

Направляясь обратно в Мустафу, я размышлял о своем инкогнито. В смысле, Темный Трикстер... мне нравится этот образ, но его хаотичная причуда... когда он станет более известен, у Диких Кошек естественно могут появиться подозрения. Как и у Айзавы. И увидев меня в образе арлекина, Ширетоко может меня узнать, просто по схожести наших «аур». Даже если с накоплением причуд мой сигнал изменился, она все еще может просто найти меня как Мидорию Изуку, и просто сравнить. А это значит, что вступая в дело, мне лучше вообще не попадаться ей на глаза, чтобы она не пометила меня своим поиском.

Так же стоит учесть возможность, что они могут установить за мной слежку.

Но, все это в том случае, если я стану более известен именно как Арлекин. Возможно, стоит пока не высовываться?

Или нет...

- Да блин... надоело... - Проворчал я.

У меня уже столько причуд, перчатка, а я все таюсь, поджав хвост, опасаясь, что меня разоблачат. А что если и так? Вероятно, я смогу справиться даже со Всемогущим. С силой перчатки это должно быть возможно. Ну, это не значит, что мне следует сразу раскрываться. И я в любом случае не хотел бы драться с Всемогущим. Тем более, я определенно быстрее его и могу убежать даже от босса качалки. В общем, не стоит так сильно напрягаться по поводу возможного разоблачения. Даже если это произойдет, есть много путей для разрешения этой ситуации. И я всегда могу просто сбежать, изменить внешность, создать новую личность где-нибудь еще.

Или...

Вообще, уже сейчас я могу построить себе где-нибудь тайную базу, прямо как у настоящего суперзлодея. Уже не ради прикола, а чтобы было тайное место, где я могу скрыться хоть от всего мира. Стоит об этом подумать.

В конце-концов, далеко не факт, что меня раскроют, если я продолжу действовать в новом образе. С моей нынешней силой можно уже и расслабиться немного. Я больше не слаб. Но еще не отвык от этого слабого образа мыслей. Да даже если та же комиссия узнает о моих силах, я могу просто наведаться в их офис, прямо к директору министерства, и вежливо попросить не трогать меня, попутно стерев все данные на мой счет.

Ну а пока...

В размышлениях я достиг родного города, еще немного, и вот я уже у квартиры Айзавы. В отличие от кошек, он жил не в собственном доме, а в многоквартирной многоэтажке. Он был не особо требователен к комфорту и достаточно скромен. И это не изменилось с тех пор, как он стал учителем в ЮУЭЙ, что произошло совсем недавно. Собственно, из-за работы он и

переехал в Мустафу из Токио, где и работал ранее как герой-одиночка.

- Охх... эти дети... сплошные проблемы... - Устало ворчал Шота, возвращаясь домой.

Для меня не стало проблемой захватить его разум и получить причуду. Долго же я ловил этого парня, он оказался удивительно скрытным типом. Даже его адрес найти в интернете не получилось. Но теперь у меня в руках оказалась одна из самых крутых причуд, по крайней мере, таковой она может стать в комбинации с другими моими способностями.

Но, так же я исследовал и память Айзавы.

- Да чтоб вас! - Раздраженно проворчал я.

В памяти Стерки всплывает еще один разговор, в котором фигурировала моя личность.

- Вы должны иметь это в виду, директор.

- Я тебя понял. - Кивнул карликовый мышко-медведь. - Но... эта информация должна оставаться секретной.

- Остаться в тени его выбор.

- Не только поэтому, его причуда очень могущественна. Ты понимаешь это, Шота-кун?

- Вы имеете ввиду... что это привлечет к нему слишком много внимания, если о его силах узнают?

- Да, он как Всемогущий...

- Что?

- Если о нем узнает еще больше людей, ситуация может выйти из под контроля. О нем может узнать комиссия общественной безопасности и общественные СМИ. И тогда пути назад уже не будет. С такой силой он уже не сможет быть обычным человеком. Он будет либо спасителем мира... либо тем, кто его уничтожит...

Ну вот, что знают двое, то знает и собака, точнее, крыса, еще точнее, мышко-медведь. Узнавая о том, как эта информация продолжает распространяться, у меня появляется сильное желание вернуться к диким кошкам и снова дать Мандалай по лбу.

