

На доске были расклеены листы с расписаниями уроков.

Сейчас в разных аудиториях идут уроки магии инферно, смерти, крови, тьмы и разума. Прямо глаза разбегаются, куда бы пойти? Для Наоми пока ничего. Но, в любом случае, я не хотел врываться в аудиторию посреди уроков, так что сразу перевел взгляд на следующие занятия по списку.

- Хмм... Наоми, похоже для тебя сегодня занятий не будет, можешь посетить библиотеку и поискать там книги с заклинаниями для своей магии.

- Слушаюсь, хозяин.

- Лукреция, мы с тобой пойдем сначала на занятие по магии тьмы, потом магия крови. После до конца дня для тебя опять ничего, присоединишься к Наоми.

- Да, хозяин.

- А я посещу еще урок чародейства.

В общем, планы на сегодняшний день у нас появились.

- Сейчас, пока не закончился этот урок, пойдем, посмотрим на библиотеку.

В конце-концов, академия как раз и славится одной из лучших в мире библиотек. И она была совсем рядом.

- О... ого... - Впечатленно огляделась Наоми.

Стоило нам только пройти через массивные двери, как перед нами предстало просторное помещение с множеством книжных полок, тянущихся высоко вверх. К ним так же были присоединены специальные передвижные лестницы, чтобы можно было доставать книги с верхних полок. У входа так же располагалась стойка библиотекаря.

- Новенькие? - Спросила нас алокожая демоница с одним большим рогом на лбу.

При этом она поправила свои очки, окинув нас внимательным взглядом.

- Да, только сегодня поступили. Хотелось взглянуть на самую большую магическую библиотеку.

- Понятно. - Холодно произнесла демоница. - Здесь действуют свои правила, не шуметь, еду не

приносить, разврат не устраивать, не драться, в библиотеке только читать. Книги выносить запрещено. После чтения вернуть книгу на место. Все понятно?

- Да, разумеется. Требования вполне обоснованы.

- Тогда можете проходить.

- А тут есть какая-то классификация?

- Да, на боковых стенках стеллажей есть знаки магических школ.

Оглянувшись, я действительно заметил на книжном шкафу знак. Еще из книги навыков я помню, какими знаками обозначаются магические навыки. И в этом шкафу, похоже, собраны книги по магии воды.

- Эмм, а вон там двойной знак... - Заметала Лукреция.

- Это комбинированные навыки. - Пояснила библиотекарь. - В этом стеллаже книги посвящены соединению аспекта крови и тьмы.

- О, впечатляет. - Кивнул я.

У них и такое есть.

- Спасибо за подсказку, дальше мы разберемся.

Что же, пора осмотреться получше.

Пройдя дальше, вглубь библиотеки, я довольно быстро нашел стеллаж, посвященный магии inferno. Он то меня и заинтересовал. В это время Лукреция прошла еще немного дальше и завернула за стеллаж. Там был еще один шкаф, где были собраны книги по магии тьмы. Наоми же отстала ранее, обратив внимания на книги магии света. Да, хоть это и академия, в первую очередь, для демонов, но магии света тут так же обучают. Хотя, сегодня таких уроков нет.

Пока же, я начал осматривать названия книг.

Низшая магия ада? Средний уровень... тайны темного пламени, рисунки бесконечных страданий, самоучитель по спонтанному самопогружению в пучины Преисподней, высшая магия inferno том первый. Книг было очень много. Одни рукописные гримуары, написанные разными магами. Справочники. Но есть и учебники, посвященные описанию заклинаний. Вот именно на них я и сосредоточил свое внимание. И, чисто из интереса, сразу заглянул в книгу

высшей магии.

- Нда, выглядит сложно...

