

Жители этого городка оказались потомками людей, что когда-то жили в городе Тиенхай. На тот момент это был самый значимый и процветающий город всего мира. Его незримым покровителем был человекоподобный дух по имени Леди Тиенхай. Сам дух выглядел, как громадная и красивая женщина.

Ещё в эпоху Равы, когда духи свободно бродили по земле, Леди Тиенхай повстречала на месте будущего города другого духа – Генерала Старое Железо, который своим размером не уступал ей. Имечко, конечно, такое себе, хуже только пафосные и длиннющие названия техник жанра сянься. Со временем они полюбили друг друга и решили остаться в мире людей. Дух мужчины оберегал свою любовь от любых опасностей, с чем он хорошо справлялся, благодаря его способности управлять железом.

Счастье продлилось не долго, однажды племя людей обосновалось на их территории. Генерал не понаслышке знал, какими неблагодарными и коварными бывают люди, и дабы защитить свою возлюбленную от их тлетворного влияния он решил уничтожить это поселение. Но Тиенхай не дала ему этого сделать. Она видела в людях не только плохое, хорошего там тоже хватало. В конце концов, Генерал ушёл от подруги, которая не понимала его мотивов, продолжая помогать этому человеческому племени.

За несколько тысячелетий небольшое поселение превратилось в большой город. Раз в год Тиенхай принимала образ человека и отправлялась к так нравящимся ей людям. Далее идёт её встреча с сыном местного царя, как по шаблону, завертелась любовь.

Чтобы быть с возлюбленным, Тиенхай решила навсегда остаться в образе человека, даже если это означало отказ от бессмертия. Она вышла замуж за принца и прожила с ним свою человеческую жизнь. Тиенхай умерла, и уже переродилась кем-то другим. Примерно в это же время Аватар Янгчен освоила четыре стихии. То есть все события произошли пятьсот лет назад, так как после милой Янгчен идёт лентяй Курук, жёсткая Киоши, я-не-смог-победить-вулкан-Року, и замерший во льду Стив Родж... кхм Аанг Монахович.

Узнав о смерти Тиенхай, Генерал пошёл мстить жителям города. Случилась знатная битва между Янгчен и Генералом Старое Железо, который реально был в ярости! Для духов разлука в пару тысячелетий – это как у нас недельная ссора у пары, то есть он реально ждал, пока женщина одумается и поймёт, из какого теста сделаны людишки. А тут ему неожиданно поставили рогов, одурачили возлюбленную, отчего та вообще сама в мешок с костями превратилась, теперь ещё её воплощение по всему свету искать! Мужика реально можно понять...

Железяка знала, что не соперник Аватару в состоянии... Аватара, но спустить пар-то хочется, хотя бы на этом городке. Проиграв Аватару, он согласился больше не беспокоить людей, пока они будут держаться подальше от разрушенного города и станут каждый год чтить память Тиенхай. В символ о соглашении между ними была воздвигнута статуя Леди Теинхай в полный её рост, когда она пребывала в форме духа. Её статуя по-прежнему стоит на крутом скальном уступе возле морского побережья, каждый год собирая вокруг себя людей со всей провинции. До своего геноцида воздушные кочевники также приходили на фестиваль, в знак поддержки решения их соплеменницы Янгчен.

Как мне сказал мэр, иногда среди облаков люди замечали огромное лицо духа, похожего на Генерала, который с нежностью и любовью смотрел на статую. И я под каждым его словом подписываюсь! У других, может быть, чувствительности не хватало ощутить его присутствие,

но я весь фестиваль был как натянутая пружина, готовый в случае чего сразу дать стрекача. Только аура спокойствия и доброты, которые излучала статуя, помогала успокаивать нервы. В одно место все эти фестивали, связанные с духами, когда встану с ними вровень, тогда и буду приходить!

- Что ты тут делаешь, милоч? Уже прошёл целый год? – прозвучал старческий и неторопливый голос старушки, которая является единственной жительницей разрушенного городка Таку, и последней травницей местной школы травников. Это она посоветовала команде Аватара пососать мороженую лягушку, что даже звучит противно...

- Нет, только собираюсь уходить, зайду примерно через год, – внешне спокойно я ответил ей, пока внутри меня кипел целый вулкан. Только этот вопрос за сегодня я услышал больше десяти раз! И это не предел! Чем больше ты говоришь, тем больше тебе придётся всё это повторять, и не один раз!

