Ладно, что было — то прошло, главное мне всё понравилось...

После вчерашней ночки многие жители всё ещё отсыпались. По поселению бегали лишь детишки либо редкие воины Киоши, которые при моём появлении начинали между собой шептаться, то и дело с весельем поглядывая на меня. Ну хоть кому-то весело, послав им свою лучшую из улыбок, я добился новой волны хихиканья.

Стоит извиниться за своё поведение у Шизуки, да и просто оценить реакцию на произошедшее, хотя… будь она реально зла на меня, оставила бы лежать у порога дома, не став укладывать меня в постель, предварительно сняв с меня всю верхнюю одежду.

Постучавшись в её дом, услышал лёгкие и быстрые шаги за дверью. Дверь открыла всё ещё заспанная Суюки, которую так и хотелось потискать, слишком она мило потирала свои глазки. Кажется, что-то такое она и заметила на моём лице, раз неосознанно сделала пару шагов назад.

-*Сладкий зевок*Доброе утро, дядя Юки, - безжалостно пронзила меня в самое сердце она своими словами, но... как же так? Когда я успел стать дядей?! Так, вроде для детей нормально считать дядями и тётями всех людей старше их самих, да?

- Говори просто Юки, я ненамного старше тебя, - сказал я, пытаясь показать, что её слова меня никак не задели, да и не интересно мне это.

- Угу, - походу всё это волновало её в последнюю очередь, она до сих пор боролась с последствиями сна. – Посидите пока на кухне, я быстренько умоюсь. – продолжила она, пропустив меня в дом.

- Давай без выканья, - настоял я на своём, проходя на кухню вслед за что-то промычавшей в ответ Суюки.

Оставив меня наедине с самим собой, Суюки словно зомби пошаркала дальше. На кухне всё выглядело… миленько, на стене видно отметки от измерения роста, чуть выше расположены детские рисунки, одна из которых привлекла моё внимание. На ней была нарисована семья, маленькая фигурка девочки, держащая за руку более старшую фигуру. С другой же стороны, можно заметить следы стирания, но видно, что кто-то должен был стоять и с другой стороны. Значит, Суюки задумывалась об отце? Или хочет, чтобы он появился?

Через пару минут уже пришла бодрая Суюки, которая, узнав, что я уже позавтракал, начала заваривать чай.

- Вчера было весело, жаль, что нам не разрешили посидеть со взрослыми до конца, - щебетала девочка, сноровисто разливая ароматный зелёный чай. – Ночью я не смогла уснуть без мамы, так что сидела на крыльце и ждала её, – продолжила она уже с пасмурным лицом, - Иногда, когда у неё ночная смена патрулирования, мне немного страшно, вдруг с ней что-то случится,

вот и вошло в привычку поздно засыпать, за такое меня часто отчитывает мама, - сказала она с немного шкодливой улыбкой, видимо ,журит её Шизука чисто символически.

- Растущему организму нужен здоровый режим сна, не стоит им пренебрегать, - тоже в шутливой манере сказал я. – Надеюсь, ты не сильно расстроена результатом моей проверки на одарённость? – спросил я, следя за её реакцией. Наверное, зря я снова поднял эту тему.

- Не беспокойся я буду сильной даже без магии! Когда-то сама Киоши сказала, что главное – это быть сильным духом! – сказала без колебаний Суюки. - Уже скоро я стану совсем сильной и больше маме не нужно будет сражаться, - хорошие слова, но маме вряд ли они понравятся, какой родитель хочет опасности своему ребёнку…

- Странно, ночью мама даже ничего мне не сказала про то, что я не в кровати, - задумчиво поделилась со мной Сюуки, - выглядела она очень довольной, вы делали что-то весёлое без детей? – спросила с подозрением она.

В моей же голове пронеслись картины близкого знакомства с Шизукой, которым смело можно дать рейтинг восемнадцать плюс, причина стала ясна, но ей такое знать пока рановато.

- Мы… эм… рассказывали друг другу смешные истории. И Шизука смеялась громче всех, наверное, поэтому она такая довольная, - придумал я “достоверное” оправдание, которое даже Суюки слушала с изрядным скепсисом на лице.

- О чём болтаете? – Ты вовремя Шизука! Твоя дочь слишком недоверчивая, я бы в её года точно в такое поверил!