Это напоминает мне попытки выучить Ярость Аурелии. Но сами заклинания выглядят довольно вкусно. Армагеддон, создающий прорыв энергии ада и выплескивающий на большой площади сильнейший адский огонь, сопровождающийся мощнейшим взрывом. Или призыв тварей. Заклинание призывает в этот мир нескольких массивных демонов-бойцов, это не цивилизованные демоны Осириса, а порождения инферно, в лучшем случае полумозговые существа, не владеющие речью и полные первобытной злобы. Провал в Бездну, создает довольно крупное искажение энергии инферно, которая затягивает в себя живые цели и поглощает их в саму сущность аспекта инферно. Плазменный дождь, проливает на большую площадь потоки адской энергии в виде плазмы, словно десятки и сотни алых молний, бьющих по земле. Разложение души, уже более точечное заклинание, которое атакует адским огнем не тело, а саму душу цели, полностью игнорирует все виды защиты, но после этого заклинания у жертвы не остается души, которую можно было бы поглотить. Тем не менее, как козырь против врагов с мощной защитой, это весьма ценное заклинание. И еще одно заклинание на душу цели, Адские страдания, создает пульсацию искаженной энергии инферно, которая воздействует на души существ в определенном радиусе и вызывает у них болезненные переживания, попутно ослабляя характеристики и нанося периодический урон аспектом инферно. Ну и еще множество других заклинаний. И, все они довольно сложные.

Так что, я решил начать с чего-то попроще.

Базовая магия инферно. Посмотрим, что я пропустил в своем диком образовании...

И, до конца урока я даже успел изучить одно новое заклинание инферно. Базовые умения довольно просты в освоении.

Волна адского пламени ур. 1

Создает круговую волну адского огня, наносит средний урон аспектами огня и мрака

Затраты маны 30

Да, у начальных заклинаний и затраты магической энергии меньше. Что касается этой волны, как я понял, заклинание может быть довольно масштабным, но его энергетический предел довольно низок, что не позволяет извлечь из него такие же высокие показатели урона, как у более мощных адских заклятий. Возвращаясь же к магической энергии, у тех же высших

заклинаний такие затраты, что если я буду усиливать их, то смогу использовать лишь раз десять до полного истощения своего магического резерва. Не зря же они считаются высшими.

Ладно...

Заклинание я и изучил и уже начал осваивать еще одно, как от башни раздался звон. Мощный удар колокола известил академию об окончании занятия.

Пока идет перерыв между уроками, можно добраться до нужной аудитории.

Вернув книгу на место, по пути захватываю Лукрецию, и мы покидаем библиотеку. И уже вместе мы отправились искать аудиторию, где будет проходить урок магии тьмы.

- Нашла какие-нибудь интересные заклинания?

Вампирша кивнула и рассказала мне.

Таким образом, подходя к аудитории, у меня уже были мысли насчет того, что я хочу изучить. В конце-концов, может оказаться так, что учитель решит преподавать нам те заклинания, которые мы уже знаем. Но, все же, когда увидел преподавателя, решил не использовать на нем демоническую иерархию. Пусть его статус всего лишь высший демон, но он имел шестидесятый уровень. Власть может не сработать, и тогда я просто испорчу отношения с учителем.

Вот и пришлось брать, что давали.

Мы прошли в аудиторию, которая представляла собой круглый зал с площадкой в центре и партами вокруг нее. Здесь можно как слушать лекции, так и проводить практические занятия. Довольно удобное помещение для уроков магии.

- Итак, не будем тратить ваше и мое время попусту. – Заявил он, когда прозвенел колокол. – Вижу новые лица, эй, как вас зовут.

Теперь он посмотрел на нас.

- Мое имя Шедар. Архидемон. Магия тьмы шестого уровня.

В последнем рейде смог немного прокачать этот навык.

- Архидемон? – Удивился тот. – Выглядишь как имп.

- Я и есть имп. – Пожимаю плечами. – Имп-архидемон.

- Пфф... ха-ха-ах! – У учителя аж слезы из глаз брызнули. – Бездна, если это правда, я хочу знать, кто твои родители.

- Мне тоже интересно, кто они.

- Понятно, ладно, не буду расспрашивать. Прошу прощения, если мое обращение показалась вам оскорбительным, я не хотел вас обидеть, высший.

- Все нормально. – Махнул я рукой.

- А вы... прекрасная леди? Ваше имя?

Демон с интересом взглянул на вампиршу.

Та перевела взгляд на меня.

- Лукреция, моя рабыня. – Пояснил я. – Магия тьмы пятого уровня.

