

Ван. Северная часть страны огня.

Появилось свободное время, которое я решил потратить на путешествие в Город Солнца. Ни один корабль не ходит в такие отдалённые места, да и к тому же мало кто знает, что остров всё ещё населён самым древним племенем народа огня. Поэтому пришлось нанимать целое судно, заблаговременно оплачивая путь туда и обратно. Вышло недёшево, благо как-то исхитриться и доставать свои средства не пришлось, всё-таки бытие наставником у детей Хозяина Огня, щедро оплачиваемо.

И вот я уже на всех парах несусь в сторону нужного мне острова. В своём развитии магии огня, наконец-то упёрся в потолок. И надеюсь, обитающие на острове драконы помогут мне преодолеть узкое место.

Как же хорошо, что экипаж не задавал лишних вопросов, главное - чтобы клиент был платёжеспособен, остальное не их ума дело. Сразу по прибытии, я попрощался с капитаном корабля, напомнив ему, быть в этом же месте ровно через неделю.

Не пришлось идти далеко, примерно через километр лесистой местности, посреди горной долины уже был виден Город Воинов Солнца. В самом центре поселения была видна огромная семиступенчатая пирамида. Было видно, что когда-то в этом городе жили тысячи людей. Но уже сегодня все дороги и сооружения знатно заросли. Растения добрались даже до каменных зданий, которые были аналогами более уменьшенной пирамиды в центре.

- Совсем ещё новые, - пробормотал я, после того как наступил на очередную ловушку, как тут же в меня на высокой скорости полетели стрелы. Город просто напичкан разнообразными ловушками, а это значит, что он всё ещё населён...

Чуть меньше числа самих ловушек, здесь были мастерски сделанные каменные статуи разных драконов. В основном, конечно, более её восточная версия, но встречались и более западные виды. По мере моего движения по городу начали попадаться фрески... тоже с драконами. На многих из них было изображено, как драконы делились своим пламенем с людьми. Тогда они точно не предполагали, что в будущем это обернётся геноцидом их вида.

- "Думал меня быстрее заметят" - узкие улочки древнего города, были прямо-таки созданы для того, чтобы устанавливать ловушки и без каких-либо проблем следить за чужаками. Группа из пяти человек, среди которых есть одарённые, начали осторожно за мной наблюдать.

Решил, что раз они не показываются и не прогоняют меня, можно ещё потратить время на осмотр города. Всё-таки интересно увидеть, как жили люди годы назад.

- "Точно! Я всё гадал, что же мне всё это напоминает!" - сама архитектура и здания почти полностью копируют цивилизацию майя и ацтеков. Если судить по мультсериалу, сами жители по внешности и одежде сильно походили на людей из этих древних народов. - "Если так посмотреть, в моём прошлом мире их потомков также осталось крайне мало, добавь сюда их города, которые уже давно лежат заброшенными в зарослях дикой природы..." - теперь хотя бы стало понятно, откуда сценаристы брали вдохновение...

- "Это именно то, что я и искал" - на одной из площадей, был установлен огромный столб, который на самом деле является солнечным календарём. Тут же рядом находилось святилище солнечного камня. Насколько я знаю, когда луч света проходит через камень, и отражаясь от календаря, попадает на красный камень, находящийся над воротами в здание, двери отрываются. Ждать солнцестояния я не собираюсь, поэтому достав из сумки, взятое заранее

небольшое зеркальце, направил луч света в нужное место.

Насытившись светом, камень начал светиться интенсивным красным светом, что вскоре ознаменовалось открытием каменных дверей. Внутри всё было, прямо как в той серии Аватара про учителей магии огня. Массивные статуи демонстрировали позы “Танцующего Дракона”.

- “Этот механизм мне уже никак не обмануть” – а это значит, что пришло время протянуть себе же руку помощи, - “Йо, я вызываю тебя!” – с небольшим порывом воздуха, возле меня появился Йо.

- Начнём? – спросил у меня... я сам.

- Начнём, - кивнул я.

Пока Воины Солнца ждут меня снаружи и не видят, происходящего здесь, стоит этим воспользоваться. Начав принимать нужные позы, вспомнил первую тренировку по магии огня, где сумел войти в то просветительное состояние.

- Дальше ты сам, - сказал Йо, сразу же исчезнув. Его появления уже ожидал Року, всё-таки оттуда до Библиотеки Ван Ши Тонга намного ближе, чем лететь с северного полюса.

Не прошло и секунды, как появился пьедестал с солнечным камнем.

- “Теперь быстро забираем его и выбегаем. Не сильно горю желанием оказаться в той ловушке, с какой-то непонятной жидкостью” – взяв его в руки, я быстро оказался на улице.

