

Ее звали Нидалевилль из дома Риллинта. Уже прошло немало времени с тех пор, как она получила благословение и статус героя. Ее характеристики были пересчитаны, и она стала сильнее, а так же ей была дана возможность заново избрать свои таланты, получив более мощные варианты на выбор. Тогда она поняла, что может возвыситься и занять место верховной жрицы дома Риллинта. А потом... потом она может возвысить свой дом, заняв лидирующее положение во всем подземном царстве.

И, охваченная алчным желанием обретения власти, она отправилась в лабиринт подземелья. С собой жрица взяла пятерых рабов, обладающих высокими статусами. Но, к сожалению, в схватках с монстрами двое из них погибли, зато трое выживших стали гораздо сильнее. Как и сама Нидалевилль.

Обретя статус героя, ей стало мало шестидесятого уровня и она решила достигнуть своего предела во чтобы то ни стало. За месяцы на глубинных тропах темная эльфийка достигла семьдесят третьего уровня, получила два новых таланта и неслабо выросла в своих характеристиках. Она действительно стала сильнее и понимала, что в родном городе уже нет никого, способного противостоять ей. А с поддержкой дома она будет непобедима. Тем более, на обратном пути ее все так же будут ждать монстры подземелья. И эльфийка решила, что пора возвращаться.

На обратном пути она смогла достигнуть семьдесят девятого уровня, став еще немного сильнее.

А потом, наконец-то, показались стены Эринмельтара. Конец пути...

Она не стала проходить городские врата, а поспешила сразу отправиться домой. Погрузившись во мрак, Нидалевилль устремилась к кварталу родного дома. Эльфика пронеслась тенью через ворота, прошла сквозь рынок и арену, достигнув внутреннего кольца города, где располагались кварталы великих домов. И, наконец, она вернулась домой...

- Что...

Эльфика ошарашено уставилась на разрушенную стену родного поместья.

Вынырнув из тени, она прошла сквозь обломки и огляделась. Дом встретил ее голыми стенами. Мебель была вынесена, все было обчищено. И от этого вида сердце темной эльфийки забило быстрее. Ее горло сдавила тревога. За ней же послушными тенями последовали три раба. Это были уже довольно сильные мужчины и женщина. Темный эльф из ее семьи, когда-то проигравший ей в поединке и ставший ее рабом. Пленный на тропах архидемон-авантюрист, редкая добыча. И человеческая девушка из благородной семьи, ставшая девой щита, хотя определить ее пол было сложно из-за массивного доспеха, да и сама девушка была крупной и мускулистой, настолько, что дроу и демон на ее фоне казались изящными сахарными принцессами на фоне настоящего воина. Она так же несла с собой огромный ростовой щит, способный защитить ее саму и ее союзников от многих угроз, как благодаря своей массивной конструкции, так и за счет защитных умений аристократки.

Прикрыв глаза, Нидалевилль задействовала чувство крови, но не ощутила в поместье ни одной живой души.

- Что произошло?

Она была ошеломлена, но в душе эльфийки уже был ответ.

Война домов. На Риллентар напал другой благородный дом. Такое иногда происходит в Эринмелтаре, как и в любом другом городе темных эльфов. Дома постоянно конкурируют за власть и влияние, запутывая друг друга в тенета интриг. Но иногда происходят и боевые столкновения. И, как правило, когда один дом нападает на другой, то вся семья проигравшей стороны предается смерти. Оставить живым аристократа из мертвого дома, значит оставить мстителя. А друу-аристократы... имеют превосходный потенциал развития, и природную склонность к коварству и вероломству. Они найдут способ отомстить. По крайней мере, вероятность этого достаточно высока, чтобы при войне домов обычно побежденную сторону не щадили, подвергая семью полному уничтожению.

Тем не менее, в этот раз Нидалевилль стала исключением.

Эльфийка уже собиралась уходить, когда поняла, что руины ее дома окружены. Они были готовы. Стоило ей только появиться, и войска дома оказались здесь.

- Нидалевилль. - Прозвенел властный женский голос. - Я знаю, что ты здесь. Выходи. Преклони колени передо мной и тебе будет дарована жизнь.

Эльфийка стиснула зубы от досады.

Но, все же...

Пока она защищена стенами особняка, то может сделать многое. Ее не успеют атаковать, прежде чем она нанесет первый удар. И Нидалевилль не стала медлить.

- Защитная форма. - Приказала она.

Рабы сразу же заняли позиции для защиты. Архидемон использовал магический купол, темный эльф начал укреплять эту защиту своими заклинаниями. А аристократка врезала щит в пол, готовая прикрывать остальных, в конце-концов, в этом помещении был один очевидный выход и, скорее всего, атаковать будут оттуда. Ну или снесут стену, но тогда она успеет сориентироваться.