Первые разы, позабыв о её частых провалах в памяти, я пытался подробно объяснить свой интерес к травничеству, предлагая обменяться нашими знаниями в этой дисциплине. Проходил какой-то промежуток времени, я уже почти закончил объяснение, как она вновь спросит, кто я такой. Много терпения я сегодня познал. Моё уважение людям, которые работают в учреждениях с подобными случаями – джедаи по сравнению с вами даже не котируются.

Своего я добился... Знания бывшей школы получил, правда пришлось их добывать самому, собирая по кусочкам из вороха её записей. Зато теперь я стал чуточку осведомленнее. В этих записях было то, что, по сути, знает каждый житель Царства Земли, те же мороженые лягушки рекомендуются для лечения целого ряда болезней. И данную информацию уже давно знают в каждой семье. Такие вот мелочи и показывают тебя, как своего. Тем более лишние знания никогда не бывает, они у меня всё равно записываются не на физическом носителе, то есть мозге, а на более глубоком уровне, где-то ближе к духовной части. А оттуда, насколько я понял, однажды что-то попав без моего ведома никак не пропадёт.

На свободных листах я записал всё, что я узнал из нашей столичной библиотеки и целителей. Надеюсь, когда-нибудь она на них наткнётся...

Во время собирания пазлов, точнее, соединения разрозненных знаний, натолкнулся на сообщения от разных людей. К примеру, на одном из листов, кто-то просил посмотреть крышу здания, требуется починка, сам он не смог, снизу дата и имя. И таких незаметных сообщений было не то чтобы много, но хватало. Походу всё ещё есть равнодушные люди, помогающие ей. Да и территория школы выглядит вполне ухоженной, ну-у по сравнению с самим Таку, который больше напоминает жертву ковровой бомбардировки.

Большинство оставленных задач были уже сделаны. Мне оставалось только укрепить магией земли фундамент, который начал проседать и оттолкнуть подальше уже разрушенные дома, что своим обвалом могут задеть оранжерею. После этого можно было уходить с чистой совестью. Нужно не забыть зайти к ней через год, просила добыть некоторые семена редких растений.

Смотрю я на проводника Большого Водораздела, и никак не могу отделаться от мысли, что смотрю на Якубовича, прямо вылитый он.

- Ты хочешь, чтобы я тебе показал места обитания каньонных тараканов? – посмотрел он на меня как на умалишённого.

- Карты будет достаточно, - ответил я невозмутимо, поправляя сползающую лямку сумки, в которой хранилась свежеприготовленная еда. Точно таких же на мне сейчас ещё шесть, и в каждой самые сильно пахнущие блюда, чтобы уже наверняка привлечь местных гигантских насекомых.

- Парень, ты молодой, всё у тебя наладится, пошли лучше я тебе чаю заварю, - принялся он меня успокаивать. Да не пытаюсь я убиться! Просто этот каньон лучшая площадка для отработки магии земли, тем более тут есть тысячи живых противников. – Если так хочется прогуляться, оставляй еду у меня дома, и я тебя с удовольствием повожу, - всё не унимался он.

Нет, еда мне самому нужна, эти таракашки чуют её за километры, не придётся бегать за ними. Эх, лучше уже один раз показать свои возможности, всё равно в Царстве Земли меня знают, как весьма сильного покорителя.

Чтобы мне сделать? Много чего могу, но нужно что-нибудь масштабное и эффектное. Тут много скал, одну можно и убрать. Встаю в стойку, которая по идее мне вообще не нужна, но конспирация...

Услышав за своей спиной грохот, Якубович, тьфу ты, проводник повернулся назад. Подняв скалу ещё выше, стал понемногу её делить, потом уже две скалы поменьше поделил ещё раз, и ещё раз. Дальше уже их запустил вниз по каньону, где они проделали целые кратеры на породе. Всё это время проводник с круглыми глазами смотрел на проявление моей магии.

- Для разминки думаю, сойдёт, так, о чём вы говорили? – всегда хотел сказать фразу типа этой, в стиле главного героя американского блокбастера.

- Пойдём уже, - с тяжёлым вздохом позвал меня очнувшийся проводник, - Кажется, я совсем отстал от жизни, и много по нашему Царству бродит таких сильных магов земли? – спросил он с любопытством.

