

95 год после геноцида воздушных кочевников

Пустыня Ши Вонг. Библиотека Ван Ши Тонга

-“Так хорошо я давненько не выспался” - подумалось мне, при пробуждении.

Открыв глаза, я некоторое время не понимал, что вообще происходит. Картинка приходила сразу с трёх разных положений. Не понял...

Не обращая внимания на смотрящих и что-то говорящих мне Ван Ши Тонга и Дрию, я стал вертеть головой, отчего запутался ещё больше.

- Спокойнее Юки, дай телам привыкнуть к новым, м-м-м, телам, - услышал я, спокойный и размеренный голос духа знаний. Эй, так обычно диагноз тяжелобольным говорят!

- Телам?! - закричал... закричали мы в три голоса. В шоке я посмотрел в левую сторону, и увидел, как два других меня также посмотрели налево. Ситуация вызвала в моей голове ассоциации фильмов про клонов, где оригинал уже умер. А я где-то в матрице, из-за чего не удержался от ещё одного панического крика.

- Пс-с-с, Ван Ши Тонг, а его мозги не могли разделиться на четыре части? - тихо спросила Дрия.

- Нет, я уже всё проверил, все физические характеристики, органы и память должны быть у всех его тел.

Через некоторое время я более или менее успокоился, и стал пытаться управлять каждым из своих тел по отдельности, что выходило на диво легко, будто бы всегда имел три тела.

Дальше мне пересказали то, что я пропустил, когда был не в сознании. Значит, есть ещё и четвёртое я, который походу дела ещё не проснулся. Элемент мутировал, и не видать мне копирования, как у оригинального “мимика”. Стоит проверить, что всё-таки изменилось.

Первое, что я заметил, погрузившись в себя - это отсутствие источника разума. Также нет и должного здесь быть источника “мимика”. Сами источники серьёзно так отделились от центра, то есть нейтрального истока, да и расстояние между самими основными стихиями также увеличилось.

- Так, проверим-ка одну теорию, - пробормотал я, попытавшись в одном из тел, собрать воду из воздуха. Наблюдая за парящими каплями воды, попытался этим же телом произвести огонь. Не получилось. - Что и следовало доказать, - кивнул я своим же мыслям.

У каждого тела теперь по одной из стихий. Каждый из нас может повелевать только своей, о чём и говорят каналы по телу, ранее которые были всех четырёх стихий. Сейчас же оные наблюдаются только одного элемента в каждом из моих я. Остался также один нейтральный источник, каждый из нас может черпать из него энергию, в ситуации, когда он понадобится всем нам четверым. Его можно смело делить его на всех четверых, то есть примерно по двадцать пять процентов каждому, не густо. Пока я вижу только одни лишь минусы...

Ясно, почему нет источника мимика - его главная способность мутировала и как-то закрепилась или поглотилась моей душой, а может быть и телом. Элемент разума, "пожертвовал" собой, дабы я мог находиться во всех своих четырёх телах. Ну-у, так мне кажется.

Ван Ши Тонг был согласен с моими умозаключениями, посетовав на то, что точных причин, мы уже так и не сможем установить, так как весь процесс мутации происходил, тогда когда он участвовал в напряжённой схватке. А уже будучи раненным, он желал поскорее вернуться на свою территорию, в библиотеку. Говорит, что опасался другого древнего духа поблизости, который мог ощутить отголоски их битвы.

Но, нет худа без добра. Плюсы есть, и если копнуть поглубже, то очень даже существенные. Во-первых, мы спокойно можем становиться одним Юки, пока проверено только на трёх, но не думаю, что будет по-другому и с четвёртым. Будучи одним целым, снова появляются все наши стихии.

Отсюда следует, во-вторых, мы имеем возможность воссоединиться независимо от расстояния. Ради эксперимента Ван Ши Тонг отправил одного из нас на другой конец Царства Земли, и даже тогда эта особенность сработала. Делается это всё мысленно, я просто выбираю, какой из них будет на месте, а какой "влетит" в стоящего. Вот один из комментариев Ван Ши Тонга об этой способности.

- Это просто ломает всю логику познанных мною механизмов нашей реальности, - чуть ли хватался он за свою голову, вина во всём непонятного мимика, которого он, кстати, тоже считал ошибкой вселенной. Вот так вот, лагает даже наш мир. Хотя, как он признался, он может просто чего-то не знать.