Нидалевилль же в это время применила высшее заклинание магии тьмы. И с ее рук сорвался голодный поток мрака, распространяющийся по всему особняку проклятым туманом. Все существа, попадающие в этот черный туман, получают серьезный урон аспектом мрака, и на

них накладывается проклятие, снижающее все характеристики, вместе с тем, полностью останавливается регенерация здоровья и маны. Да, высшая магия это всегда мощные заклинания.

В следующий момент раздается взрыв, действительно сносящий одну из стен.

- Убейте эту тупую суку! – Слышится истеричный вопль матриарха.

Аристократка меняет положение щита, и делает это вовремя, так как в него тут же врежется боевое заклинание.

После чего поток яростного пламени обрушился на магический купол.

- Я держу... - Напряженно протянул демон.

- Дайте мне немного времени. – Нахмурилась последняя Риллинта, почти последняя.

И присела, касаясь пола. От ее руки начали растекаться магические символы. Один из талантов ее навыка оккультизма делал формирование ритуалов более быстрым. И сейчас ей и правда было нужно не много времени, чтобы все закончить.

Тем не менее, сила противника была слишком велика.

В помещение уже ворвались воины вражеского дома...

- Карринтон. – Прочудила эльфийка.

Этот дом стоял ниже Риллинта, непонятно, каким образом они смогли уничтожить ее семью.

Тем временем, ритуал создания портала был уже почти завершен. Но тут как раз маги Карринтона ударили по куполу одновременно своими боевыми заклинаниями. Матриарх же, показавшаяся за спинами своих слуг, использовала рассеивание, которое нанесло просто колоссальный урон магическому куполу. Еще один магический удар и защита рухнула. И следующие заклинания аристократке пришлось блокировать своим щитом, вполне успешно, к слову.

И тут же завязалась схватка.

Дроу-раб, вооружившись двумя клинками, вступил в ближний бой с вражескими воинами. Архидемон же призвал пылающий кнут, которым и ударил эльфийского мага. Удар был настолько мощным и точным, что нанес максимально возможный урон. Сердце мага просто не

выдержало и, отшатнувшись, эльф рухнул замертво.

- Почти готово... - Шипит Нидалевилль.

Аристократка принимает на щит яростный удар молнии. И потоки электричества разделяются, поразив всех остальных. Архидемон вздрогнул, получив немалый урон. Темный эльф же попытался уклониться, но ветвь молнии мгновенно притянулась к его клинку и прошла через тело мужчины. На миг он ощутил, как его сердце остановилось, пронзенное молнией. Но оно тут же забилося вновь. У воина с парочкой магических умений, было куда больше здоровья, чем у чистого эльфийского мага.

- Архххх... - Застонала Риллинтар, когда ее поразила молния.

На мгновение она сбилась. Быстро скастовала на себя защитную ауру, после чего продолжила ритуал. Но события развивались слишком быстро.

- Бейте их! Не прекращайте атаку.

Еще несколько воинов встало на место тех, с которыми разобрался дроу-раб, и он уже использовал часть своих боевых умений, лишившись половины своей маны. Он считал, что потянет новую схватку и даст своей хозяйке время на завершение ритуала, после чего они все смогут отступить. Но, неожиданно...

- Нет, ты же... - Глаза дроу расширились.

В отчаянном порыве он блокировал мощный удар мечом. Это весьма... травматично для оружия и не совсем профессионально, но у воина не оставалось выбора. Его же сердце сковал страх. Против него вышел мастер оружия Карринтон. Сильнейший воин их дома, достигший максимального уровня. При этом его так же поддерживали довольно сильные эльфы. Этот отряд был в разы сильнее того, с которым он успел разобраться.

- Дархизз... ты был столь гордым воином... а теперь просто жалкий раб... на тебя жалко смотреть.

- Это не конец, Риллинтар будет отомщен. Даже если ты убьешь меня, госпожа сотрет ваш дом из истории. Она не оставит ничего от вас.

- Ха-ха...

Это была короткая схватка.

Раб уже не ответил на смех своего противника, все его силы уходили на то, чтобы отвечать на

выпады противника и попытки заблокировать его умения. Но, его здоровье, все равно, таяло, как лед в жару.

- Дар... - С болью прошептала Нидалевилль.

Она видела, как резкий удар мастера оружия обошел защиту ее слуги и врезался в его шею.

- Теперь ты и правда последняя из своего дома. - С насмешкой протянула матриарх.

- Госпожа! - Воскликнула аристократка.