- О, ясно. – С некоторым разочарованием протянул демон.

Похоже, его заинтересовала Луки, но узнав, что она принадлежит мне, учитель несколько расстроился.

- Хорошо... значит пятый и шестой уровень. Тогда, начнем сегодня с магии среднего уровня. Справитесь?

- Да.

- Тогда, заклинание «Поток тьмы», оно создает густую тень, которая течет вперед и все противники, которых она коснется, получают ослабление своих характеристик, а так же увязнут в тени, как в трясине, им станет сложнее передвигаться.

Неплохое проклятие. Все же, с первым заклинанием для изучения нам повезло. Кстати, в магии земли ведь есть нечто похожее, размягчение земли, превращающее почву в подобие болота или зыбучих песков.

Тем временем, демон продемонстрировал само умение в центре зала. После детально объяснил особенности структурирования маны с атрибутом мрака. Большинство учеников его внимательно слушали, как и я. Дальше же мы перешли к практике. Учитель еще несколько раз

показывал умение, и это правда помогало понять, как оно работает. Не прошла и половина урока, как я освоил новое заклинание.

В то время как у Лукреции, к моему удивлению, пока не получалось.

- Используй ману как при теневом захвате, но не создавай «жгутики» мрака, вместо них сделай саму тень гуще и плотнее. – Дал я ей совет.

- Понятно...

Но, даже так, она напрягалась почти весь урок и только к концу у нее начало что-то получаться. И это касается всех учеников. Некоторые и вовсе не успели изучить заклинание. А это время учитель заметил мои успехи.

- А ты быстро справился, Шедар, да? Хочешь, покажу тебе еще одно заклинание?

- Конечно, я ведь пришел сюда учиться.

- Теневая опека, довольно полезна в наших краях...

- Простите, мне уже известно это заклинание.

- Хмм? Ладно, как насчет теневого хранилища? Оно не боевое и это базовая магия, но заклинание крайне...

Я достал из хранилища кристалл душ, а потом убрал его обратно.

- Понятно. Значит, что-то ты уже знал, когда поступал сюда.

- Я авантюрист. – Пожимаю плечами. – До чего-то дошел сам, чему-то научился у других.

- Ладно-ладно. Владеешь магией огня или инферно?

- Эмм, да, и тем и другим.

- О, превосходно! Как насчет комбинированного заклинания? Темное пламя. Смешивает огонь и мрак особым образом, но это не адское пламя.

- Такое заклинание мне не известно, я бы не отказался от его изучения.

Так, пока остальные продолжали изучать поток тьмы, учитель показал мне новое заклинание. И, к концу занятия я его, все-таки, изучил.

Темное пламя ур. 1

Наделяет тень атрибутом огня, придавая ей свойства пламени, наносит средний урон атрибутами огня и мрака, пламя может примыкать к теням существ

Затраты маны – 50

Хотя, заклинание интересное, но по эффективности уступает адскому огню. С другой стороны, это больше аспект мрака, из-за чего темное пламя довольно эффективно против существ, обладающих огненной сопротивляемостью. И это примыкание к теням, довольно странный эффект, но весьма полезный. По сути, заклинание, помимо нанесения первого урона, гарантированно активирует эффект горения.

И вот, урок, все же, подошел к концу.

- Простите, хозяин, я долго осваивала новое заклинания и отстала от вас...

Погладив девушку по голове, я слегка надавил на ее затылок, заставив ее наклониться.

- Очень плохо, Луки... ты меня разочаровала... я ждал большего от своей любимой рабыни.

- П-простите... - Вздохнула девушка.

Она была удивлена. Привыкнув к тому, что я достаточно благосклонен к ней и почти никогда не ругаю, сейчас она даже не ожидала, что я выскажусь подобным образом.

- Сегодня вечером ты будешь наказана. А пока... тебе лучше постараться на следующем занятии, или наказание будет серьезнее.

- Я... п-поняла... я буду стараться. – Голос девушки так сладко дрогнул.

- Кстати... - Протянул я уже более доброжелательным тоном. – Ты ведь можешь изучить еще три навыка, верно? Если хочешь освоить новую магию, то академия к твоим услугам. Или тебе больше интересны боевые навыки?

