

Целые стены из книг, и кажущиеся бесконечными коридоры библиотеки Ван Ши Тонга, погружали мои мысли в череду таких же бесконечных размышлений.

Прошла уже неделя, с того самого момента, как я получил в свои руки целый сборник по видам духов. Ради его полного изучения пришлось сократить время физических упражнений. Поначалу хотелось всего и сразу, но стоило только задать себе самый важный вопрос: “А поможет ли мне это выжить в битве с чуть ли не божественным духом?”, как выбор сужался в пару раз точно.

После долгих раздумий решил отталкиваться, оттого что можно в недалёкой перспективе развить до уровня древнего духа – это у нас элемент воздуха. Именно четыре основные стихии позволят мне быть достаточно уверенным в своих силах. Земля – защита, огонь – нападение, воздух – мобильность, вода – лечение. Также не стоит забывать производные от них подэлементы, каждый из которых открывает новые грани основного элемента.

Если же после воздуха, останется ещё одно свободное место, следующим точно пойдёт дух разума. Даже несмотря на то, что именно тёмных духов разума крайне мало, и вряд ли я добьюсь высоких результатов. Но, всё же он мне крайне необходим, каждый процент шанса выстоять перед Вату автоматически повышает шансы на успешное его заточение.

Очень неприятно получилось с духами света, тьмы, хаоса и порядка. Конечно, хотелось бы что-то из этого списка. Такие элементы бы сто процентов помогли в битве. Увы, таких вообще не существует. Вот есть Вату и Рава, и всё. Я даже не поленился пойти ночью искать сову, дабы окончательно подтвердить правильность информации...

В прошлой жизни я, как и многие ребята играл в онлайн-игры, смотрел анимешки и фильмы, и поэтому все мы знаем, да, даже если просто подумать логически всегда выходит, что управление пространством и временем это самые несбалансированные навыки, в простонародье же просто имба.

И снова я в пролёте, точнее, не только я, но и вообще всё Царство Духов. Их просто никто не может тронуть, даже древние духи, насчёт Вату и Равы автор не ручается.

Оставалось ещё множество духов шторма, магнетизма, лавы, золота и так далее и тому подобное. Только они не сильно цепляли. Все их силы, точно можно повторить, как-нибудь комбинируя основную четвёрку.

Проблема же уникальных духов, как раз таки в их... уникальности. Их чаще всего реально по одному на мир, и не факт, что, убив одного, появится такой же. Придётся рассчитывать только на свои силы в постижении элемента. По ним не будет никаких свитков, тебя никто не обучит пользованию, придётся тыкаться как слепой котёнок, пока что-то не нащупаешь.

Снова ушёл в мысли, поэтому библиотека и водит меня кругами. Пора бы уже к Ван Ши Тонгу, уже буквально кожей ощущаю скорую активацию источников.

- Ты долго, - констатировал дух, видя моё прибытие в один из залов.

- Так в чём твоя задумка? – спросил я с любопытством, оглядывая зал, полный таких же непонятных символов и знаков, ненароком подмечая, их различие с комнатой виртуальной реальности.

- В момент твоего прорыва хочу проанализировать твою душу. Быть может, удастся узнать какое количество элементов, ты сможешь в себя вместить. От этого мы уже будем отталкиваться.

Ожидая, начало события, мы провели время, обсуждая мой выбор стихий. Дух знаний всецело одобрил мой выбор и порядок элементов.

- Начинается, - уведомил я его, хотя он со своими чувствами, скорее всего, это уже ощутил.

Каждую секунду в такт биению сердца, по моим каналам начала циркулировать энергия, и с каждым вдохом и выдохом, она только набирала свою скорость. Магия, будто имея своё сознание, сделала несколько кругов по телу, казалось, приветствуя своего старого друга.

Одна “вода” никак не останавливалась, а только набирала свои обороты, готовясь прорвать ворота в царство высших духов. Источник самой сути воды, который пребывал в газообразном состоянии, начал лавинообразно твердеть, вбирая в себе всё больше энергии извне, поглощая всю доступную энергию воды в округе. Не насытившись же, продолжил свой путь за пределы библиотеки, осушая уже, итак, сухую пустыню.