Она использовала защитное умение, мгновенно переместившись к своей хозяйке и прикрыв ее щитом. Мастер оружия немного ошарашено напоролся на эту дверь, которой его приложили с такой силой, что у эльфа затрещали кости, а в глазах вспыхнули искры.

- Кха...

В грудь архидемона врезалась стрела и раб сразу же ощутил, как по его жилам растекается магический яд.

Оскалившись, он укрылся щитом крови и задействовал заклинание очищения. Но, яд оказался коварнее. Он уже просочился через кровь в мышцы и органы. Кровь была очищена, но отравление осталось и снова начало заражать кровь, возвращаясь в кровоток из тканей тела демона.

- Так быстро... - Захрипел он.

И, все же, у него много здоровья, и яд убивает его не так быстро, чтобы он умер в течение ближайших минут.

Архидемон вскидывает руку, формируя барьер, и по нему снова бьют заклинания дроу.

Но, в этот момент его еще и атаковали сбоку воины-дроу, они быстро рассредоточились, окружая демона. Он был силен, но столько противников сразу слишком много даже для него. Тем более, только первая линия воинов была простыми эльфами. Мастер оружия и его личные ученики являлись высшими. Такая же ситуация была и среди магов. Помимо простых воинов, здесь были аристократы вражеского дома. И они тоже были сильны, достаточно, чтобы быстро подавить их группу.

- Портал! - Выдохнула Риллинтар.

Ее уже захватил проход и эльфийка отступила. За ней поспешил архидемон. Но вот ему наперерез выходит мастер оружия. Только аристократка снова замахивается на него щитом. И замирает.

Тень девушки оказалась в захвате матриарха. Архидемон же, ощутил, как у него подкашиваются ноги от слабости. Яд не только убивал его, но и постепенно ослаблял. С каждой секундой эффект ослабления становился только сильнее. Но, он все еще может использовать заклинания. Раскрыв рот, он исторгает адское пламя на оружейника.

И в этот миг в его бок врезается вражеский клинок.

Еще один барьер отбивает какой-то теневой сгусток.

А его тело снова пронзает уже другой клинок.

Адская плеть рассекает горло воина-дроу и, захлестнувшись на его шее, рывком ломает ее.

И в этот момент сразу четыре меча пронзают архидемона.

- Сдохни отродье. - Ликует мастер оружия.

Он уже замахнулся мечом.

- Госпожа... - Устало выдохнул демонический слуга.

В его теле вспыхнуло пламя inferно. Сердце пропустило удар, направляя кровь в заклинание. Последние очки жизни покинули его тело. Пылающие глаза демона потухли. Но, на последнем издыхании он применил комбинацию, совместив inferнальный шторм и кровавый водоворот.

Дроу-воины и мастер оружия получили просто чудовищный урон. Их захватила адская воронка, испепеляя беснующимся пламенем и врезаясь в их тела кровавыми копьями. Обычные воины и даже аристократы оказались убиты в считанные мгновения. И только мастер оружия, весь израненный и при смерти, сумел покинуть кроваво-адский шторм.

Но и это не все, последнее заклинание архидемона охватило все помещение, так же зацепив и эльфийских магов, что зашли внутрь.

Матриарх успела отступить, а вот другие маги попали под удар и оказались убиты.

- Inferнальный выродок... - Ошарашено выдохнула высшая темная эльфийка.

Когда же ураган рассеялся...

Эльфы увидели оставшуюся посреди трупов аристократку с ростовым щитом.

Она так же попала под удар архидемона, но стойко его выдержала, благодаря своей защите, усиленной умениями и броней. Вот только, из-за этого она не смогла отступить в портал до того как он закрылся. Но, зато, она смогла вырваться из теневого захвата.

- Возьмите ее живой. - Со злобой произнесла матриарх. - Эта тварь будет молить меня о смерти.

- Черт. - Буркнула аристократа.

И четко осознала, что попадать в плен к врагу нельзя.

А потому...

Она быстро достала из поясной сумки флакон, и проглотила его залпом. Мощный магический яд провалился в ее желудок и начал быстро распространяться по телу. Девушка же выставила перед собой щит и использовала боевое умение, сорвавшись на бег.словно несущийся по рельсам поезд, она устремилась к матриарху в самоубийственной атаке. Но эльфийка отступила, просто нырнув в тень.

Тем не менее, аристократка натурально снесла и сбила нескольких воинов, которые ранее успели отступить и не попали в ураган. Раздался хруст костей и влажный стук. После чего девушка использовала следующее умение, подняв щит и с силой опустив его на ошеломленного эльфа, превращая его в отбивную. Но, на одном ударе она не остановилась. Сразу же она снова подняла щит и вновь ударила, и еще раз. И еще. Она била и била, словно отбойный молоток. Даже когда эльф уже был мертв, щит продолжал превращать его труп в кровавое месиво. Аристократка просто не могла остановиться из-за эффекта умения.

