.

“Хороший. Надень это”.

Трейси слегка приоткрыла дверь и подала ему в ванную хитрое резиновое изобретение. Рэй держал его в руках и вертел туда-сюда. Это напоминало нижнюю половинку бикини из очень крепкого каучука. Это казалось слишком маленьким для него. Спереди не оставалось фактически никакого места!

“Что это? Я не могу это носить. Оно слишком маленькое. Вы забываете, что у меня, м-м…”

“Это утяжка, глупыш”, - ответила Трейси через дверь ванной. - “В случае, если ты не замечал, костюм, который я ношу на сцене, несколько облегающий и дает повод к воображению. Мы не можем позволить, чтобы у тебя кое-что болталось. Этот предмет одежды предназначен, как бы сказать, "скрывать" это кое-что. Ведь мы не хотим, чтобы аудитория знала о… Это фактически одна из самых больших моделей, которые я смогла найти. Если ты решишься поехать в Лас-Вегас, мы должны будем найти кое-что намного меньшее. Это может быть неудобно сначала, но ты привыкнешь”.

Рэй открыл рот, чтобы возразить, затем закрыл его. Трейси знала то, о чем говорила. Он согласен перенести оскорбление ношения этой "вещи", чем чтобы кто-нибудь узнал его реальный пол. Он никогда бы этого не вынес!

Он хрюкал, стонал, проклинал все на свете, пока пытался в это влезть. Трейси была права, это было весьма неудобно. Яички сжались, как будто от очень холодной воды. Его член был раздавлен между ногами.

Он оценил свой новый профиль в зеркале.

Был только небольшой бугорок, на месте члена.

Рэй и не мог подумать о худшем положении.

Но он по крайней мере пока не согласился ни на что более длительное. После того, как закончатся представления в Нерон-пэлас, он может всегда возвратиться к своей прежней жизни.

Хотя снова работа на трех рабочих местах, да это точно не то, что он хотел от жизни. Быть ассистентом фокусника, даже девушкой, было бы значительно проще. Он хотел, чтобы был более простой ответ в его ситауции.

“Хорошо, что теперь?” – спросил он, боясь ответа.

“Выходи! Дай посмотреть, как ты выглядишь”.

“Выходить? Я почти раздет...”

“Я знаю, но я же должна видеть тебя, чтобы подобрать наряд. Не волнуйся, ты - сегодня девочка, так что тебе нечего меня стыдиться”.

Рэй взял себя в руки и вышел в гостиную.

Трейси оценила Рэя критическим взглядом.

Она обошла вокруг него и изучила его, как будто она оценивала покупаемый автомобиль.

“Я определенно могу сделать из тебя девочку”, - решила она наконец.

Первая вещь, которую она дала Рэю, была помещена ему на талию.

“Это действительно необходимо?” - спросил Рей в то время, как Трейси затягивала корсет все больше и больше.

“Хорошо, мы хотим, чтобы ты имели очаровательную фигуру в виде песочных часов, не так ли? Конечно, это не было бы необходимо, если бы ты похудел на несколько фунтов. Я думаю, что мы посадим тебя на несколько недель на диету. Ничего серьезного: только побольше овощей и меньше суррогатной пищи и красного мяса”.

Рэй с каждой минутой все больше расстраивался. Это означало, что он лишается чизбургера, который он обычно ел с Брайеном на завтрак каждый день. Трейси вынула кое-что из сумки.

“Это я купила вчера вечером”.

Она держала в руках что-то напоминающее очень плотный лифчик.

“Это было разработано для женщин, у которых проблемы с грудью. Это – лифчик с силиконовыми вставками. Они выглядят очень естественно и под одеждой их невозможно отличить от настоящих. Они создадут тебе вполне реальную грудь”.

Рэй покраснел. Он примерил лифчик с помощью Трейси. Затем пришла очередь кружевных трусиков. Он быстро взглянул в зеркало. Он выглядел столь же неестественно, как и чувствовал себя.

“Это просто нижнее белье. И не надо так дрожать”, - сказала Трейси и вручила ему трусики.

Они конечно же были розовыми и очень женственными.

Рэй надел их.

“Теперь настала пора заняться твоими волосами и косметикой. В конечном счете ты должен будешь научиться делать это самостоятельно, но сейчас я сделаю это сама, так что ты можешь сесть и расслабиться”.

Рэй сел.

Трейси достала огромный комплект косметики, включила яркую настольную лампу и напрпавила ее в лицо Рэю. Ее опытные руки подыскивали среди большого выбора косметики: увлажняющих кремов, сливок, помад, теней для век и туши то, что могло бы подойти к лицу Рэя.

“Так”, - бормотала почти про себя Трейси: - “Молоденькая девушка не должна использовать слишком много косметики. Если на девушках косметики слишком много, они напоминают нерях. Нет, мы пойдем другим путем...”

Рэй хоть и сидел, но был очень напряжен.

Однако, он должен был признать, что постепенно он расслаблялся.

Еще бы когда вокруг вас хлопочет симпатичная женщина, пусть даже она делает вам макияж... Особенно, если это такая симпатичная женщина, как Трейси. Рэй никогда никому бы не сказал, но она ему всегда очень нравилась. Ее руки, мягко ласкающие его лицо даже немного его возбудили.

Вдруг он почувствовал кратковременную острую боль внизу лба.

“Эй, зачем ты выщипываешь мои брови?”

“Они слишком густые, надо чтобы выглядеть как женские”.

“Не надо! Ты даже меня не спросила. Как ты могла делать это!”

“Слишком поздно. Я уже это сделала. Если я теперь остановлюсь, то они будут кривые”.

В конечном счете, она закончила. Она отклонилась назад и посмотрела на Рэя с удовлетворенной усмешкой. Рэй хотел тоже посмотреться в зеркало, но Трейси остановила его.

“Только когда я все закончу…”

Затем, она занялась его волосами.

Она посмотрела на него неодобрительно.

“Вы мужчины никогда не заботитесь о своих волосах. Твои настолько длинны и рыжи, что любая женщина была бы рада иметь такие же. Но ты позволил им совершенно сваляться. Раздвоенные кончики. Каким шампунем и кондиционером ты пользуешься?”

“М-м, универсальным шампунем без кондиционера”.

“Вот. Ладно. Я дам тебе некоторые из моих. И перед показами на следующей неделе я свожу тебя в салон красоты, и никаких возражений. Я не могу спокойно сидеть и позволить тебе уничтожить такие великолепные волосы. Давай посмотрим, что можно сделать”.

Рэй был слишком утомлен, чтобы спорить, но он знал, что он никогда не согласится отправиться в салон.

(ИЛЛЮСТРАЦИЯ)

http://tl.rulate.ru/book/945/22866