- Я хочу изучать магию... как вы, хозяин. – Сообщила вампирша.

- Отлично. Что хочешь изучать? Можешь взять мою книгу навыков, если хочешь получше ознакомиться с вариантами.

- Я уже знаю, что хочу изучить, хозяин. Если вы позволите... это магия смерти, магия молний и магия воды.

- Хмм... неплохой выбор... магия молний и воды, хорошее сочетание. Но мы часто работает в подземелье, там тебе будет сложно использовать водную магию.

- В этой школе есть заклинание, создающее дождь и струи воды. – Заметила вампирша.

- Да? Тогда это действительно отличный выбор.

Если бы я знал об этих заклинаниях раньше. Впрочем, мой набор навыков тоже неплох. И, к слову, у меня ведь тоже есть комбинируемые навыки. Тьма и кровь, на самом деле, неплохо комбинируются, так же как кровь с инферно. Раньше я просто не знал, как это сделать, но теперь... в библиотеке есть специальные двойные разделы для таких гибридных заклинаний. Но, стоит отметить, что совмещать аспекты не так-то просто. Два аспекта еще ничего, а вот три уже трудно. Соединить же четыре аспекта мне уже совсем не под силу. Из этой ситуации несколько вырывается инферно, но, хоть она и сочетание двух аспектов, но считается одним элементом, а именно – инферно. Это не комбинация, а смесь.

- Эй, а ты хорош в магии, да? – Неожиданно обратился ко мне один из учеников.

- Хмм?

- Целых два заклинания за один урок!

Я только пожал плечами.

- Лукреция, идем, нам еще нужно успеть на следующее занятие.

Тем не менее, инфернал поспешил сразу за нами.

- Да подожди, я же просто подружиться хочу! Тебя ведь Шедар зовут? А я Класицеус.

Я, все же, взглянул на этого типа истинным зрением.

Класицеус ур. 17

Раса - инфернал

Статус - демон

Адское чрево (9\14)

Он был обычным демоном, причем не очень высокого уровня. От этого парня никакой пользы даже в перспективе.

- Не трать мое время. Я здесь чтобы учиться, а не заводить друзей.

- О, как серьезно. Ну, ведь не все же время учиться, отдыхать тоже нужно. Как насчет сходить на арену, на следующих выходных? Мы тут договорились пойти поглазеть, с нами еще будет Лиона, суккуба со второго курса, охх... ты бы видел ее...

Демон вдруг взглянул на мою вампиршу.

- Хотя, с такой рабыней... наверное Лиона тебя не впечатлит...

Честно, этот парень уже начал надоедать. И, остановившись, я взглянул ему в глаза.

- Не подходи ко мне, не разговаривай со мной, даже не смотри на меня и моих рабынь.

Парень вздрогнул, ощутив, как его подчиняет демоническая иерархия. И в следующий миг он уже отводит взгляд, отчаянно стараясь не смотреть в мою сторону. В любом случае, больше он меня не доставал, и я мог вздохнуть спокойнее.

- Так у вас не появится друзей, хозяин. – Заметила Луки.

- У меня есть ты, Наоми, и Нери. Вы лучше чем друзья. Тем более такие слабые.

- Понятно... - Отвела взгляд девушка.

А тем временем, мы подошли к аудитории, где должен начаться следующий урок. Здесь нас встретила алокожая демоница с длинными рогами и хвостом. От нее так и веяло адским огнем. Похоже, помимо магии крови, она так же владеет и инферно.

Инфернал ур. 83

Статус - высший демон

Адское чрево - (101\101)

Неужели все учителя академии имеют высокий уровень?

Тем временем, демоница обратила внимание на нас с Лукрецией.

- Новенькие?

- Да, я Шедар, архидемон, магия крови седьмого уровня. Это моя помощница, Лукреция, вампир, магия крови шестого уровня.

- О, талантливые адепты. - Даже обрадовалась она. - И еще вампир... просто прекрасно. Я буду рада учить таких учеников. Можете звать меня Делайла, я высший демон восемьдесят третьего уровня, и моя магия крови десятого уровня.