Хоть немного успокаивает то, что Незу достаточно умен, чтобы сохранять эту тайну в секрете.

И это же настораживает, что директор ЮУЭЙ возможно слишком умен и вот он наверняка сможет сопоставить образ трикстера с моей личностью. Возможно, уже того, что я сделал в маске арлекина, для него станет достаточным основанием для соответствующих выводов. Но, хотя бы, он вряд ли станет действовать слишком явно.

Есть еще один фактор. Даже если я буду разоблачен как злодей...

Незу должен понимать, что пока я не устраиваю массовый террор, уничтожая города и села, будет лучше просто сохранить статус кво и не трогать меня, по крайней мере, мою личность школьника. Хотя, это не спасет меня от вероятного появления героев-парламентеров, которые будут пытаться вернуть меня на сторону света, в лице диких кошечек. Об этом всем еще стоит подумать. Но... устраивать невинные злодейства по-приколу становится уже слишком рискованно. А ведь так хотел еще где-нибудь использовать новый образ...

С другой стороны, не переоцениваю ли я Незу и правительство? В конце-концов, они проворонили формирование стотысячной армии злодеев из Фронта Освобождения. Кажется, так они назывались. И некоторые люди из тех, чьи причуды я копировал, состояли в этой организации. И сколько они искали прячущихся членов Лиги Злодеев, а так же самого Все за Одного? Вероятно, на самом деле у них нет в распоряжении действительно «всеведущих» причуд, которые позволяли бы настолько точно определять и находить скрывающихся злодеев. Но, в то же время, обо мне, все же, знают Дикае Кошки и директор ЮУЭЙ.

Напряжно...

Вдобавок, сам Айзава тоже оказался немного параноиком. В его памяти я узнал о скрытой камере в его доме, которую он установил на всякий случай. К счастью, после просмотра он обычно удаляет записи, чтобы освободить место на карте памяти. Вот, после стирания записи моего появления, я заставил героя поверить в то, что он уже просмотрел их и сам же удалил, не найдя ничего интересного.

У Дикае Кошек дома ничего подобного не было.

Ладно, пока, лучше вернусь к новой причуде в моей коллекции.

И, собственно...

Этой же ночью я испытал свою давнюю задумку.

А именно...

Я вырастил дополнительный глаз в своей ладони. После чего использовал через него причуду стирания, испытал ее на городских хулиганах. И, это сработало. Ну, почти. Еще несколько экспериментов показали, что для эффективной работы необходимо, чтобы на цель смотрели

хотя бы два глаза одновременно. Один глаз не блокировал причуду, но мог ее ослабить. Если точнее, то квирк Айзавы не блокировал причуды вовсе, он останавливал фактор причуды, не позволяя ее активировать. Но это работает только с теми квирками, которые можно включить и выключить, или выплеснуть, в общем, с теми силами, у которых есть естественный механизм активации. Поэтому на причуды типа мутации стирание не работает. Но оно полностью блокирует активацию причуд типа излучения и трансформации.

Так, например...

Причуда экономии энергии или укрепления мышц, в принципе не могут быть заблокированы стиранием Айзавы. А вот, например, крылья Ястреба... с самими крыльями ничего не будет, но под действием стирания летать ему станет намного сложнее, так как его естественный телекинез может быть остановлен. Значит, Ястреб не сможет управлять отделенными перьями, возможно даже совсем не сможет взлететь, так как на самом деле его крылья физиологически не очень-то и подходят для настоящего полета.

Моя причуда тоже может быть заблокирована, под взглядом Айзавы я не смогу выпустить копирующие молнии. Более того, я даже не смогу использовать другие причуды, так как большинство из них активируется именно через плагиатора. И, что неприятно, даже мутантные причуды отключатся, у меня они работают через активацию, останется только мое улучшенное тело.

Так же стирание не может блокировать причуду, если пользователь не видит цель. И это очень важное правило. Потому что для защиты достаточно облачиться в полностью закрытый костюм, чтобы стиратель видел только сам костюм, но не того, кто внутри. Дымовая завеса и туман тоже могут подействовать, если стиратель видит только размытый силуэт, его причуда не работает. А еще невидимость полностью защищает от глаз Айзавы.