И самое главное - защита разума и души улучшилась в четыре раза, точнее, она становится таковой, когда мы все вчетвером соединяемся вместе. Такое чувство, будто на компьютере увеличили память и поставили новую мощную видеокарту. Из-за чего появилась возможность ненадолго, буквально на минут пять входить в режим, который я назвал "биоробот". В таком состоянии происходит ещё большое ускорение, отсекаются эмоции, перед тобой есть только задача, и она выполняется любыми способами, при этом без единого лишнего движения.

Честно говоря, немного страшноватая способность, которую я буду беречь только на крайние случаи, ведь неизвестно не сделаешь ли ты хуже своим близким таким вот состоянием. Конечно, буду её осторожно практиковать, а то получится, как ситуация, где я буду в роли обезьяны с гранатой... В руках вроде бы мощное оружие, но больше ты им покалечишь себя самого.

Жизненная энергия у всех моих я, такая же, как и была у оригинала, то есть в полном её количестве, что есть небольшой плюс. Если нам попадётся враг, которому чхать на магию, можно будет разделить и просто запинать его вчетвером. Жалко, что при нашем соединении, жизненная энергия не множится, а остаётся на прежнем уровне.

По словам Ван Ши Тонга, новых стихий при переходе на древний уровень можно не ждать. Там происходят совсем другие изменения. Поэтому буду качать, те, что есть. Было бы реально жирновато, просить ещё о большем, итак, придётся все четыре стихии поднимать...

Забыл сказать о самом важном, все они – это я, то есть я – это и есть они. Источник разума при своём развитии мог бы добавить мне новые потоки сознания, что уже было мною опробовано, когда источник всё ещё был при мне, тогда я мог думать параллельно.

Дух знаний посоветовал специально не просыпаться в том теле, которое сейчас где-то на островах огня. Говорит, что там всё ещё могут происходить метаморфозы, и желательно в эти дела не вмешиваться, главное — я чувствую, что живой и вне опасности.

В целом, я разобрался со своими изменениями. Теперь можно подумать, как это использовать наиболее эффективно. Ясно одно, дни солнцестояния мы точно будем вместе собираться, предстоит поскорее перевести все стихии до высшего уровня. Сила встреченного нами тёмного древнего духа конкретно так напугала меня. Не хочу снова чувствовать себя скованным страхом. Ван Ши Тонг в виртуальном мире не показал и половины того жуткого ощущения, которое создают древние духи в реальности.

Что же по делам мира людей?

Все четыре личности станут якобы разными людьми и каждый из них возьмёт на себя по одной нации. Далее произойдёт внутренний, и надеюсь бескровный, захват власти, жители будут думать, что я свой, и примут меня наиболее естественно. А значит, не будет сильного напряжения. В истории моего прошлого мира было много политических нестабильностей оттого, что, к примеру, в президентах или премьер-министрах сидит человек не титульной нации. Ему сразу же приписываются всевозможные грешки, что поделаться, и здесь как, мне, кажется, такое имеет место быть.

Нация воды, уже по факту моя. С моим разделением я могу уже официально занять должность отца, дав наконец-то ему больше личного времени.

На территории Царства Земли и большинства колонии народа огня, уже есть всем известный Року. Тёмного цвета волосы, стянутые в хвост, и необыкновенные фиолетовые глаза. На тот момент максимум, что я мог сделать, так это найти чёрную краску для волос и некоторую дорогущую косметику, с помощью которой и придал своему лицу более “волевой” вид.

Теперь же будучи высшим духом, мне как гибриду передались и некоторые особенности чистых духов – это изменение своей формы и внешности. К примеру, Дрия может спокойно превратиться в любое растение, и даже создать из него этакого “Франкенштейна”, объединив в

одной форме максимум своих возможностей. Мне же достались урезанные возможности, где мой максимум – это незначительные корректировки черт лица и тела, но именно такие мелкие детали помогают изменить внешность человека до неузнаваемости. Жаль, что знающие люди всё ещё могут связать Юки и Року вместе, всё-таки фиолетовый цвет глаз здесь совсем не распространён, но что-то менять уже поздно, все знают меня именно с таким цветом глаз.

