

Проснулся я в противоречивом состоянии. Вот вроде бы и целую новую стихию получил по акции один плюс один, но было это так внезапно, что появляется чувство, будто её мне всучили насильно.

Привычное погружение на более глубокий уровень своего духовного тела, принёс ожидаемый результат, но от этого менее желаемым он не стал. У моего солнца — нейтрального источника уже три планеты-спутника. Помимо уже известных элементов появился новый, шар энергий коричневого цвета, который даже на вид имел некую монументальность. От убийства среднего духа, источник получился вполне себе сильным, совсем немного не хватило до среднего ранга. Если буду использовать его достаточно часто, смогу повысить его уже в скором будущем.

Энергетика сейчас в большом напряжении, поэтому стоит дать себе отдохнуть пару дней. Странно всё это... Будучи ещё низшим духом, я мог иметь одну стихию, теперь же находясь на среднем, могу иметь ещё новых две. Тут вырисовывается сразу несколько путей развития дальнейшей ситуации. К примеру, каждый новый ранг будет давать мне один дополнительный элемент, из этого выходит, что уже на высшем уровне, я смогу взять уже три новых стихий.

Или же, допустим, на новом уровне даётся число элементов, помноженное на два, то есть была стихия воды, на среднем как раз и дали две новых, значит, на высшем уже будет шесть новых... Конечно, не считая нейтрального источника. Может быть, даже сейчас я могу занять ещё одну стихию. Ладно, гадать можно хоть сколько угодно, достаточно просто после каждой новой стихии на высшем уровне быть предельно осторожным.

Если же мне и вправду дадут такое огромное число элементов, можно подумать о том, чтобы искать более редкие стихии. Магия жизни, смерти, может быть даже души. Но пока стоит сосредоточиться на основной четвёрке, их легче прокачивать, по ним уже есть вытоптанные дороги.

Ладно, всё потом, сейчас нужно отметить перед родными, искупаться и пойти покемарить пару часиков, а то состояние, в котором я, переваривал новый источник полноценным отдыхом, никак не назовёшь.

Уже через пару дней с новыми силами я принялся играть с новобретенными возможностями. Жалко, что осваивать их, придётся без обучающих свитков и книг. В библиотеке я наткнулся только на парочку книг с описанием стоек и приёмов по магии огня, которые походу дела остались ещё со стычек, с народом огня. Но этого всё ещё очень мало. Хотя с другой стороны, так будет даже веселее. Все приёмы из самого мультфильма я ещё помню, стоит попытаться повторить их, скорее всего, где-нибудь я и буду делать ошибки, но ведь всегда можно и переучиться.

Пожалуй, начну с магии огня, что я вообще о ней знаю?

Истинными магами огня в природе являются драконы. Они же и обучили первых покорителей огня, которые на тот момент назывались Воинами Солнца. Вроде бы даже остались их прямые потомки, которые до сих пор чтят драконов и поклоняются огню. Они же и обучили Аанга и

Зуко магии огня.

Ради тренировки данной стихии пришлось уходить далеко за город, дабы ни единой души не узнало о моём даре, всё-таки народ тут впечатлительный могут совсем себе невесть, что понапридумывать, а мне потом бороться с результатом их, несомненно, “правильных” выводов.

Не знаю, то ли я такой одарённый, то ли средний ранг духа в магии огня даёт о себе знать, но базовые приёмы, которые я вывел для себя в уме, у меня получались на раз-два.

В этот список вошли самые популярные техники, которые использовались всеми персонажами, владеющих огнём.

Первый на очереди шёл классический огненный шар... И как только я с ним не извращался. Нашёл целых два пути его применения. Можно сделать так, чтобы при ударе он взрывался либо, наоборот, именно жёг цель атаки. Даже пытался сделать температуру огня ещё более высокой, но, похоже, есть некий лимит, который я сейчас могу выдать. Сделать его менее горячим выходит, но повысить выше определённого значения уже нельзя. Я уже было замечтался о синем огне, как у принцессы Азулы.

Следующая технику, которую я пытался сотворить, была простая огненная струя, но и здесь я не смог остановиться на простом высвобождении потока пламени из рук. В итоге научился выпускать такие струи с каждой руки, ноги, пальца. Была даже идея запустить такое своей пятой точкой, но успел вовремя остановить своё ребячество.