Вот только...

Как вам рентгеновское зрение, а? Ну, не совсем рентгеновское, мои «всевидящие» глаза могли ясно видеть сквозь дым, и активировать стирание. А с помощью камня разума я уже действительно был способен смотреть сквозь стены и другие различные препятствия, и так же, можно было активировать стирание. А вот через трехмерное зрение причуды поиска стирание уже не работает. Наконец, сама моя физиология делала меня более выносливым, и я мог смотреть на цель часами, не моргая, если потребуются, и не страдать от сухости глаз. И, в довершении, создав больше глаз на своем теле, я мог стереть причуды сразу нескольких целей! Пока на жертву смотрит хотя бы два глаза... но когда их четыре, целей может быть уже двое.

Что, если я использую эту причуду тремя глазами?

О...

Она начинает действовать еще мощнее. Уже не просто блокирует фактор причуды, а подавляет сам квирк. И это приводит к тому, что даже после отмены стирания, цель еще несколько

секунд или минут не может нормально активировать свой квинк в полную силу, в зависимости от того, как долго я на него смотрел тремя глазами. И, чем больше глаз смотрят на цель, тем сильнее действует подавление. Хотя, все сводится лишь к тому, как быстро причуда будет полностью подавлена и, в зависимости от ее мощности, жертве потребуется на восстановление не больше пары минут. Хотя, если причуда требует накопления какого-то ресурса, вроде энергии времени Эри, то она потеряет всю эту энергию. Разве что, жир героя Жирножвача, который использует его причуда, никуда не исчезнет, как и другие подобные ресурсы тела, не связанные с причудой напрямую. Так же, подавление может ослабить причуду типа мутации, вплоть до превращения мутанта в обычного человека. Но после прекращения подавления он быстро вернется в норму.

Что же, мне очень даже нравились возможности причуды стирания. Это определенно полезное приобретение.

А уже дома, вернувшись под утро, вспомнил кое-что...

И зарылся в интернет.

- Так, Ястреб... карта причуды...

Вот оно.

Вообще, по семье этого героя не так много информации. Неизвестно, кто его отец, а про его мать просто очень мало написано. Тем не менее, сам Ястреб ну слишком популярный герой, чтобы его родственники остались совсем уж безызвестными. И когда-то я даже видел карту с описанием причуды его матери.

Глазное яблоко.

У матери Ястреба причуда, создающая несколько дополнительных глаз, парящих прямо в воздухе рядом с ней. А вот где она живет, тут не указано. Нда. Придется сначала найти самого Ястреба, и уже от него узнать, где живет его мама. Ну, это не должно быть так уж сложно. В отличие от Айзавы, у этого парня есть свой геройский офис, где он работает.

Попутно я размышлял о причуде поиска.

Возможно, мне стоит попробовать синтетическую причуду, которая могла бы замаскировать меня от подобных квинков-анализаторов.

Но пока...

Наступили выходные, а это значит - свидание с Ашидо.

В выходной одежде я отправился в торговый центр, где мы договорились встретиться. Возможно, найти тут друг друга было бы проблемой, несмотря на то что мы уже условились встретиться именно у местного фонтана в главном зале. Но, у меня была сила Ширетоко, благодаря которой я сразу же обнаружил огонек своей одноклассницы. Она уже была в торговом центре, но задержалась где-то у входа. Ну, вот я и отправился ее встречать.

- Хмм?

Девушка обнаружилась возле одной из витрин.

Лавка с сувенирами, где на одной из полок красовалась литая фигурка ксеноморфа. Собственно, я почти уверен, что именно она привлекла взгляд девушки. Это как раз в ее духе.

- О, надо же, ты и правда тут. – Улыбаясь, протянул я, подходя к девушке.

- А? – Пискнула Мина. – Изуку? Как ты...

- Это сенсор чудиков.

- Что?

- Ну, ты знаешь, у нас, чудаков, схожие мозговые волны, я просто почувствовал твои чудаковатые мысли поблизости, и решил проверить. А ты и правда здесь.

- Ха-ха-ха... класс.