Третье моё Я, что сейчас где-то на островах народа огня будет понемногу проталкиваться в высшее руководство, вместе с тем бдительно следя за движениями Мудрецов Огня. Стоит придумать легенду новой личности. Если уже есть Року, почему бы не назвать огненного – Ваном? Знаю, я всегда был слаб в придумывании имён и названии техник...

Также нужно заранее продумать внешность. Стоит отталкиваться от того, какой внешности люди в народе огня. Светлый цвет кожи – это точно, длинные чёрные волосы – тоже можно, и золотистого цвета глаза, что так и кричат о принадлежности к чистокровному жителю народа огня. Сделать черты лица более острыми, придадим некоторой агрессивности моему виду, и вуаля истинный ариец... кхм-кхм, точнее, истинный покоритель огня готов!

Магу воздуха можно придать более округлые черты лица, попытаться сделать лицо как можно более добрым. Этот Я, будет какое-то время действовать скрытно, не стоит пока будоражить народ новым магом воздуха. Только одеваться, как подростки воздушных кочевников я точно не буду. Это, конечно, не дурацкий оранжевый комбинезон Наруто, но всё же мне одежда Аанга тоже была не по нраву. Просто буду придерживаться их стандартов в одежде, а именно в цветах – это у нас оттенки оранжевого, жёлтого и коричневого.

Насколько мне известно, в основе своей воздушные кочевники были светлокожи и сероглазы. Отходить от нормы не будем, сделаем сероглазым и светлокожим, только добавлю средней длины каштанового цвета волосы.

Свободное время займу постижением стихии воздуха, да и буду на подстраховке, вдруг кому-нибудь понадобится помощь. Кстати, давно было пора прочесть хотя бы малую часть библиотеки Ван Ши Тонга.

План есть, осталось только его воплотить. О, просыпается последний.

Остров Гасай. Архипелаг Народа Огня.

-“Странно это всё-таки... Я только проснулся, а уже знаю все мысли других меня” – лениво думалось мне, пока я всё ещё ощущал сладкую негу, да и сочная трава так приятно щекочет тело, словно одна большая подушка. Немного поддувает, конечно, но солнышко всё ещё на горизонте, приятно греет, тем самым нивелируя часть дискомфорта.

Тихонько приоткрыв один глаз, увидел целую стайку молоденьких девочек и сочных мамочек, которые прямо-таки атаковали своими глазами мой член. От столь пристального внимания он начал понемногу активизироваться, а мне стало интересно посмотреть на их реакцию.

- Что это за монстр?!

- Больше моего предплечья! - начала на глаз сравнивать одна из них свою руку с моим достоинством.

- Ах, - другая впечатлительная особа вообще упала в обморок.

Ладно, хватит своими гениталиями светить, пора бы и дело знать. Сделаем-ка из себя невинную жертву.

- Доброе утро, дамы, - как только прозвучал мой голос, некоторые из них сломя голову побежали назад по тропинке. Другие повернули головы в сторону, якобы они здесь совсем другое разглядывают. Оставшаяся же часть продолжала внаглую смотреть на моё тело.

Как только все немного успокоились, мы начали наше знакомство. Я представился жителем колоний, у которого мама была из народа воды. Повзрослев, ради больших денег пошёл в помощники к торговцу, ума-разума набираться. Да вот только не свезло нам, на середине пути налетели пираты. Мне удалось спастись на лодке, за одним человеком гнаться никто не стал. Дня два точно бороздил океан, уже и сам не помню, как меня сюда выкинуло.

В компании девушек были две женщины-мага, видно, что прошли какую никакую, но подготовку. И в выдуманный мной рассказ мало поверили, я бы даже сказал "видел", как они мою лапшу с ушей стряхивали.

Да и ладно, всё равно буду менять внешность, главное сейчас с ними доплыть до населённого пункта.

Одна из них с красным лицом протянула мне свою накидку, за что я, конечно же, её поблагодарил. Только с моим телосложением, одежда подошла только в качестве шортиков.

- Ах! Он так грязно использует мою одежду, - бормотала про себя, та, что дала мне накидку, - Она же вся пропитается его мужественностью, - волнительно продолжила она, хватаясь за свои красные щёчки.

Я просто сделаю вид, что ничего не слышал...

<http://erolate.com/book/930/21836>