает мне в должной мере развивать ментальную часть своих способностей. Нужно это как-то исправить… Может быть реально устроить себе небольшое развлечение из разряда восемнадцать плюс с полномасштабным использованием моей причуды. Самостоятельная терапия по возвращению интереса к развитию моей причуды, так сказать…

http://erolate.com/book/92/13216