К слову, выглядела Мина отлично. Нет, она всегда хорошо выглядит, она ведь молодая красотка. Но я уже слишком привык видеть ее в школьной форме, так что ее вид в выходной одежде был довольно освежающим.

- Кстати, тут на втором этаже есть зал с игровыми автоматами...

- Оу... мне это нравится. Ты знаешь, чего хочет девушка.

- А еще там есть танцевальная платформа.

- Ты... ты и правда читаешь мои мысли?

Я просто пожал плечами. Даже имея возможность читать ее мысли, я не испытывал в этом нужды, так как знаю ее характер, увлечения и сам образ мыслей.

- Тогда пойдём?

- Вперед!

Впрочем, в игровом зале мы использовали не только танцевальный автомат, но и другие игровые автоматы. Я был не так сильно увлечен танцами, как Ашидо, и в какой-то момент мне немного наскучило. Но девушка заметила это и предложила заняться чем-то еще.

Собственно, мы уже довольно много времени провели друг с другом ранее, когда просто гуляли после школы как друзья. Так что и Мина тоже знала, как меня развлечь. И сейчас, по сути, наше свидание не сильно-то и отличалось от обычной дружеской прогулки. Мы просто занимались тем, что нам обоим нравится, общались на привычные темы. Только лишь несколько деталей дополнили нашу прогулку.

- Давай, это же фото для парочек, да?

- Ты же понимаешь, что мы не обязаны следовать этим клише? Это корейские сериалы задают свои шаблоны для свиданий...

- Ну и что? Раз у нас свидание, мы должны попробовать!

- Хмм... ну, твоя правда.

По крайней мере, теперь у нас были забавные наклейки с фотографиями.

- Улыбнись в камеру! – Повисла на мне Ашидо в кабинке.

И показала пальцами знак победы в объектив. Из-за этого, правда, на одном из фото ее рука перекрыла наши лица. Впрочем, автомат делал сразу множество снимков, так что это фото не было испорченным, оно просто дополняло остальные фотографии.

Когда же близилась последняя серия снимков, я не удержался...

«Это же свидание, почему бы и не поцеловать его?» - Вкладываю мысль в голову девушки.

Хотя и не хотел это использовать...

- Хи-хи... - Весело ухмыльнулась Мина.

И, приобняв меня, прижалась ко мне боком и уже собралась поцеловать в щеку, наклонилась...

А я взял и обернулся, из-за чего девушка промахнулась и попала не в щеку, а прямо в губы.

- Ммм? - Удивленно распахнула она глаза.

Я тоже изобразил удивление, но не отталкивал девушку и не спешил прерывать поцелуй. Наоборот, когда уже раздался щелчок съемки, запечатлев внезапный поцелуй, я и вовсе приобнял Мину за талию, прижав ее к своему телу.

Но на этом все, клянусь!

В смысле, я больше не вкладывал в ее голову мысли и не разжигал чувства девушки. Да и, собственно, если бы она не хотела этого, то внедренная мысль о поцелуе так и осталась бы мыслью. Но девушка ухватилась за нее и действительно поцеловала меня. Ну, может не совсем так, как планировала. Тем не менее, нельзя сказать, что ей не нравилось происходящее. Она тоже подросток, ее сердце наполнено юношеской страстью.

«А-А-А-А! МЫ ДЕЛАЕМ ЭТО!» - Билась в ее голове восторженная мысль.

- Ммм... а ты смелая, Ашидо. - Облизнулся я, как только прервалось касание наших губ.

- А... ха-ха... д-да, я такая... - Нарочито весело отозвалась девчонка.

- О, ты открылась для меня с новой стороны.

- И... ну... как тебе?

- Хмм? Подожди, я точно не уверен, мне нужно убедиться... - Протянул я, заглянув в ее глаза.

Есть что-то мистическое в этих демонических глазах с яркой радужкой и черной склерой. Но это только придает ей особого шарма.

- Ч-что? - Смущенно пискнула школьница.

Я наклонился и уже сам поцеловал девушку. Моя хватка стала еще более властной и, наконец, я приоткрыл ротик Мины своими губами, углубив легкий поцелуй, превращая его в более страстный.