- Стоять! – гаркнул один из воинов солнца. Он и его друзья уже поджидали меня снаружи. Двое мужчин и одна женщина держали свои копья в опасной близости к моему телу, ещё два покорителя готовы были сделать из меня хорошо прожаренное мяско.

- Стою, - спокойно сказал я. Всё-таки уже чувствовал их передвижения, поэтому не был удивлён, - вы не подумайте, я не красть его пришёл, просто любопытство, интерес... - вдруг замолчал я, как только реально ощутил слабое биение жизни, которое шло с золотого яйца. Такое крохотное, что даже моё чувство жизни его всё ещё не признаёт.

- Я не знаю, как ты его достал... Но отдай нам солнечный камень, чужеземец! – потребовал, наверное, самый главный из них, с красными стрелами на щеках. Да и все они красовались раскраской, которая была присуща племенам, населяющим Америку прошлого.

- Какой это камень? Там явно ещё теплится жизнь! – сказанные мною слова, породили волну шепотков среди воинов солнца. Только говоривший не проронил ни слова, а смотрел на меня как-то неопределённо.

- “Они сами не знали, что это не просто камень? Или тут кроется какой-то секрет?” – вопросы так и роились в моей голове.

- Тихо! Ведём его к Вождю! – быстро закрыв рты остальным, он пристроился возле моего левого плеча.

Такой процессией, мы и выдвинулись. Пока пародия на ацтеков бдительно следила за мной, я внимательно изучал само яйцо. Чем-то оно мне напоминало яйца Унаги... Думаю, велик, шанс того, что это окажется яйцом дракона. Только странно что, яйцо оказалось в таком месте.

Вскоре мы подошли к одной из заброшенных пирамид. Лидер группы осторожно отодвинул лианы какого-то растения, открывая спрятанную ранее дверь. Скорее всего, им так даже лучше. Я имею в виду, если всё будет выглядеть покинуто, остальной мир будет думать, что никого здесь уже нет.

- Что случилось, Хам Гао? - внутри нас уже ждала целая делегация. Человек, который задал вопрос, скорее всего, и является вождём племени, так как только на нём был головной убор с перьями. Да и лицом, он похож на того, кто был в самом мультфильме.

- Вождь, кажется, этот человек, что-то понял про нашу священную реликвию, - всё это Хам Гао сказал шёпотом прямо на ухо Вождю, но мне это услышать никак не помешало. Вождь даже не изменился в лице, а только прищурившись посмотрел на меня. Для чего такая секретность?

- Что привело тебя в Город Солнца, незнакомец? - сильный голос Вождя не содержал в себе каких-то враждебных ноток.

- Желание перенять мудрость у ваших учителей, - сразу же заявил я.

- Он знает про драконов!

- Нужно его убить! - загомонили люди племени, которые, итак, не сильны были рады моему визиту.

- Хорошо, я отведу тебя к учителям, они сами решат, как поступать, - хотевших было что-то возразить соплеменников, он просто остановил взмахом руки.

В этот раз мы вышли из города, направившись к возвышающимся Двуглавым Скалам. Близлежащая местность возле Пещеры учителей обладала какой-то своей неповторимой атмосферой. Или это я накручиваю себя из-за того, что здесь живут драконы?

- Почему вы не заберёте ваш "солнечный камень"? - всё-таки поинтересовался я у Вождя.

- Тебе всё объяснят наши учителя, если, конечно, тебя посчитают достойным, - спокойно ответил Вождь.

- А что если я буду недостойн?

- Будешь отличным обедом для учителей! - сказал Хам Гао, засмеявшись противным смехом.

- "Знал бы ты, что я уже своих драконов воспитывал" - окинув его презрительным взглядом, я не стал как-то это комментировать. - "Ну что же, пора подниматься..." - посмотрев на длинную лестницу, я начал понемногу двигаться вверх.

И только я поднялся на вершину, как с двух сторон пролетели огромные тела драконов. Исполнив небольшой полёт, больше похожий на танец, они зависли своими мордами, прямо передо мной. Мощью от них прямо-таки разило! Уровень пиковых высших духов не меньше уж точно. Как же на них люди огня охотились? Всем городом собирались? Или ждали, пока те не уснут?

- "От тебя пахнет Морскими Драконами" - прозвучал сильный мужской голос в моей голове.

- "Я думала, они давно уже вымерли..." - а этот был уже более женственным.

- “Что же тебе от нас надо, непонятное существо?” - не понял...

- “Приветствую учителей” - неагрессивные - уже хорошо, так почему бы и мне не проявить вежливость? - “Почему же существо?”

- “Ты пахнешь как духом, так и человеком. Непонятно” - я думал, тут что-то другое будет.