Только наигравшись с огненными струями и шарами, вспомнил о древней форме Танцующих Драконов. Пытаясь повторить её, я и сам не ожидал многого, но с каждым новым движением, магия огня будто пыталась сама показать мне, как её правильной использовать. Включив же некоторые движения при применении разных приёмов, смог ощутить совершенно другой эффект. Если раньше для меня, стихия была ещё нечто отдалённым, будто не признавала меня своим хозяином, то сейчас она полностью попала в мой объятия, можно сказать, в танце веду теперь я.

В тот день я впал в нечто похожее на просветление, было такое чувство, будто моим телом управлял уже опытный мастер огня, который показывал мне пути покорения столь своенравной стихии.

Огненная волна в таком состоянии вышла не хуже, того, что получилось бы только при комете Созина. Спрессовав же огненную струю, получилось создать огненное лезвие, которое имело ещё большую дальность. Закончив отрабатывать данные приёмы, перешёл на виденное мною огненное колесо, плюсом которого является непредсказуемость движения в полёте.

Огненный кнут, кинжал, меч и щит получилось создать, уже будучи в нормальном состоянии. И это уже всё на что меня хватило в тот день. Это состояние просветления выпило из меня все соки, болело всё тело, как физическое, так и духовное. Да и каналы ныли от непривычки следования по ним такого интенсивного напора агрессивной энергии огня.

- Фух, – выдохнув напоследок небольшой струёй огня, я осознал, что нахожусь на несколько метров ниже основного слоя снега и льда, даже воздух вокруг меня был ближе к плюсовой температуре...

Такое точно будет замечено кем-то другим. Пришлось просидеть на том же месте ещё пару часов, пока каналы перестанут ныть, а потом уже с помощью магии воды заполнять снегом провалы от магии огня.

К магии огня я не притрагивался ещё целую неделю, перенасытился и переваривал в уме всё то, что сотворил, будучи под "эффектом стихии". Именно так я решил назвать то просветительное состояние тела и разума.

Но свято место пусто не бывает, жажда магии, несёт меня изучать новые грани доступных мне стихий, похлеще эльфов крови, которые потеряли свой солнечный колодец.

Кажется, то состояние просветления съело и изрядную часть моих умственных сил. Утром уже следующего дня задумываясь о практике магии земли, я пару минут стоял и водил своей рукой по снегу в поисках этой самой земли...

Только уже начав этой самой рукой копать снег, над головой загорелась лампочка. Хе-хе-хе, хотел копать рукой несколько тысяч метров льда?! Хорошо, пойду лучше спать, кажется, я ещё не совсем отошёл от перенапряжения.

Уже на следующий день я был полон умственных сил. Для проверки своей готовности, начал вспоминать все свойства логарифмов, потом вспомнил, что никогда их и не учил. Отогнав ненужные мысли, задумался о том, как бы мне получить доступ к этой самой земле. Ну, кроме как, прокопать этот самый путь до земли сквозь тысячи метров льда. Сложно-о.

- Снова я мыслю, как простой человек, - сказал я спустя пять минут обдумывания, того как, сделать километровые туннели под землю, - есть же магия воды, лед-вода-я маг воды, всё сходится. Также стоит прекратить говорить мысли вслух, казалось, я избавился от этой привычки ещё в прошлой жизни.

Ради магии земли я целую неделю делал проход до того места, где заканчивается уже ненавистный мне лёд, и начинается земля. Больше времени я потратил на создание самого полигона. Магия земли по разрушительности не уступает магии огня, а где-то даже и превосходит, поэтому и площадку нужно было сделать достаточно крепкой, дабы уже потом без риска быть заваленным заниматься покорением магии. Нужно было делать лёд максимально твёрдым, создавать несущие колонны.

Ещё хорошо, что насчёт освещения париться не пришлось. Тут же нашлись какие-то светящийся кристаллы, нечто похожее я видел в Пещере Двух Влюблённых Ома и Шу. Они-то и давали достаточно света. До того, как я их нашёл, думал, что будет мотивация, научиться чувствовать своё окружение благодаря сейсмочувствительности. Которое имеют все кротобарсуки, и они же и научили этому Тоф.

Рядом с построенным полигоном, развернув все свои чувства духа, смог ощутить источник воды. Убирая лёд со своего пути и идя в том направлении, которое мне указывала моя сенсорика, я с возрастающим любопытством ожидал конца пути. Всё-таки здесь везде меня окружает лёд, повсюду, можно сказать, вода в том её или ином состоянии, но именно то место сенсорики “подсвечивает” по-иному.