Под конец мой источник воды превратился в насыщенного цвета синий камень, внешне сильно похожий на сапфир. В последний момент всего процесса меня втянуло в необычное состояние, в котором я ощутил приливы и отливы, бурные течения рек, спокойствие озёр. В целом всё это не передать простыми словами, казалось, будто бы на краткий миг я сам стал водой.

Не только это меня поразило, но и то, что, будучи в этом состоянии воды, в голове играли слова вступления одной старой песни Гуфа и Басты – ЧП.

"Я говорю: опустоши свой разум, будь аморфным, бесформенным, как вода. Ты наливаешь воду в чашку - она становится чашкой, ты наливаешь воду в бутылку - она становится бутылкой, ты наливаешь воду в чайник - она становится чайником. Вода может течь, а может крушить. Будь водой, друг мой."

Именно эти слова в точности описывают всю многогранность воды. Кстати, не в обиду Брюсу Ли, но, именно с этой песней, а не с его интервью, ассоциируются этот текст.

- Почему бы нам не попить чаю? – спросил я, всё ещё погруженный в отголоски пережитых ощущений. Быть может, чай поможет мне хотя бы чуточку прикоснуться к чему-то новому и неизведанному.

- Можно и отпраздновать хорошую новость чашкой чая, - согласился Ван Ши Тонг, просматривая что-то на неизвестно откуда появившемся свитке, - две новые стихии тебе точно обеспечены!

- Так это же замечательно! - появилась счастливая улыбка на моём лице, - Значит, воздух и разум считай у меня уже в кармане.

- Часик на чай, и будем закреплять пройденные тобой битвы, уже в мире реальном, - сразу же начал планировать дух знаний, - как раз и привыкнешь к возросшей мощи магии воды.

Даже пожаловаться некому на эти постоянные тренировки, а принесённая еда точно с какими-то добавками. Вату, а ведь всё из-за тебя, куковал бы ты и дальше в дереве, тогда я бы сейчас сидел в окружении красавиц, да горя не знал. Ну ничего, тебе я тоже жизнь испорчу, дай только силушки богатырской набраться.

Никакие чувства духа, воды, земли, да и вообще всё связанное с магией не работает, придётся полагаться только на своё зрение и слух. А ведь именно этот дух убивал меня немалое количество раз, так и не попавшись на мои глаза. Как только, Ван Ши Тонгу удаётся копировать чуть ли не все способности различных духов, это и есть уровень Древнего Духа?

Резкий уход под землю, вместе со спрессовыванием оной до более твёрдого состояния.

- Кха, - выплюнул я немного крови, от прошедшего удара, который словно миксер, взболтал мои внутренние органы. Бей он в реальную силу того высшего духа, мне бы уже не жить. Ночной кошмар - всё-таки лучший скрытый дух в царстве.

Восстановив магией воды повреждения, стал дожидаться нового раунда. Итак, изо дня в день, на протяжении всего месяца, до потери сознания. Ван Ши Тонг копировал особенности и способности встреченных мною в виртуальном мире духов, дабы воссоздать точную картину битвы с ними.

- А этого гада, я помню ещё из реальной жизни, - увидел я каменного гиганта, который и подарил мне источник магии земли. - В этот раз всё будет совсем по-другому, - усмехнулся я, уже зная, как действует данный тип духов.

Маневрируя с помощью магии огня, выпуская из рук и ног пламя, я кружил вокруг него, выискивая его сосредоточение магии.

- Походу его "сердце" всё время перемещается, придётся бабахать, - пришлось мне признать, спустя минуты безрезультатных поисков.

Конденсируя большое количество воды и уворачиваясь от каменных снарядов, стал понемногу

удаляться от гиганта. Не хочется быть задетым своей же атакой. А она меня точно может задеть, всё-таки не зря я назвал этот приём - бомба номер ноль. Это вариант более усовершенствованной версии бомбы под номером один, которая с переходом на высший ранг, поднялась в мощности минимум в два раза.

Пуская бомбу, я резко покрылся щитом из воды и земли. И как раз вовремя, ударная волна разрушила щит из земли, остановившись на слое из воды.

- За сегодня твоя пятая победа из одиннадцати проведённых боёв, - прозвучал спокойный голос Ван Ши Тонга. - Неплохой результат, для человека, который только месяц, как перешёл в высший ранг.