- “Ты где-то уже встречал наших морских сородичей?” - с живым интересом поинтересовалась женщина-дракон. Это которая с синим окрасом. Немного непривычно смотреть на их никак не меняющиеся морды при разговоре, даже их пасти не отрываются. Тут всё как у духов, по мыслеречи.

Без утайки рассказав, про детей Унаги, не ожидал целой волны радости от них. Думал, вода с огнём не в ладах.

- “Наш род хоть где-то продолжается” - с облегчением произнесла она. - “Спасибо тебе огромное за помощь нашим братьям и сёстрам”

- “Что же тебя к нам привело?” - уже более дружелюбно спросил меня красный дракон.

- “Я пришёл просить вашей мудрости в покорении огня” - вроде бы не должны отказать...

- “Мы поможем тебе” - ответил он, после того как встретился взглядом, наверное, со своей... возлюбленной?

- “Пока мы не начали, хотел узнать, что за яйцо, в котором всё ещё теплится жизнь?”

- “Думаю, другу драконов можно поведать эту историю” - в этот раз пауза была больше. - “В далёкие времена, когда драконы безраздельно властвовали в небесах, когда нас были тысячи, среди нас был род Королевских Драконов”.

Как оказалось, Королевский вид драконов, не зря носил свой титул сильнейших. Это первые драконы, которые приспособились к людскому миру, сохранив в себе как магию, так и жизненную энергию. Именно они дали людям знания в магии огня. Их также называют Драконами Солнца, чешуя которых под солнечным светом, будто бы светилась. В честь них же и называется город, как и вообще вся культура Воинов Солнца.

- “Чем мы сильнее и старше, тем тяжелее нам становится дать новое потомство” - сильная печаль отразилась в его глазах, - “Злые люди, просто приблизили наш конец...”

Это золотое яйцо является последним прямым потомком Драконов Солнца. Последняя надежда на выживание. Как понятно из самого названия их рода, они берут подпитку из самого светила, солнечные лучи дают им жизнь и силу. Но крохотная жизнь внутри яйца не выдержала бы прямых лучей солнца. Взрослые же сородичи, которые могли бы позаботиться о ней, уже давно либо умерли, либо пали от рук других магических животных. В те далёкие времена чудовищной силы монстры, которые совсем недавно были духами, повсеместно населяли эти земли.

Уже совместно с людьми им поклоняющимся и другими видами драконов был придуман способ, благодаря которому всё ещё был крохотный шанс на рождение. Тот красный камень, который был над дверьми Святилища, служил таким фильтром солнечных лучей. Дальше по таким же крохотным камням в стене, энергия Солнца попадала на само яйцо. Прошло уже больше двух тысяч лет, но биение с годами только лишь ослабевало...

- “А нельзя ли как-то в неё влить энергию, по капельке?” - теперь я тоже загорелся увидеть живую королей среди драконов. - “Как я это сделал с Морскими Драконами”.

- “Наши виды в этом плане сильно отличаются” - покачала головой синяя дракониха, - “Как только яйцо покидает тело матери, ему уже никак нельзя помогать, так мы только уничтожили бы само зарождение жизни. Лишь подпитываясь от естественного фона, который не обладает примесями, плод может расти” - интересно подойдёт ли моя нейтральная энергия?

- “Как думаете, можно ли будет использовать вот эту энергию?” - выпустив вонючую свою нейтральную энергию, я увидел, как огромные глаза драконов становятся ещё больше.

- “Как ты это сделал?!” - прямо-таки взревели у меня в голове два громких голоса.

- “Не так громко, пожалуйста!” - такое чувство, будто мозги взболтали и перемешали.

- “Прости нас, просто мы уже не надеялись на чудо...” - сказала синяя уже чуточку спокойнее,

- “Попробуй влить немного энергии” - с ожиданием вперемежку с сильным страхом попросила она. Всё-таки есть шанс того, что мы убьём дракончика...

- “Всего лишь крохотную, крохотулечную капельку” - даже мои ладошки от напряжения вспотели. Взяв самую маленькую частичку энергии с источника, я крайне нежно отправил её в золотое яйцо.

Прошла секунда. Две. Как вдруг... биение прекратилось.

Лица драконов, точнее, сами их позы в воздухе приняли печальный вид.

тук — тук, тук — тук

Вновь стал слышен стук! И с каждой секундой он только становился сильнее и интенсивнее. Ран и Шао взмыли в воздух, начав исполнять красивый танец.

Я также стоял с радостной улыбкой, поглаживая яйцо.

- “Только весьма надеюсь, что это будет последним яйцом, которому я буду помогать” - а то вырисовывается какая-то нездоровая тенденция...

И лишь Воины Солнца не понимали, что вообще происходит. И просто начали бить в барабаны. Логика здесь проста: “радостно учителям, весело и нам”.

<http://erolate.com/book/930/21871>