- Мхм! - Ахнула в мой рот девушка.

Но возбужденно ответила на французский поцелуй и инстинктивно прижалась ко мне, приобняв более романтично. Наши языки в этот момент сплелись в жаркой борьбе. И это было

пьянящее ощущение контроля. Я ведь почти и не воздействовал на девушку. Просто, она так увлеклась, поддалась своим желаниям и потеряла голову. Если бы я захотел, то мог бы взять ее прямо здесь, в этот момент спонтанной страсти.

Тем не менее, кабинка для фотографий не лучшее место для этого.

- Да... мне определенно нравится твоя смелость. - Делаю вывод, завершив поцелуй.

- И-изуку... - Возбужденно вздохнула девушка, немного поерзав в моих объятиях.

- Давай посмотрим фотографии.

- Ага...

Что же, фото-наклейки получились неплохо. А последние были особенно впечатляющими и горячими. Правда, уже снаружи кабинки Мина стала более скованной и, взяв свою копию, только немного полюбовалась изображениями, после чего быстро спрятала фотографии у себя в кармане.

- Хмм... они ведь так помнутся.

- Ну, у меня нет сумки. - Пожала плечами Мина.

- Да... у меня тоже... тогда, давай купим?

- Что?

- Раз у нас свидание, то почему бы мне не сделать тебе небольшой подарок?

- Эмм... ну... я не возражаю... но, ты уверен?

- Не заморачивайся, у меня есть подработка, так что... могу себе позволить.

- Подработка? - Удивилась Ашидо.

- Да... я не рассказывал? Недавно увлекся созданием фигурок. Уже сделал несколько и успешно продал через интернет. За это неплохо платят.

- Оу... покажешь свои фигурки? Ну, когда сделаешь еще?

- Хорошо. У меня как раз появилась идея насчет следующей...

- О... расскажешь?

- Неа.

- Что?

- Пусть будет сюрприз.

В конце-концов, мы заглянули в магазин с дамскими сумочками. Где я и приобрел для Мины странную сумку в кислотных тонах с причудливым вырвиглазным узором. Вообще, девушка выбрала другую, подешевле, но прочитав ее мысли, я узнал, что именно эта сумка ей приглянулась больше всего. Хотя, она совсем не сочеталась с ее нарядом, но девушка была очень довольна подарком.

И дело тут не в цене, я не покупал ее симпатию, если на то пошло.

Но Ашидо нравилось мое внимание, и подарок она воспринимала скорее как проявление этого внимания. Как некий особый символ уже моей симпатии к ней. Но, в то же время, девушка чувствовала неловкость из-за того, что я потратил на нее столько денег. И, на самом деле, это совсем не хорошо. Стоит отметить, что если я буду задаривать Мину дорогими подарками, то она будет чувствовать себя некомфортно со мной из-за ощущения, словно она мне должна.

- Охх... я проголодалась.

- Тогда, зайдем перекусим...

- Но в этот раз я буду платить! – Внезапно выдала Мина.

- Эмм...

Ее тон звучал очень настойчиво. И если вы думали, что я буду настаивать на том, чтобы самому заплатить за свою девушку, то...

- Хорошо. – Я просто пожал плечами.

Раз она хочет, то почему бы и нет?

- Нет, ну серьезно?

Спустя десять минут Мина показала себя с новой стороны. Мы заказывали разные блюда в местной закусочной. Она взяла салат и чай. А я заказал два сочных гамбургера и газировку. Ашидо вмиг смолотила свою травку и начала заглядываться на мой поднос.

- Да я... ничего... - Буркнула девушка, отведя взгляд.

- Хочешь? - Вздохнул я, протянув ей второй гамбургер.

- Ммм... ну... у меня диета... и тренировки...

Я демонстративно распечатал гамбургер и принялся.

- Уверена? Ты точно отказываешься от этого сочного ароматного бургера с мясной котлетой, сыром, помидорами и салатом?

- Дай сюда! - Выпалила Мина, потянувшись ко мне через стол.

Усмехнувшись, я протянул ей угощение и она вцепилась в него, как голодная акула.

- Ам...

Первый укус из моих рук, и потом она, все же, взяла гамбургер.