В спину девы щита врезаются стрелы. Одна только оцарапала доспех девушки, но вторая попала точно в уязвимую часть, пронзив кольчугу под рукой и воткнувшись в плоть девушки.

- Еще яд... - Усмехнулась она. - Умру быстрее.

И тут она снова врезала щит в землю и сорвалась с места, устремившись к эльфам.

Те сразу прыгнули в разные стороны.

- Живой! - Повторила матриарх.

И снова использовала теневой захват. Вот только, к удивлению эльфийки, заклинание вообще не сработало. Во время использования таранного удара дева щита получала полный иммунитет к умениям контроля, ее нельзя было сдержать!

Матриарх только и успела разинуть рот, прежде чем ей в лицо прилетела большая железная дверь.

Конечно, это ее не убило, но лицо матриарха оказалось разбито. А сама она оказалась на земле.

В следующий же момент глаза эльфийки в ужасе раскрылись, когда она увидела край щита, что был занесен над ней.

- За Риллентар. - Усмехнулась дева щита.

Она не чувствовала преданности к дому, только к своей госпоже. Но девушка посчитала это забавной шуткой.

Ее глаза вспыхнули магическим светом.

И она резко опустила щит, ломая кости матриарха.

- Гхаа!

Щит резко поднимается и снова бьет.

- Спасите матриарха! - Кричит в панике мастер оружия.

Она могла умереть. Сильнейший маг целого дома темных эльфов. Она, достигая сотого уровня, могла погибнуть от рук жалкого раба, что еще не раскрыл свой потенциал. Но, между ударами щита мастер оружия успел вытащить ее, несмотря на то, что сам был при смерти.

После чего аристократка ударила последний раз. Теперь, когда под щитом не было цели, умение было прервано. И девушка упала на колени. У нее уже не оставалось сил, отравление достигло максимального эффекта, и остатки ее здоровья падали уже просто с безумной скоростью. А она не спешила использовать умения, чтобы как-то отдалить момент смерти.

- Кхсласа! Кшивхви! - Закричала матриарх.

- Эмм... что? - Опешил мастер оружия.

Сломанная челюсть и больше половины выбитых зубов не добавляли эльфийке красноречия. Она даже не могла двигаться, ее руки и ноги были сломаны, как и еще множество костей в теле. Некоторые внутренности разорваны. Ее здоровье постоянно падает из-за увечий. Но всплеск адреналина приглушает даже такую боль. Тем не менее, все, что она может в состоянии отбивной, это нечленораздельно вопить.

- Целитель... нужен целитель, сейчас же! - Закричал уже оружейник.

Воины же, что находились снаружи, уже взяли аристократку в кольцо, но та не двигалась, и ее не спешили атаковать.

Так же подоспел целитель и сразу же направил на матриарха обезболивающее заклинание, после чего принялся ее лечить. Высшая темная эльфийка выдохнула с облегчением.

Вот только, напряженное лицо целителя насторожило матриарха. Более того, он уже второй раз использует исцеляющее заклинание, но ее здоровье не восстанавливается и продолжает падать. В этот момент разум эльфийки пронзило осознание. Проклятие Нидалевилль. Регенерация заблокирована, это так же препятствует магии исцеления. Нужна лечащая магия более высокого ранга, но лучше сперва снять проклятие. Вот только, целитель был недостаточно силен, чтобы снять проклятие героини дроу. Ему не хватало магической силой.

- Нххееест... - Отчаянно застонала матриарх.

Ее кожа в некоторых местах уже почернела. Кровь исторгалась из ее вен и разливалась по телу в сильном внутреннем кровотечении. А некоторые органы начинают отмирать. Эльфийка не могла понять, что она чувствует, это жар или холод?

В конце-концов, верховная жрица и матриарх дома Карринтон умерла в этот день. Ее место заняла старшая дочь, которая не только не уступала матери, но и превосходила ее в силе, просто не была готова духом бросить ей вызов. Так же мастер оружия выжил, хоть он и был в ужасном состоянии, но у него была достаточно большая шкала здоровья. Он просто перетерпел проклятие, пока оно само не спало, после чего целители смогли вылечить его. Для Карринтон настали темные времена. Они лишились немало сильных воинов и магов, а так же потеряли матриарха.

К счастью для Нидалевилль, дом ее заклятого врага пережил этот момент слабости и постепенно начал восстанавливаться, хотя ради этого им пришлось заплатить высокую цену. Но это значит, что она еще сможет лично отомстить.