- Не очень, я просто у кротобарсуков учился, у них стандарты другие, - ответил я спокойно, нравится мне иногда прикидываться человеком не от мира сего, да и позабыли уже люди своих первых учителей. Кстати, нужно и вправду к ним заглянуть, что-нибудь новое точно узнаю.

- У Царя Буми говорят тоже крыша не на своём месте, может быть у всех сильных магов что-то не так с головой? Как бы расплата, баланс, и всё такое, - услышал я шёпот впереди идущего проводника. Дальше, перестав валять дурака, я хорошенько его расспросил об ареалах

обитания всего ненужного этому каньону.

Следующий час я совершенствовал свою езду на платформе из земли, катясь по направлению ближайшего скопления каньонных вредителей. Не доехав до них оставшиеся два километра, как они уже начали меня встречать. Бр-р, ну и страхолюдины, плодись они быстрее, люди народа огня вряд ли господствовали на материке, точнее, всех людей бы просто вывели под ноль.

- Ловите, - кинул я им одну из сумок. Подождав пока возле неё не соберётся побольше этих тварей, я обрушил на них ближайшие скалы, погребая их под ними. Теперь попробуем кое-что другое. Манипулируя землёй, я стал создавать вокруг себя шар, с острыми шипами снаружи. Моя новая оригинальная техника – каменный танк, всё, что остаётся, так это катиться навстречу противникам.

- Какие-то вы слабые оказались, - покачал я головой в разочаровании. Слишком уж быстро они закончились, да и магией не владеют... Надеюсь, у следующего их скопления тварей будет побольше.

- Сейчас намного лучше! На тебе тапком! – собственно так оно и произошло, созданный мной кусок скалы в виде тапка задавил нерасторопное существо. Первые встреченные твари были из самого молодого гнезда, оттого и численность была небольшая и габаритами были поскромнее. Сейчас я разрушаю уже четвёртое по счёту гнездо, тут они явно поумней своих прошлых собратьев.

Остановился я только с закатом солнца, когда уже начало тошнить от вида этих непонятных химер, конца им края нет. По рассказам проводника должны существовать только семь гнёзд, а я успел разворошить двенадцать, и как раз таки последнее из них уходило слишком глубоко под землю. Как мне кажется, их там ещё очень и очень много.

Этих тараканов не трогают уже больше ста лет, чему они и рады. Как сказал проводник, раньше их численность держали на одном определённом уровне. Были организованы целые походы, проводимые правителями ближайших городов, где самые отличившиеся воины могли получить тёплое местечко подле наместников. Сейчас всем далеко не до этого.

Этот каньон хорошее место для тренировок. Думаю, может быть сводить девочек сюда, почувствуют каково это — сражаться с реальными врагами.

Один из концов каньона заканчивается недалеко от старейшей колонии народа огня - Ю Дао, туда я и держу путь. До сих пор там не был, но слышал разные истории торговцев об этом городе. Говорят уровень жизни одного скоро догонит таковой у среднего кольца Ба Синг Се, где преобладает зажиточный средний класс. В городе всё ещё есть неравенство между приехавшими жителями народа огня и коренным людом этих земель, но с каждым годом ситуация исправляется, чему способствует сам мэр, у которого в жёнах уроженка Царства Земли.

Город уже долгое время является одним из самых процветающих на материке. Технологии

Народа Огня хорошо сочетаются с возможностями магов земли. Также он открыт для торговцев с обеих сторон, которые только стимулирует экономику. Разнообразие товаров, смешанная архитектура, мирное сосуществование двух, казалось бы, враждующих народов всё это выгодно отличает его от привычных городов.

Как раз успею к приезду Цирка, в котором будет в будущем выступать Тай Ли. Уже сейчас этот цирк-шапито набирает популярность среди колонии, где народ непривычен такому развлечению. Обидно немного, даже здесь народ огня впереди планеты... Цирки, театры, различного рода представления уже давно стали обыденностью на архипелагах народа огня.

Ещё с прошлой жизни не любил ходить в цирки, стоило один раз заглянуть за ширму веселья, как сразу перехотелось спонсировать такого рода развлечения, где в клетках страдают животные.

Стоит ли мне становиться основателем стендапа в этом мире? Безобидное развлечение, где страдают только ваши животы от смеха, тем более Сокка уже сейчас может такое отчебучить, хоть стой, хоть падай. Стоит подумать на досуге.

<http://erolate.com/book/930/21813>