Примерно этого я и ожидал, но всё равно вид просто офигенный! Целое озеро, в жидком состоянии. Не знаю, почему так, быть может, его подогревают геотермальные источники или вода не меняет своего агрегатного состояния из-за колоссального давления сверху, но это не самое главное. Попробовав манипулировать водой, встретил достаточно серьёзное сопротивление.

Эта вода будто перенасыщена энергией воды, уж простите за тавтологию. Примерно в таком же она состоянии в Оазисе Духов. То есть, практикуя покорение стихий, с этой водой из этого же озера, я могу добиться намного большего эффекта от тренировки. Хорошо, вот теперь я точно не зря столько провозился с полигоном.

Освоение нового элемента шло полным ходом. И тут уже мне на помощь то состояние так и не пришло, но зато я не выдыхался под конец дня. Магия земли шла также неуклонно и размеренно под стать самому элементу. При её манипулировании я будто сам становился нерушимой скалой. Правильный настрой при использовании разной магии очень важен. Если магия огня – это позитивный дзинг, то есть постоянное нападение, то магия земли – это нейтральный дзинг, удержание, выжидание, маг земли должен точно знать, когда нужно атаковать, а когда защищаться.

За несколько дней активной практики получилось освоить начальные приёмы магии земли. Самой первой ступенькой на моём пути встала левитация земли и камней. Закрепив один приём, только потом я переходил к другому, спешка здесь ни к чему. Далее последовал список приёмов, который входит в один стиль. Его я назвал – Разрушение Земли, банально, пафосно, но действительно! В него входит раскалывание, дробление, истирание камней и скал, а также раздвигание земли, дабы создавать тоннели, в общем, многофункциональная вещичка.

Последним приёмом, который я освоил было – сжатие, и несмотря на такое простое название, приём обладал просто колоссальным проникающим уроном. Только вот физика здесь явно отошла в сторонку... Делается всё это так, берём валун, чем больше, тем лучше. Сжимаем его до более мелкой формы, к примеру, пули, и просто швыряем во врага. Загвоздка в том, что масса этой пули до сих пор равна массе валуна, но каким-то образом магу земли легче разогнать более мелкие камни, то есть скорость у такого подарочка будет молниеносная, таким снарядом можно и танк народа огня прошить насквозь.

Была у этого приёма и обратная сторона... Как я понял, именно благодаря своей энергией, я могу ломать привычные мне законы физики, поэтому только я перестаю контролировать технику, так она сразу же возвращается в исходное состояние. Точнее, пытается вернуться, а так как это не выходит, происходит большой взрыв, прямо как от осколочной гранаты. Да мне пришлось себя лечить...

Дальше у меня вновь появилось желание попрактиковаться в магии огня, так что всякие каменные големы, каменные пики и щиты будут освоены чуть позже, я не оставлю ни один из

приёмов не изученным, просто нужна была смена деятельности.

Сидя за столом всей семьёй и ужиная супом, я задумался о тех съедобных водорослях, которые сейчас плавают в моей тарелке. Насколько мне известно, их нигде специально не выращивают. Просто в некоторое время года они появляются в нашем рационе. Всецело сезонный продукт.

Задав этот вопрос маме, узнал, что их слишком сложно достать с океана, поэтому мы и питаемся ими, только после особо сильных приливов, когда океан естественным образом не подкидывает их к нам на берег. Закономерно я спросил о причине его не разведения у нас. Воды много, образцы есть, чего ещё нужно? А нет, не я один такой умный, до этого уже были попытки, но так и не смогли подобрать нужные условия для их массового выращивания.

- Попробуйте добавить жизненную энергию на первых порах. У нас целители вон сидят, не знают, чем заняться, пусть пробуют, экспериментируют, - сказал я, уже потеряв интерес к данной теме.

Может быть, я бы занялся этим, но у меня и своих дел хватает. А так они сами создадут некую базу, перебьют шишки, а я смогу уже прийти на готовенькое.

По идее шансы на успех есть и весьма немаленькие. Ведь жизненная энергия есть и в растениях, но тут она просто отличается от нашей и животной, но целители всю жизнь подбирают ключики к новому пациенту, думаю, и здесь смогут подстроить свою ци.

- Точно! Я даже и не думала о таком! Какой же ты у меня умненький! - вроде бы уже выгляжу на одиннадцать лет, но мама с завидным постоянством щипает мои щёки.

<http://erolate.com/book/930/21798>