Эльфийка устало прислонилась к дереву и глядела в пустоту, пытаясь осознать произошедшее. Ее дома больше нет. И теперь она осталась последним высшим дроу дома Риллинтар. Теперь она и есть дом Риллинтар. И будто этого мало, она лишилась своих рабов. Эльфийка могла признать, что привязалась к ним и эта потеря была особо болезненна. Теперь она думала, что стоило задержаться, атаковать врага, оказать своим последователям поддержку, чтобы они могли уйти в портал. Но, сама эльфийка была в панике, и она была уверена, что ее рабам

хватит сил, чтобы отступить. Не хватило... и теперь она осталась одна.

- Я отомщу. - Прошептала она. - Карринтон... я уничтожу каждого из вас, вырежу вас под корень. Выжгу само упоминание вашего дома из истории.

У нее появилась новая цель.

Теперь ей не было дела до власти и репутации в Эринмельтаре. Все чего она хотела, это уничтожить дом Карринтон. Но для этого ей надо стать еще сильнее, раскрыть свой потенциал. И собрать новую группу. И, возможно, ей потребуется небольшая армия.

Осталось решить, куда идти дальше?

Понятно, что в лабиринт. Там более сильные монстры, на которых она сможет поднять уровень. Но куда дальше? Где ей искать союзников? Вряд ли в Империи, как и в других человеческих городах. Темных эльфов и людей связывает долгая кровавая вражда. Сильнее ненависть только между дроу и обычными эльфами.

- Демоны. - Выдохнула девушка.

В ее голову пришло озарение.

Она потребует аудиенции у Мао и предложит ему свою верность, в обмен на армию. Вряд ли король демонов откажется от героя-вассала, даже если это темный эльф. Тем более что между их народами никогда и не было сильной вражды. Да, были конфликты, но, они всегда, можно сказать, уважали друг друга, в какой-то мере. Темные эльфы так же ценят личную силу, как и демоны. Впрочем, для дроу так же важна и коварность со способностью к интригам. У демонов же все немного... прямолинейнее. Тем не менее, королевство демонов для нее лучший вариант.

Еще есть звероморфы, но они разобщены. А отдельные кланы просто не смогут дать ей столько силы, чтобы расквитаться с домом темных эльфов.

Значит решено.

Нидалевилль Риллинтар отправилась в лабиринт, и по нему она собиралась пройти под Империей и выйти к землям королевства демонов.

Отбросив сомнения, темная эльфийка отправилась в путь.

Ну а тем временем, уже в самом королевстве демонов...

Пока еще неизвестный владыка заканчивал свой первый месяц обучения в магической академии. Его планы по порабощению принцессы так и не были реализованы, столкнувшись с суровой реальностью. В конце-концов, он был импом, и даже нося маску цивилизованного культурного демона, он оставался молодым импом. Обладая разумом и коварством, ему не хватило опыта сразу же понять, что захватить принцессу так просто не выйдет. Она не жила в общежитии, как многие другие ученики. Конечно же, после учебы она возвращалась во дворец Мао. В академии же ее всегда сопровождала свита, и некоторые из этих демонов довольно сильны, хоть и являются адептами. Скорее всего, это были телохранители принцессы. В общем, к ней было просто не подступиться. Точнее, Шедар мог бы захватить ее и даже поработить, но он не мог скрыть это от окружения принцессы.

Таким образом, начинающему владыке оставалось только отложить свои планы на принцессу, но, конечно же, не забыть о них. Когда дело касается сексапильных сильных и потенциально сильных красоток, память Шедара становится просто совершенной.

Вот и оставалось ему в академии только учиться.

Он изучил немало новых заклинаний. Намного больше, чем его рабыни. Собственно, теперь его арсенал магических умений мог конкурировать своим разнообразием и с набором заклинаний некоторых преподавателей. Впрочем, число заклинаний, которыми владели Миримон и директриса Иштет исчислялись уже тысячами. Так что до них Шедару еще было далеко. Но пока ему и нынешнего набора хватит. Тем более, в академии он колдовал столько, сколько не колдовал даже в рейдах. И благодаря этому он наконец-то полностью прокачал магию inferно и магию крови. Магия тьмы и огня достигли девятого уровня, чародейство и оккультизм добрались до восьмого, магия разума только до седьмого уровня, а магия молний до шестого. И, еще до десятого уровня теперь был прокачан навык похоти! Оргии с суккубами даром не прошли, да и рабыни внесли свою лепту. Благодаря этому он смог наконец-то изучить несколько десятков высших заклинаний магии inferно, крови, тьмы и огня, пусть и с трудом, но и еще по паре высших чародейских заклинаний, точнее одно заклинание и два зачарования, и еще несколько сложнейших ритуалов, которые теперь и использовал на себе, обновляя их каждый день.