Она была довольно любезна.

- Вверяю себя в ваши руки. - Улыбнулся я.

- Ха-ха... ну, давай не так серьезно. Я просто обучу тебя сегодня какому-нибудь классному заклинанию!

- На это я и рассчитываю.

- Ммм... может, тебя интересует какое-то конкретное заклинание? Будет неловко, если я выберу такое, которое ты уже знаешь.

- Хмм, честно, я не знаю, какие еще есть заклинания магии крови среднего и высшего уровня. Но я могу перечислить те, которыми владею. Их не так уж много.

И я перечислил.

- На самом деле, это довольно приличный набор. – Заметила Делайла. – Не все первокурсники знают столько сильных заклинаний.

Ничего себе, сколько среди адептов тугодумов.

- И, кажется, я знаю, что тебе подойдет. Ты ведь развиваешься как боевой маг, да?

- Я авантюрист. В подземельях бываю чаще, чем в Шимароне.

- О, тогда понятно... и, как насчет голема крови? Это заклинание вытягивает кровь из мертвых тел и создает из нее довольно сильного монстра, который будет под твоим полным контролем. Хотя, тебе все равно придется потратить триста очков жизни. Это заклинание где то между средним и высшим уровнем. Ну, знаешь, эта классификация весьма условна.

- Звучит интересно, я хотел бы научиться этому заклинанию.

- Хорошо. – Хлопнула в ладоши демоница. – Но не расстраивайся, если за один урок не получится, в таком случае мы продолжим на следующем.

- Конечно...

Нет, она, кажется, даже слишком любезна. Но меня все более чем устраивало, и я с радостью принял предложение демоницы. Попутно заметил какие-то недовольные взгляды других учеников.

- Бездна... это же сложное заклинание, будем учить два или три урока.

- Выпросил имп занозу себе в задницу, и всех подставил.

Честно, меня просто шокировало то, как эти демоны... не хотят учить сложное заклинание...

- Не получится отдохнуть в конце урока, эхх...

Они же все просто... ленивы?

Тем временем прозвенел колокол.

- Хорошо, давайте начнем урок. – Делайла снова хлопнула в ладоши, привлекая внимание учеников. – Давайте постараемся, сегодня мы будем изучать заклинание голема крови. Оно довольно сложное, так что вам и правда нужно постараться, чтобы изучить его.

И, несмотря на слова демоницы, выучить это умение оказалось не так уж сложно. Да, я потратил на это практически весь урок, но, все же, выучил его ближе к концу занятия. А вот другие ученики... они плелись позади. Даже Лукреция не смогла освоить голема крови за один урок. Подобное положение дел начинает наводить на интересные мысли. Может ли быть так, что помимо прочего мой статус владыки так же повышает мою обучаемость? Или это благодаря таланту «Магическая гениальность», который повышает очки магической силы? А может дело как раз в характеристике магической силы и духа, которые у меня определенно выше, чем у других учеников? В любом случае, выходило так, что в магии я осваивался гораздо быстрее других демонов.

- А ты весьма одаренный парень. – Улыбнулась учительница. – Мне самой когда-то потребовалось гораздо больше времени, чтобы освоить это заклинание.

- Хмм, вы не знаете, почему я изучаю магию быстрее других? Я сам не чувствую себя каким-то особенным в этом плане...

- Учитывая твой статус... какой у тебя уровень?

- Тридцать первый.

- О, тогда у тебя должно быть уже довольно высокий показатель магической силы, он так же влияет на твое интуитивное понимание магии. Это делает изучение новых заклинаний проще.

- Теперь понятно, спасибо что разъяснили, госпожа Делайла.

- Ха-ха, какая я госпожа? Зови меня просто учитель.

- Как скажете, учитель.

Демоница довольно посмотрела на меня.

- Ты хороший ученик Шедар. Я буду ждать тебя на своем следующем уроке.

- Я тоже с нетерпением буду ждать вашего следующего урока. О, а вы, случайно, не преподаете магию инферно?

- Да... ты почувствовал это? – Улыбнулась демоницы. – Мой талант связан с магией инферно. Этой магией я владею даже лучше, чем магией крови. И в академии я так же веду уроки магии инферно.