- Не уверен, что можно назвать это неплохим, скорее ужасно, - покачал я головой в несогласии.

- Не драматизируй, я специально чаще всего выступаю в роли редких духов, способности которых намного смертоноснее. Да и не стоит забывать, что, когда твои остальные источники догонят воду, тебе не составит труда побеждать любых высших духов, - сразу же опроверг мои слова дух. - Отдохнули и хватит, приготовься, - сказал он, в тот же момент создав на своём месте водяного дракона, достаточно сильно похожего на деток Унаги.

Дух открыв пасть, пустил целую струю воды. Не отставая от него ни на шаг, также создаю водяную струю, нейтрализуя его атаку. Силы почти равны, но, именно в борьбе с духами одну из главных ролей играют мои нечеловеческие физические характеристики, позволяя мне уклоняться от дальних атак, не тратя на это запасы магии.

Пока, что только магия воды может серьёзно поранить и убить высшего духа. Её я берегу для случаев, когда точно уверен в попадании. В боях такого уровня огонь мало чем помогает, его я больше использую, для придачи себе взрывной скорости, пуская пламя из конечностей. Земля же меня защищает, ну-у, по крайней мере, пытается, всё же атаки духов - это не хухры-мухры, частенько пробивают мой средний элемент земли.

Создав ледяные коньки и ускоряя себя реактивным пламенем из рук, стал быстро сокращать расстояние, между нами. Дух увеличил интенсивность своих атак. Пускать меня на ближнюю дистанцию явно не намерен. Из-за чего иногда приходилось пускать реактивное пламя из ног, посылая себя в воздух, где, уже набрав высоту, вновь создавать коньки.

Высшие духи неосознанно, а может быть и осознанно всё время контролируют свой элемент вокруг своего тела в радиусе примерно десяти метров. Получается, взять воду для атаки будет неоткуда. Огонь и земля же не нанесут достаточно сильного урона. Поэтому...

Пустив себе немного крови на руке как можно быстрее создал целый бур из своей крови, что, прошив духа насквозь, продолжил добавлять всё новые отверстия. У духов нету крови? Не беда! Надо будет, буду пускать свою кровь!

Жизненной энергии вагон и маленькая тележка, совсем не жалко. Соглашусь, можно было завалить его и “нормальными” приёмами из магии воды, тем более арсенал приёмов с прожитыми боями, у меня будет явно по более. Только мне ещё биться со следующими духами, а источник магии воды, итак, работает на износ, а жизненная энергии прорва. Она будет на доньшке? Забью руками и ногами! Состояние? Рэмбо на максималках!

Царство Духов. Долина Тысячи Лесов.

- Так... кто... ты... говоришь...? – спросило огромное дерево, с человеческим лицом на коре, делая долгие минутные паузы между словами.

- Юки, заberi меня обратно! – закрыла лицо руками Дрия, у которой уже сил не было слушать медленную речь духов природы, да и которые частенько забывали свои же слова, произнесённые часом ранее.

- Это они ещё быстро говорят, - утешающее похлопала её по плечу другой высший дух природы. Голова, руки и туловище которой были от прекрасной человеческой женщины, а нижняя часть тела - оленья. Своими фиалковыми глазами она с материнской улыбкой смотрела на Дрию, - Скоро солнцестояние, недалёк час, и придёт твой Юки. А нам с тобой следует побольше практиковаться. Мне будет стыдно смотреть в глаза Ван Ши Тонгу, если он не увидит заметного прогресса.

- Ты права! Юки рассчитывает на меня! – согласилась Дрия, - Покажи мне ещё раз, как ты создавала тот мега-супер-крутой приём!

- Эх, молодость, - прозвенел колокольчиком смех дриады, вслед уже бегущей Дрие, - Интересно будет посмотреть на этого самого Юки, - задумчиво проронила она, - Надеюсь, он её не обижает, иначе... - будто выключили свет, на её лицо набежала мрачная тень, зубы заострились, появились внушительного вида рога, - Но судя по рассказам, он хороший мальчик, - как резко всё пропало, будто ничего и не было, а на её прелестном личике вновь появилась нежная “материнская” улыбка.

<http://erolate.com/book/930/21833>