Отдельного упоминания стоит навык укрощения. По нему в библиотеке тоже нашлась пара книжек, так что, хоть сам навык Шедар особо и не развил в академии, но изучил несколько новых умений для него.

Усиление питомца ур. 1

Умение ободрения, повышающее физические характеристики питомца

Затраты маны - 50

Удар смирения ур. 1

Совершает хлесткий удар плетью, наносит только четверть урона питомцу и усиливает его покорность

Затраты маны - 30

Страшное наказание ур. 1

Совершает сильный удар плетью, наносит двойной урон питомцу и усиливает его покорность, внушая страх и чувство вины, так же наносит двойной урон чужим питомцам и диким существам, может отпугнуть их

Затраты маны - 45

Доверие ур.1

Умение ободрения, усиливающее связь хозяина и питомца

Затраты маны - 90

Поддержка хозяина ур. 1

Исцеляет здоровье питомца

Затраты маны - 40

Три хвоста ур. 1

Совершает серию из трех быстрых ударов плетью, наносит высокий физический урон

Затраты маны - 60

Теперь я так же лучше представлял, что из себя вообще представляет навык укрощения. И умения у него были довольно полезны, хотя они базируются не на магической силе, а на характеристике духа. Точнее, от духа зависят умения, связанные с питомцами. Но у этого навыка так же есть и боевые умения плети, которые зависят от физической силы и ловкости. Да, как оказалось, укротитель так же специализируется на владении плетью, кнутами, плетками, и даже цепями, в общем, инструментами укрощения, так сказать.

Так же стоит отметить, что теперь древо талантов магии inferno, крови и похоти было полностью открыты.

Древо талантов inferno:

Огнеупорность - повышает сопротивление огню

Из Преисподней - снижены затраты маны на умения inferno

Адский костер - повышен урон умений inferno

Лорд Ада - повышена эффективность всех умений inferno

Адский костер и лорд ада чем-то похожи, но костер повышает только урон для боевых заклинаний, а лорд ада повышает эффективность всех умений, не только тех, которые наносят урон, но и, например, умений призыва.

Так же были обретены новые таланты магии крови.

Древо талантов inferno:

Цена крови - снижает затраты здоровья на умения магии крови

Иссушение - усиливает эффект кражи здоровья

Мастер крови - повышает общий контроль над кровью

Алый лорд - повышена эффективность всех умений магии крови

Как и у инферно, здесь оказался аналогичный талант, возможно нечто подобное будет и у других магических школ? Мастерство крови же было крайне полезной способностью, которая облегчала использование умений крови, они стали быстрее и точнее, та же кровавая плеть, а с ней и адская плеть, теперь лучше поддаются управлению. Ну и, конечно же, благодаря мастерству, умение «власть крови» стало гораздо мощнее и жертвам теперь будет куда сложнее преодолеть мой контроль.

Ну и наконец, похоть...

Древо талантов похоти:

Насилие - повышает шанс подавить жертву силой, заставляя ее быть более покорной

Привыкание - вызывает у вашего партнера более сильную зависимость от плотской связи с вами

Садизм - повышает шансы подчинить жертву, причиняя ей боль, упрощает воспитания секс рабов

Мастер - усиливает контроль над жертвой, повышает шансы на подчинение, делает секс рабов более преданными хозяину

Таким образом, мои инструменты порабощения стали более эффективными и разнообразными. С такими талантами становится еще обиднее, что за весь прошедший месяц так и не представилось возможности захватить принцессу.

Хотя, я и не особо выжидал момента. Как только понял, насколько хорошо она охраняется, то решил сосредоточиться на учебе. Тем не менее, мои планы на принцессу никуда не делись, просто я решил отложить их на будущее, когда наберусь сил. Впрочем, есть и другие варианты,

помимо открытого выступления против королевского дома. Освоившись с новыми заклинаниями, я смогу тайно похитить принцессу. Только не сейчас, когда меня могут заподозрить в этом. Стоит подождать, когда обо мне немного забудут. Пока же...

Я даже несколько устал от дуэлей.

После моей победы над принцессой нашлось немало демонов, которые желали показать ей свою лояльность через победу надо мной. Хотя, это были не полноценные дуэли, а «тренировочные» поединки, но это не значит, что демоны не стремились меня искалечить. И я уверен, их было бы намного больше, если бы мы с Литаной не разошлись миром, принеся взаимные извинения. И, все же, другие ученики стали ко мне более враждебны. В какой-то мере меня так же защищал статус архидемона, который дополнительно отсеивал целые группы демонов, которые и рады были бы сойтись со мной в поединке, но хвосты поджали. И меня все устраивало. Я пришел сюда не друзей заводить, а дуэлянты оказались отличными пособиями по отработке новых боевых заклинаний.