- Их я тоже буду посещать.

- Чудесно!

В конце урока мы с Делайлой немного поговорили. А потом, все же, прозвенел колокол. И пора было покидать аудиторию. Попутно я приобнял Лукрецию за бедро.

- Ты снова меня расстроила, Луки.

- Простите, хозяин... эта магия и правда сложная...

- Жалкие оправдания. – Оскалился я. – Иди в библиотеку. Найдешь это заклинание в книгах и если успеешь выучить его к вечеру, то я не стану наказывать тебя... еще сильнее.

- Спасибо, хозяин.

- Все, беги.

И я шлепнул ее по попе напоследок.

Вампирша же, вздрогнув, нырнула в тень и уже в таком виде отправилась в библиотеку. Ну а я направился к следующей аудитории. Теперь меня ждал урок магии чародейства. И, когда я увидел преподавателя, то неслабо так удивился. Ведь...

Эльфийка ур. 91

Статус – высший эльф

Жизнь – 21840\21840

Мана – 44590\44590

Характеристики:

Сила - 728

Ловкость - 728

Выносливость - 728

Магия - 1638

Дух - 1183

Таланты:

Лесное дитя

Магическая одаренность

Древняя магия

Концентрация маны

Выносливость высших

Разрушение магии

Источник магии

Духовная сила

Архимаг

Контроль

Навыки:

Магия света ур. 10

Магия природы ур. 10

Магия воды ур. 10

Магия молний ур. 10

Магия разума ур. 10

Магия пространства ур. 10

Магия времени ур. 10

Чародей ур. 10

У нее были просто сумасшедшие характеристики, полностью прокачанные таланты, и она уже почти полностью раскрыла свой потенциал. Хотя, полагаю, ползти от девяносто первого до сотого уровня гораздо труднее, чем от первого до тридцатого.

И, особенно меня заинтересовала магия пространства и времени. В книге навыков такой не было. В библиотеке академии такого раздела тоже нет. Бездна! Если бы я не потратил последние ячейки навыков, то мог бы как-нибудь уговорить эту эльфийку научить меня этой странной магии. Или заставить. Хотя, она реально сильная. Боги, сколько же у нее магической силы! Если в других характеристиках я ее превосхожу, то вот по магической мощи она впереди.

Но, что так же удивляет, так это то, что она была эльфийкой, преподающей магию в королевстве демонов.

И, все же...

Ее статус и сила... высший эльф, это все равно что архидемон. В плане статусов эльфам вообще повезло, у них есть только обычные эльфы, которые равноценны высшим демонам, и, соответственно, высшие эльфы. Слабых статусов у эльфов нет. Поэтому-то они и считаются одной из сильнейших рас. Ну а еще бессмертие. Эльфы не умирают от старости. А полуэльфы живут тысячелетиями. Хотя, тут многое зависит от второго родителя. Тысячи лет, это если

второй родитель человек. А вот если вторым родителем будет сильный демон или монстр, то... хотя, тогда родиться уже не полуэльф, а тифлинг или какое-нибудь чудовище.

В общем, возвращаясь к этой эльфийке...

Я ее хочу. В смысле, хочу сделать ее своей рабыней. Она как раз из того типа, который я особенно ценю. Сильная и красивая... И, если она будет под рукой, то когда я достигну максимального уровня, то смогу изучить ее странную магию.

- Кхм...

Прежде чем начался урок, я накладываю на себя ментальный блок. В конце-концов, у этой особы есть магия разума. Хотя, учитывая нашу разницу в характеристиках, мой блок может и не защитить, если она захочет залезть мне в голову. Бездна, она ведь сильнейшее существо, которое я встречал в своей жизни! Сильнее Нергалиенды!

- Ммм... ты новенький? – Взглянула она на меня.

- Д-да... - Я невольно дрогнул.

И отвел взгляд. Через глаза гораздо проще использовать магию разума, хотя можно и без зрительного контакта, просто нужно приложить больше усилий.

- Как твое имя? – Мягко спросила эльфийка.

- Шедар, учитель. – Уважительно склонил я голову.