Но, все же, я заказал два не потому что рассчитывал на такой исход, просто решил, что мне одного не хватит, чтобы наесться. Тем не менее, голод я более-менее утолил. А счастливая мордашка Ашидо стояла этой жертвы.

В конце-концов, после обеда или... скорее, уже почти ужина, мы еще раз заглянули в зал игровых автоматов.

- Давай станцуем еще раз! Нужно подвигаться, что бы калории не превратились в жир!

- Ашидо... ты ведь просто хочет потанцевать.

- Одно другому не мешает!

В общем, неплохо провели время до вечера.

И хотя это, на самом деле, не так уж сильно отличалось от наших обычных прогулок, но, при этом появились небольшие мелочи, свойственные парочкам, который привнесли в эту прогулку

свое особое впечатление.

- Ахх... Изуку... думаю, мне понравилось это свидание... - Заметила Мина, когда я уже провожал ее домой.

На улице еще не смеркалось, но в это время года ночь наступает поздно. Зимой в это время было бы уже темно.

- Мне тоже. Особенно когда ты начала приставать ко мне в той кабинке, охх... тогда я...

- Эй! Это... ну я просто поцеловала тебя... а ты уже распустил руки! Пошляк.

- Тебе понравилось?

- Что?

- Распускание рук. - Уточняю.

- А... - Растерялась девушка.

- Ха-ха-ха... да ладно, я знаю что понравилось.

- Ты...

- Нужно как-нибудь повторить это.

- Снова хочешь распустить руки!? - Наигранно возмутилась школьница и демонстративно прикрыла руками свои интимные зоны, хотя и была в одежде.

- Ну, я вообще про свидание, но и это тоже я с радостью повторил бы, хе-хе...

- Охх, ну конечно... - Вздохнула Мина. - То есть... думаю, было бы неплохо... в смысле... еще одно свидание.

- Ага.

- Кстати! - Вдруг оживилась она. - Как насчет совместной тренировки?

- Ммм?

- Ты ведь знаешь, я хочу поступить в ЮУЭЙ. И я уже тренируюсь, бег, физические упражнения, тренировка причуды. Я знаю, ты не собираешься в академию, но, вроде бы, тоже тренируешься, да? Можем вместе.

- Ну... хорошо... - Задумчиво протянул я.

И в моей голове щелкнуло.

Я должен был заметить это раньше. Еще когда получил новый порядок. Но, просто не заметил. А сейчас, возможно, мне помогла причуда, улучшающая когнитивные способности, это не прямо-таки суперинтеллект, но, все же, неплохо.

Собственно... я вдруг осознал, что очень сильно просчитался с улучшением своего тела посредством реконструкции.

Тренировка причуды...

Когда я получил новый порядок... это была крайне мощная причуда, ее адаптация должна была подстегнуть развитие моего плагиата. Но, прогресса не было. И после тоже. Моя основная причуда уже какое-то время будто стоит на месте. И дело не в том, что она достигла своего предела. Дело в моем теле! Фактор причуды и его связь с физическим телом. Реконструировав свое тело, используя опыт анализа измененных тел других людей, я сам же прервал адаптацию своего тела. Моя причуда, помимо того что копирует и позволяет использовать другие квилки, так же помогает моему телу адаптироваться к использованию множества способностей и их замене.

Черт возьми...

Я уже упустил столько времени и практически запарол свое развитие!

Но... еще не поздно все вернуть. Откатить изменения, и продолжить прокачку своего тела. Причем, мне не нужно на самом деле жертвовать улучшением тела. Просто нужно получить данные для реконструкции на основе именно моего тела, чтобы оно могло и дальше адаптироваться под действием плагиата.

- Изучу?- Вернул меня в реальность голос Ашидо.

- А? Прости, я задумался. Да, я не против тренировок!

- Тогда, как насчет завтра? Встретимся в парке.

- Хорошо.

К этому моменту мы уже почти дошли до ее дома.

- Погоди.

- А?

Я взял девушку за руку и притянул к себе, чтобы запечатать ее губы поцелуем.

- Ммм?

- На прощание. - Улыбаюсь ей.

- Хе-хе...

А она и довольна.

<http://erolate.com/book/955/38127>