Тем не менее, из-за этого, если я похищу принцессу сейчас, это вызовет подозрения, так как у меня есть явный мотив. Меня в любом случае решат проверить. Поэтому и стоит выждать. Мое обучение в академии как раз подходит к концу. И я не был намерен продлевать его. Но это не значит, что я совсем закончу с учебой. Просто, изучив массу новых заклинаний, теперь мне хочется испытать их в боевых условиях. И о прокачке забывать не стоит. В общем, я был намерен снова отправиться в подземелье и заняться повышением своего уровня, а так же усилением своих рабынь. Заодно, пока я не буду мозолить глаза адептам, мой поединок с принцессой немного подзабудется.

Пока же...

- Охх... Шедар... еще... - Алокожая демоница тихо постанывала, держась руками за книжную полку.

Она припала на колени, чтобы я вообще мог достать до ее киски. И теперь мой член мощно таранил влагалище нашего милого библиотекаря.

- О, Шал, а как же правила библиотеки? Никакого разврата?

- Просто продолжай трахать меня, Шедар! - Выпалила девушка.

- Ха-ха...

В конце-концов, когда Шаласа уже начала поглядывать в мою сторону, я использовал на ней гипноз, внушил мысли о моем соблазнении, а потом еще и ударил по ней возбуждением. Это оказалась просто отличная комбинация. И было что-то особенное в том, чтобы заставить такую безвольную куклу делать мне смачный отсос. Отчасти, я изливал на нее свои неудовлетворенные амбиции в отношении принцессы. Так сказать - нашел цель попроще.

Закончилось же все тем, что придя в себя и забыв о том, как я ее попользовал, библиотекарь начала выписывать мне книги, которые я теперь мог выносить из библиотеки и спокойно читать в комнате общежития, даже когда библиотека закрывалась на ночь. Оказывается, книги выносить можно с разрешения библиотекаря, просто она обычно об этом не говорит младшим ученикам. А старшие об этом уже знают.

Так же от демоницы была и другая польза. С ее помощью я закрыл последнюю свободную ячейку ремесла. Когда я узнал, какими талантами в этом ремесле обладает Шаласа, то просто не смог удержаться. Она же и рассказала мне, что начинающие библиотекари, пока у них еще мало опыта в профессии, практически всегда получают возможность среди первых талантов выбрать именно то, что было мне нужно.

Да, я стал...

Библиотекарь ур.1

Вы можете заглянуть в самую суть книг, ваши глаза просто поглощают страницы одну за другой, чем выше уровень ремесла, тем выше ваша скорость чтения. И вы больше никогда не забудете то, что прочли.

Ремесло само по себе давало мне неплохие бонусы, которые были особенно ценны, учитывая, что в последнее время мне приходилось очень много читать. Благодаря же новому ремеслу я мог еще быстрее изучать новые заклинания. Да, скорость освоения самих заклинаний не изменилась, просто теперь я быстрее изучал инструкции в магических книгах, что и ускорило мое самостоятельное обучение в академии. И первый талант библиотекаря так же подсобил.

Скорочтение

Позволяет читать вдвое быстрее

Возвращаясь же к демонице-библиотекарю и ее пользе...

Еще у Шаласы оказалась прекрасная тугая киска, и сама она очень даже ничего.

- Шедар... так ты не собираешься оставаться в академии?

- Пока нет... охх... - Я с удовольствием заполнил киску демоницы своим семенем. - Но я еще вернусь, может через пару месяцев или даже через год. Но в академии еще мне еще есть чему научиться.

И кого подчинить. Я хочу забрать себе Миримон и Иштет. Ну и, конечно же, Литану.

Но для этого мне так же нужно стать сильнее.

О, и еще, я пару раз бывал в городе. Собирал кое-какую информацию. А именно, мне было интересно, что в Шимароне известно о героях. Ведь я получил свое благословение в момент парада планет, час, когда боги избирают чемпионов в мире смертных. И вместе со мной благословения получили еще девять существ, только для них это был статус героя, с такими же бонусами, как у владыки, но без демонической власти. Я так же слышал, что из-за этого герой демонов, как бы вышел за пределы демонической иерархии и не может отдавать приказы младшим демонам, но и ему тоже никто не может отдать такой приказ. Хотя, даже если бы мог, вряд ли он подействовал бы, учитывая, что статус героя стоит выше архидемона.