Почтение к силе, наверное, в крови у демонов. Мысли о подчинении эльфийки никуда не делись, но отошли куда-то на второй план. А вперед вышло волнение и некоторый трепет перед могуществом этого существа. Может в физическом плане я и сильнее, но вот ее магия превосходит даже мою, и это впечатляет.

- Я архидемон... авантюрист... тридцать первый уровень, навык чародея четвертого уровня.

- Охх... архидемон, это хорошо, тридцатый уровень, и четвертый уровень навыка... есть с чем работать. – Голос эльфийки звучал все так же мягко и даже доброжелательно.

Но, каким-то звериным чутьем я ощущал ложь. Нет, не так, я чувствовал обманчивость этого нежного тона эльфийки, и скрытый за ним космический холод. Даже ее добрый взгляд, который я успел заметить на мгновение, за ним скрывается нечто чудовищное. Эта эльфийка даже больший демон внутри, чем большинство настоящих демонов.

- Так, урок скоро начнется, но, давайте зайдём в аудиторию пораньше. – Мило обратилась она к ученикам. – О, Шедар, да, можешь звать меня учитель Миримон.

Со стороны некоторых демонов послышались смешки.

На миг я почувствовал, как внутри меня сжимаются внутренности. Нечто похожее я ощущал, когда меня чуть не сожрала Нергалиенда, в тот день, когда я впервые покинул подземелье. Угроза. Словно эльфийка хотела всех тут убить...

Но ничего не произошло, её дыхание никак не изменилось и, уверен, даже выражение её лица осталось прежним.

И что такого смешного в её имени?

Собственно, когда эльфийка зашла в аудиторию, один демон мне все и разъяснил.

- Эй, Шедар, да? Хочешь посмеяться?

- Конечно, я люблю веселье. – Изображаю улыбку.

- Имя Миримон, оно означает свободу. Но наш учитель по чародейству бывшая рабыня. Хе-хе...

Вот в чём ирония, да? Но смеяться над этим существом я точно не стану. По крайней мере до тех пор, пока полностью не свяжу её зачарованными цепями из адамантума. А сам не окажусь сильнее неё, прокачав свои характеристики, или конкретно так ослабив эльфийку. Хотя, если подумать, она ведь чистый маг. А чары на моей цепи настолько мощные, что, наверное, могли бы подавить даже её, запретив эльфийке использовать любые умения, попутно ослабив её.

Но, рисковать и пытаться подчинить её сейчас я точно не стану. Не настолько я в себе уверен.

- Итак, как вы все, должно быть, знаете, навык чародея, в первую очередь, специализируется на зачаровании предметов.

Миримон же начала урок.

- Сегодня я покажу вам чары среднего уровня. Регенерация, чары повышающие скорость восстановления ваших очков жизни.

Неплохой выбор.

А дальше начался, собственно, сам урок.

Обучение у Миримон немного отличалось от других занятий, на которых я был. Хотя, тут дело, скорее, в специфике самого навыка. Здесь мы работали за партами. Миримон выдала нам материалы, простые украшения, которые мы и должны зачаровать. После чего показала мастер-класс. Довольно детально все объяснила, а потом еще и помогала ученикам, подходя то к одному, то к другому.

Ко мне она тоже подошла.

- Очень хорошо Шедар, ты делаешь успехи, думаю, сможешь выучить эти чары до конца урока.

- Спасибо, это все благодаря вам, вы хороший учитель.

- Охх... я польщена. Ты вежливый парень. – Ласково улыбнулась эльфийка.

Я несколько успокоился.

Все та же животная чуйка подсказывала, что отношение Миримон ко мне потеплело, совсем чуть-чуть, но все же...

Впрочем, это ничего не значило, так как в следующий раз, когда мы встретились в аудитории, отношение Миримон ко мне изменилось. Это было сложно заметить со стороны, она была все так же мила и доброжелательна. Но я снова почувствовал потаенный в ее сердце холод, а теперь еще и затаенную злобу. Она просто узнала, что в академию со мной поступили еще и мои рабыни. И, похоже, ей не нравятся рабовладельцы.

<http://erolate.com/book/960/23457>