Ох, лучше бы я продолжал болтать с Суюки. Целый час меня, будто бы мариновали в собственном же соку. Шизука ни разу не затронула тему вчерашней ночи, при этом делая вид, что ничего и не было. Как я только не изгалялся, посылая ей невербальные знаки о более приватном разговоре. Когда я уже подумал о капитуляции, Шизука отправила Суюки погулять на улицу.

- Шизука, хорошая сегодня погода, да? – как только доходит до дела, правильные слова будто сразу покидают мой мозг. Ладно побудем лимонниками, поговорить о погоде – это правила хорошего тона в среде известных колонизаторов, а я собираюсь колонизировать всех красавиц в этом мире, как же они без меня будут… Мысли мыслите в нужную мне сторону! Такие выверты сейчас не в тему!

- Просто за-ме-ча-тель-на-я, - прямо-таки пропела она, - хватит уже тужиться, я сама была не против вчерашних твоих действий, честно говоря, это был мой первый близкий осознанный контакт с другим мужчиной, - покраснев лицом созналась она, и уже более кротким голосом объяснила, как на свет появилась Суюки, и что в тот момент она была не в себе.

А я-то думал, что это у меня такие волшебные пальчики, а тут мамочка даже не целованная, но

расстраивает ли это меня? Ни капли!

- Значит, ты уже согласна на отношения? Я обещаю показать тебе ещё больше, - сказал я, завлекая её в свои сети.

- Нет, - нет?! – Ну, частично нет, - замотала она головой увидев моё крайне живописное выражение лица, - дай мне немного времени разобраться в себе… Как я поняла, ты не остановишься только на одной мне? И не будешь отталкивать других ради кого-то одного? – спросила она с горьковатой улыбкой, что-то увидев на моём лице, она сама же и продолжила, - Можешь не отвечать, я и так всё поняла, поэтому прошу тебя дать мне время, хорошо?

- …Хорошо, - мне дали жёлтый свет из светофора, это ещё не добро, но и не отказ.

- Но я не буду против знаков внимания, давай представим будто мы влюблённые подростки, только я всё ещё немного терзаюсь выбором, и мы будем друг друга добиваться! – сказала взволнованная Шизука с трепетным ожиданием, заглядывая мне в глаза.

Человек такое многогранное существо, и чем ближе ты кого-то узнаешь, тем больше ты понимаешь, что увидел ты только самую вершину айсберга. Вот и сейчас, Шизука казалась мне этакой девушкой амазонкой, которая просто идёт напролом к своим целям, но приняв меня в свой близкий круг, она доверилась и показала мне свою тягу испытать, какого это пройти все этапы становления пары.

- Тогда готовься в скором будущем называть меня “дорогой”, - сказал я с улыбкой, тем самым дав своё согласие на эту своеобразную романтичную игру.

Ещё целый час мы флиртовали друг с другом, и это было освежающе. Так я начал узнавать о ней намного больше, и стоит себе признаться, сейчас её шикарное тело больше идёт как приятный бонус к её личности.

***

У Шизуки были свои обязанности, от которых она и не думала отлынивать, так что пришлось нам ненадолго расстаться, но перед этим она вручила мне ключ от замка в Храм Аватара Киоши. Сказала, что дали ей его ещё вчера, и просили только быть аккуратным, а так все её вещи могут быть мною исследованы.

Сооружение находилось в живописном месте немного в стороне от деревни. Трава возле Храма была подкошена под одну длину, гармонично расставленные камни вписывались в общую картину как нельзя кстати. Дополняло же общую святость этого места два дерева похожих на бонсай.

Как и ожидалось в самом храме не было и пылинки, доспехи Киоши были расположены на полках. В центре же стоял её бюст. На первый взгляд, никаких свитков или книг видно не

было.

Та-ак, а если просканировать это место чувствами духа. Как тут же меня на секунду “ослепило” сияние её боевой формы, вся её одежда была просто переполнена энергией с привкусом всех четырёх стихий. Получилось уловить и её остаточный дух, совсем слабый, правда.

Теперь понятно, как у Аанга получилось на суде призвать её дух. Тем более какое-то время прошлые Аватары могут помогать своим преемникам, всё ещё находясь в царстве духов. Тот же Аватар Року спокойно разговаривал с Аангом больше одного раза. Было бы не очень круто, будь в Царстве Духов все прошлые Аватары. Хорошо, что со временем они как-то исчезают, а то мне не сильно верится, что у них всех было такое же доброе сердце, как у Аанга.