В любом случае, кое-что я узнал. Просто пораспрашивал демонов в таверне, там хватало ребят, желающих поболтать и поделиться слухами. Даже платить за ценную информацию не нужно.

Так вот, я узнал, что один герой появился в столице Империи. Еще одна героиня где-то на востоке от империи. Так же герои появились у темных и светлых эльфов, но кто именно, неизвестно. Где-то на юго-востоке, в пустыне, тоже был благословлен чемпион богов, кажется, какой-то воин. Еще герой появился в землях монстров, и говорят, он собирает из обычных и высших монстров целую армию, объединяя разрозненные племена.

И, наконец, наиболее полная информация была о принцессе зверолодей.

Девушка из лисьего клана, получившая благословение героини. Она стала известна из-за того, что ее группа разгромила несколько частей нашего экспедиционного корпуса. Ее клан выступил на защиту соседних племен, оказавшихся под ударом демонов. Вдобавок, лисы так же призывают другие кланы объединиться для общей обороны. И, на их зов откликаются.

В ответ Мао начал собирать новый экспедиционный отряд, чтобы отправить его для усиления нашего присутствия в землях зверолодей.

Возвращаясь к лисьей принцессе...

Известно, что она мечница и мастер боевых искусств, владеет огненной магией и магией разума, но сражается, в основном, в ближнем бою. Что касается ее уровня, учитывая показатели героя, ее уровень выше сорокового, но ниже пятидесятого. К такому выводу

пришли демоны из экспедиционного корпуса, которым пришлось столкнуться с ней на поле боя.

И вот эта информация заставила меня мысленно облизнуться.

Мои планы изменились.

- Вот и все. - Вздохнула Лукреция, поправив ученическую мантию на своих плечах.

Форма академии так и осталась с нами. Ее так же можно будет использовать снова, если мы вернемся. А мы вернемся.

- Теперь в подземелье? - С некоторым предвкушением спросила Наоми.

Она лениво держала руки за головой и с интересом смотрела в мою сторону.

- Нет. - Покачал я головой. - У меня новые планы.

- Авантюра? - Спросила Луки.

- Что-то вроде. - Улыбаюсь вампирше. - Но в этот раз я возьму вас с собой.

- Куда мы отправимся? - Поинтересовалась грозовая ласка.

Я взглянул в сторону королевского дворца.

- Мы присоединимся к экспедиционному корпусу.

Лицо райдзю сразу потемнело.

- Вы пойдете... в земли звероморфов?

- Да... на твою родину... - Покосился я на свою рабыню. - Тебя это беспокоит?

- Я... мой дом был разорен демонами. - С затаенной болью произнесла она. - Но... все нормально, хозяин. Наши кланы часто воюют друг с другом. Я помню как наши мужчины уходили в поход, и вернулись с пленными женщинами из другого клана... И, помните, когда мы впервые встретились? С нами была еще одна рабыня... она фольф, ее мать была божественной лисой, которую изнасиловал оками. Сейчас кланы объединяются против демонов, но между нами все еще царит дух вражды. Я не буду сомневаться в бою против зверолодей, хозяин.

- Хмм, оками, это ведь простой звероморф? Не божественный?

- Да, но божественная лиса была очень молода, она была подростком и еще не вошла в силу, а оками был опытным воином.

- Вот как... ну, в любом случае, у меня есть определенная цель в этом походе.

- Цель?

- Я хочу принцессу. - Моя пасть исказилась в предвкушающем оскале. - Лиса со статусом героя. Я хочу поймать ее и сделать своей. До других кланов мне нет особого дела.

- Принцесса лисьего клана? Я слышала о ней... - Замялась ласка. - Если вы ее хотите, я выслежу и поймаю для вас эту лису! И я последую за вами куда угодно, даже если мне придется столкнуться с собственным кланом... я буду на вашей стороне!

Взгляд ласки прямо загорелся, она смотрела на меня с фанатичной любовью, и дрожала, словно разрываясь от чувств.

За прошедшее время я уже достаточно хорошо приручил своих рабынь. Их души все еще в их телах, но уже полностью в моей власти. Что же касается лисьей принцессы, похоже, она сильнее меня. Ну конечно, когда я только стал владыкой, то был первого уровня. У лисы же должна была быть фора и став героиней, она прокачивалась не с самого начала, а ее характеристики были пересчитаны. Тем не менее, я был уверен в своих силах. У меня есть адское чрево, которое дает мне некоторое преимущество. А еще цепь адамантума, которая круто ослабляет тех, кого я ей связываю. Так что, шансы захватить лисицу у меня есть, и очень даже неплохие.

<http://erolate.com/book/960/23459>