

Трейси приступила к колдовству с его волосами.

Сначала она, несмотря на протесты Рэя, подрезала кончики, чтобы подровнять их и избавиться от посекшихся кончиков. Затем очень долго из расчесывала, гладила, взбивала и снова расчесывала, пока он не стал уж очень протестовать.

Наконец она распылила на некотором расстоянии от его головы лак.

“Ну, пока хватит. Покажи ка мне свои ногти”.

Рэй вытянул руки ладонями вниз.

“Так я и думала. Ты обкусываешь их, не так ли?”

Он виновато закивал.

“Ты не должен будешь их трогать, пока они не вырастут. И не обкусывай их! И не поднимай никаких тяжестей на работе. Руки должны остаться мягкими и женственными, и таскание тяжелых коробок не способствует этому”, - улыбнулась Трейси. - “Мы же не хотим, чтобы у тебя развивалась мускулатуры в неправильных местах”.

Рэй криво улыбнулся.

Он никогда не любил тяжелый ручной труд и теперь имел оправдание, чтобы им не заниматься. Он смотрел как Трейси аккуратно подпиливала его ногти. Она приклеила сверху пластмассовые ногти.

Они были ярко красными и довольно длинными. Рэй задавался вопросом, как он вообще сможет хоть что-нибудь делать своими руками с такими большими искусственными ногтями на кончиках пальцев.

Он полагал, что будет проще, если он отрастит собственные ногти.

Трейси обратила внимание Рэя на кипы одежды, которыми была захламлена ее квартира.

“Я полагаю, что ты пока не хочешь примерить ничего слишком роскошного. Я попробую найти для тебя кое-что консервативное. Ах, я думаю, что у нас все получится!”

Трейси взяла легкий розовый хлопковый свитер и помогла Рэю надеть его.

“Это смотрится удивительно хорошо”, - признался себе Рэй.

Он надел очень узкие хлопчатобумажные шорты, врученные ему Трейси. Облечение было закончено спортивной хлопчатобумажной курткой.

В то время как в зеркало ему все еще запрещалось смотреться, он все же оценил то, что мог видеть сверху.

Все было неправильно.

Свитер был слишком девичий; его цвет никогда не выглядел бы правильным на мужчине, и его вырез, довольно таки консервативный, был значительно ниже, чем это предполагалось бы на мужском.

К тому же смешные груди, созданные силиконовыми вставками, несколько выпятили его спереди. Шорты доходили до середины его бедер, когда он сел, это подчеркнуло его уже по-женски выглядящие ноги.

Спортивная куртка была женской, яркой, хоть и простой. Она даже застегивалась "неправильно". Хоть Трейси и предложила ему пока носить куртку не застегнутой, он знал, что это только вопрос времени - привыкнуть к кнопкам слева.

Трейси стояла позади и рассматривала свое творение.

Улыбка на ее лице показала, что она оценивает внешность Рэя значительно выше, чем он. Испытание закончилось, когда Трейси надела на мочки его ушей клипсы и фигурный браслет на его запястье.

Она вновь его внимательно осмотрела...

“Чего-то не хватает. Обуви! И одежда не совсем подходит к цвету твоих волос, но я думаю, что на первый раз очень даже ничего. Завтра, после того, как мы купим тебе кое-какие собственные вещи и поработаем над тобой в косметическом кабинете, можно будет подумать, что ты был женщиной всю жизнь!”

Заметив несчастный взгляд Рэя, она продолжила: “Помни, это не навсегда. Это - только костюм, и это ничуть не делает тебя меньше мужчиной, чем ты есть на самом деле. Теперь смотри самостоятельно... Рея”.

Рэй повернулся и осмотрел себя в зеркале.

Ему потребовалась почти минута, чтобы сфокусировать взгляд.

Он заранее убедил себя, что он увидит, неуклюжего молодого человека в девичьем прикиде, но

отражение в зеркале повергло его в шок. Одежда, косметика, драгоценности, даже бритые ноги, и новая прическа.

Он видел в отражении девушку!

Неуклюжая, возбужденная молоденькая девушка, но девушка тем не менее.

Гладкие ноги. Маленькая, но все же очевидная грудь. Губы, темно-красные от помады. Тонкие брови и длинные рыжие волосы. Щеки немного отдавали румянцем. Женская одежда.

Можно было даже сказать, что он выглядел симпатичным!

Трейси хихикала: "Удивительно, не так ли? Я предполагаю, что Брайен - не единственный фокусник в этих краях".

Рэй молчал.

Опасаясь положительного ответа, он спросил: "Так ты думаешь, что я буду прекрасным ассистентом?"

Трейси не помедлила с ответом.

"Да, но конечно придется потренироваться в искусстве быть женщиной, нет, я не имею в виду не только умение носить новую для тебя одежду. Но я верю в твои способности. Если ты всерьез что-нибудь решишь, то тогда я гарантирую, что ты сделаешь все прекрасно. Ну что готов?"

Рэй снова посмотрел на себя в зеркале. Хорошо хоть он не должен был теперь волноваться о том, чтобы его принимали за женщину. Если бы Трейси могла научить его пользоваться косметикой и уходу за собой, тогда не было никакого шанса, что кто-либо его узнает.

Однако, он чувствовал себя очень неуверенно.

"Хорошо. Я готов участвовать в следующих трех представлениях. Но я пока не согласился ни на что большее. Если что-нибудь пойдет неправильно, если я буду узнан или если я не могу выглядеть, как женщина, тогда мы останавливаемся на этом. Хорошо?"

Трейси кивнула в ответ: "Ты совершенно прав. Теперь давай отправимся к Брайену и скажем ему хорошие новости".

"Хорошо, позволь мне только переодеться назад..."

“Рэй, Брайен сказал, что он должен будет увидеть тебя в образе прежде, чем он даст свое окончательное согласие, а ты сейчас прекрасно выглядишь, как любая настоящая девушка. Мы возьмем мой автомобиль, и никто тебя не увидит”.

Рэй начинал понимать, что все уговоры были бесполезны.

“Прекрасно. Я могу, по крайней мере, взять свой бумажник?”

“Женщины не носят бумажники, но я предполагаю, что тебя понадобится сумочка. Вот, возьми”.

Трейси вручила ему сумочку, которая видывала и лучшие времена: “Да, он не нов, но это пока”.

Рэй положил свой бумажник в сумочку и, сопровождаемый Трейси, вышел за двери. Он никогда не чувствовал себя настолько уязвимым. Он задавался вопросом, зачем он это делает.

(ИЛЛЮСТРАЦИЯ)

<http://erolate.com/book/945/22867>