- Это всё? – спросил я в пустоту разочарованно, после того как, больше ничего не нашёл. – Не может такого быть…

Просмотренные фильмы вся надежда на вас! Я часто видел такое в детективах, главный герой начинает постукивать по разным поверхностям, определяя на звук пустоту. Так на полу всё в порядке. В этой стороне стены также всё в норме, продолжая изображать из себя дятла, я постукивал каждый сантиметр пространства.

- Голова! Кто тут мегамозг! – радостно сказал я, услышав заметное отличие в одной области.

Ну-ка, что тут у нас… Осторожно отодвигая деревянную доску, я увидел небольшую выемку, в которой лежала записная книжка. Моя прелесть!

Открывая дрожащими от нетерпения руками уже пожелтевшие страницы, стал жадно выхватывать каждое написанное слово.

- Ну, это было познавательно, - пробормотал я после того, как положил книгу на место.

Книга была написана Ранги, возлюбленной Аватара Киоши, которая знала её ещё с самого детства. Она же и была её учителем в магии огня. Розовая любовь – также достойна жизни, особенно если ты попаданец в женского персонажа. Минута молчания в поддержку всех тех, кто даже будучи в женском теле, продолжил любить только девушек.

Далее последовала жизнь маленькой Киоши, которая уже в детстве была брошена своими родителями на попечение деревенского жителя в порту Йокая, в бедной общине фермеров и рыболовов. Отец и мать Киоши были участниками печально известной тогда бандитской группировки – Летающая Опера. Хотели, как лучше, а получилось, как всегда. Думали, что в Йокае она будет в безопасности, но её тут же выбросили на улицу, что заставило пятилетнюю Киоши питаться отбросами в надежде на выживание. Единственное, что у неё оставалось – это веера Джессы, её матери, а также дневник с информацией о даофеях, как называли себя сами бандиты.

В те времена вся территория Царства Земли была в хаосе. Ужасная нищета, повальный голод, слабый царь, всё это сподвигло целые поселения вставать на путь бандитизма и мародёрства. В

этот же период времени были придуманы разные традиции и правила среди даофеев. Понятия по-простому.

Через некоторое время в деревню пришли мастер воздуха Келсанг и мастер земли Цзяньчжу в поисках нового воплощения Аватара. У них с собой были игрушки прошлых реинкарнаций, которые помогают определить нужного ребёнка. Когда мастера сказали, что Киоши может выбрать три любые игрушки, она не поверила в их доброту и успела забрать только глиняную черепашку аватара Курука, так до конца и не закончив тест.

Мастер Келсанг сжалился над бедной девочкой и взял её в качестве слуги в окружение ложно идентифицированного аватара по имени Юн. Там она и познакомилась с Ранги, телохранителем Аватара, и мастером магии огня. Киоши плохо владела магией земли, поэтому и не уделяла должное внимание обучению. Со временем, Юн, Киоши и Ранги начали сближаться, что со временем вылилось в команду Аватара. Тяжёлое бронированное кимоно ей дал мастер земли Цзяньчжу в надежде придать высокой девушке более устрашающий вид, заменив тем самым слабость в магии.

По мере приключений её талант в магии земли начал раскрываться, что заставило мастеров задаваться вопросом, того ли они выбрали Аватара, так как Юн всё ещё не смог овладеть второй стихией.

Далее последовала смерть Юна от духа Отца Светлячка, которого призвал Цзяньчжу для нахождения истинного Аватара между ним и Киоши. События только нарастали, первое вхождение Киоши в состояние Аватара, в связи со смертью Келсанга от рук Цзяньчжу. Бегство Киоши и Ранги в преступные провинции в поисках Летающей Оперы. Обучение стихиям, мысли о мести мастеру земли, признание чувств Ранги, становление парой. Урегулирование ситуации в Царстве Земли, открытие себя миру в качестве нового Аватара.

Читая обо всех её похождениях, я начинаю немного комплексовать. Столько событий и всё это только в её молодости. Заполнена только половина книги, дальнейшая жизнь Киоши после победы над Чином Завоевателем остаётся под вопросом. Это шедевр! Ранги надо было не магию огня преподавать, а приключенческие книги писать, талантище! Книгу я оставлю, просто так её прятать точно не стали бы. Пусть дожидается своего часа, можно рассказать о ней Шизуке, она и решит, как с ней поступить, всё-таки это её предок.

http://tl.rulate.ru/book/930/21807